القبس

رئيس التحرير
جاسم أحمد النصف

مدير التحرير
رؤوف شحوري

٣٦ صفحة — الاثنين ٢٨ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ — ٢٢ فبراير (شباط) ١٩٨٢ م — السنة الحادية عشرة — العدد ٣٥١٤ — الكويت . — ١٠٠ فلس

AL-QABAS, Monday, 22 February, 1982, 11th Year, No. 3514 — Kuwait.

ولي العهد: قانون جديد للجامعة لتمكينها من أداء رسالتها

ص ٣

جو ودي في المحادثات الكويتية - اليمنية



● سمو الأمير في استقبال الرئيس اليمني

عقدت مساء أمس المحادثات الرسمية بين سمو أمير البلاد والرئيس اليمني الشمالي العقيد علي عبد الله صالح. وصرح وزير شؤون الديوان الاميري بان المحادثات تناولت العلاقات الثنائية، والوضع العربي الراهن ، والقضايا الدولية . وقد سادها جو ودي تميز بالتفاهم وروح الاخوة ، وكان الرئيس اليمني قد وصل من مسقط .

● طالع ص ٣ ●

مجلس الوزراء :

الكويت محطة لتبادل زيارات عائلات أسرى الحرب

وافق مجلس الوزراء ، في اجتماعه أمس برئاسة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله، على طلب كل من العراق وايران ان تكون الكويت محطة لتبادل زيارات عائلات اسرى البلدين .

وقرر المجلس تشكيل لجنة لاتخاذ الترتيبات الخاصة بذلك ، برئاسة وكيل وزارة الخارجية راشد عبدالعزيز الراشد .

(طالع ص ٢)

من جهة ثانية جدد العراق استعداده للتجاوب مع جميع المساعي الحميدة لوقف الحرب . واكد السيد نعيم حداد رئيس المجلس الوطني العراقي ، ان بلاده حريصة على اقامة علاقات حسن جوار وعدم التدخل في شؤون جيرانها الداخلية .

وندد حداد بالتحالف الايراني — الصهيوني — الاميركي وقال : « ان هدف هذا التحالف هو اطالة امد الحرب واشغال العراق واستنزاف طاقاته لتمرير الصفقة الجديدة لخطط كمب دايفيد الخياني » .

الملحق مع العدد

بدء محاكمة خاطفي الطفل

المتهمان : خطفنا سامي من أجل المال !

بدأت محكمة الجنايات أمس ، برئاسة الاستاذ صلاح الفهد ، محاكمة مختطفي الطفل سامي صلاح السلطان. وقد استمرت الجلسة سبع ساعات متواصلة ، في حوار مستمر بين هيئة المحكمة والمتهمين اللذين حاولا تحويل التهمة من الخطف بالاكراه الى محاولة السرقة ، على أساس انهما لو وجدا مبالغ من النقود داخل المنزل لسرقاها دون أن يختطفا الطفل . وقد قررت المحكمة استكمال نظر القضية يوم الاحد المقبل .

وقد كشف المتهمان النقاب عن انهما اقتحما منزل والد المجني عليه في مرة سابقة واستكشفاه لمدة خمس دقائق .

وقال المتهم الاول رجب حسين فاضل « مصري » انه اراد الحصول على المال لمعالجة والدته المريضة بسبب الضائقة المالية التي يعاني منها أهله بعد اعتقال شقيقيه لانتسابهما لجماعة « التكفير والهجرة » في مصر ، بالاضافة الى انه يريد أن يكمل تعليمه .

وقال المتهم الثاني فهد النجار انه يحسب نفسه غريبا داخل بيته وفي مجتمعه ، وانه يريد المال بعد أن حجبه عنه والده ، في حين اغدقه على شقيقه الصغير .

وأضاف أنه يريد استكمال دراسته في الخارج ، ولهذا السبب أذعن لرغبة زميله « رجب » في تنفيذ عملية الاختطاف .

● طالع ص ٦ و ٧ ●

اتفاقيتان أمنيتان بين الرياض والدوحة وأبوظبي

السعودية تحذر إيران

الامير نايف : سنتصرف اذا واصلت طهران نشاطها الهدام

حذرت الحكومة السعودية ايران من استمرار نشاطاتها الهدامة ضد دول الخليج . وقال الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية السعودي « اننا لن نقف مكتوفي الايدي اذا واصلت نشاطاتها » .

واشار وزير الداخلية السعودي في حديث لصحيفة « الشرق الاوسط » ، ان وزراء داخلية مجلس التعاون الخليجي سيبحثون التهديد الايراني في اجتماع يعقد في الرياض غدا « خاصة وان الخطر الايراني اصبح حقيقة » .

وقال الوزير السعودي ، ان السعوديين ممنوعون من السفر الى ايران « لانهم لا يستفيدون شيئا هناك ولانهم قد يعاملون معاملة سيئة بطريقة أو باخرى » .

واضاف « اننا لا نضمر نوايا سيئة نحو ايران ونرغب في علاقات جيدة معها لكن السلطات الايرانية تعرض أمن الخليج للخطر » .

وقال الامير نايف مشيرا الى المؤامرة المدعومة من ايران والتي احبطت في

— البقية على الصفحة ٢٤ عمود ٤ —

الأسهم

هدوء وتراجع

جرى بسوق المناخ امس ، تداول هادىء شمل اسهم كل من : اسمنت الشارقة ٤٢٠ فلسا ، دبي ٤٧٧ فلسا، المزيني ٣٠٥ فلوس (مجزأ) ، مركز البحرين ٢٢٥ و ٢٥٠ فلسا، بنك البحرين ٨٥٠ فلسا ، المشاريع الصناعية ٢٥٠ فلسا .

وجرى تداول سهم الرسالة بسعر تراوح بين ١٫٢٥٠ و ١٫٧٥٠ دينار ، البندرة ٦٠٠ فلس.

في البورصة جرى تداول محدود شمل اسهم كل من : عقارات الكويت (مجزأ) المواشي ، التمويل . (طالع ص ١٤)

طرابلس : القتال مستمر ونزوح عن المدينة

بقي الموقف مضطربا في طرابلس عاصمة شمال لبنان وشهدت المدينة فترات هدنة وقتالا عنيفا بين المقاومة الشعبية المتحالفة مع فصائل من الثورة الفلسطينية وقوات الردع العربية والتي يساندها الحزب الديمقراطي العربي المؤيد لسوريا ، لكن الظاهرة البارزة كانت أمس نزوحا كثيفا السكان عن المدينة باتجاه الجبال ومدينتي انفه وشكا .

المراسلون الصحفيون في طرابلس اشاروا امس الى ان ٤ اشخاص قتلوا واصيب ٦ اخرون بجراح خلال تبادل اطلاق النار بين المتحاربين وحرس لجنة الامن العليا التي كانت تحاول الفصل بين المتحاربين واعادة النظام الى المدينة . وقال المراسلون ان الموقف تدهور عندما تركزت النيران على لجنة الامن التي كانت تحاول دخول الاحياء الشعبية . وتضم اللجنة ممثلين عن جميع القوات

— البقية على الصفحة ٢٤ عمود ١ —

القبس تبدأ عقدها الثاني

تبدأ القبس اليوم عامها الحادي عشر بعد أن أنهت عقداً من الزمن في خدمة القراء . والقبس حفاظا منها على رسالتها تعاهد الجميع باستمرار العمل بصدق وامانة في خدمة القضايا القومية .

اللجنة الخارجية ترفض « تمويل » قوات الردع

أعلن رئيس لجنة الشؤون الخارجية البرلمانية النائب جاسم حمد الصقر ، أن اللجنة رفضت في اجتماعها أمس الموافقة على مشروع قانون مقدم من الحكومة يتعلق بتمويل قوات الردع العربية العاملة في لبنان .

وقال النائب الصقر أن اللجنة بحثت أيضا مشروعا بتعديل نظام السلكين الدبلوماسي والقنصلي .

رأي

كلماتك تشاركنا فرحة العيد

هذه هي المرة الاولى التي تحتفل فيها « القبس » بعيدها السنوي وهو غائب عنها .. فقد كان دائما حريصا على أن يشارك الزملاء فرحتهم وهم يرون « القبس » تكبر عاما بعد عام ، وتخطو كل يوم خطوة جديدة عبر مسيرتها الحثيثة على طريق طموحاتها الطويل .

لكن هكذا شاءت ارادة الله — ولا راد لقضائه — أن يختص الى جواره المرحوم العم محمد بن يوسف النصف ، لتستقبل « القبس » اليوم عامها الحادي عشر وهو بعيد عنها بجسده ، وان كان موجودا معها بفكره وروحه ومبادئه التي حرص على أن يغرسها في كل سطر وكل كلمة وكل حرف ينبض بالرأي الحر على صفحاتها .

كان العم أبو يوسف طيب الله ثراه الاب الروحي لـ « القبس » يعطيها الكثير من وقته وجهده وعطائه اللامحدود .

كان يؤمن بها كلمة صادقة في خدمة الكويت والامة العربية . وكان يرى فيها رأيا صريحا شجاعا للدفاع عن كل قضية عادلة . وكان يريد لها أن تكبر مع الايام لتحتل مكانة رفيعة على قمة الصحافة العربية المتقدمة ، على أن تظل دائما أمينة على الرسالة ، حافظة للامانة ، راسخة الاقدام في غير تبذل ، رافعة الهامة في غير تكبر ، عالية الصوت في غير انحياز عن طريق الحق والمصلحة الوطنية والقومية .

كلماته ما زالت ترن في أذني وآذان الزملاء وهو يتحدث الينا في لقائه السنوي كل عيد لـ « القبس » حديث الاب الحنون الى ابنائه ، الذي لا يبخل عليهم بالنصيحة ولا يضن عليهم بحصاد خبراته الطويلة عبر سنين عمره الحافل بالعطاء .

كان يقول لنا والكلمات تنبع من كل وجدانه الصادق ، وتنبض بكل خلجة من خلجات نفسه النقية : « لا تبخلوا على « القبس » بالجهد ، فالثقة التي منحها القراء لها تزيد من مسؤولياتكم يوما بعد يوم وسنة بعد أخرى .

لا تظنوا أن زيادة أرقام التوزيع تعني ان تخلدوا الى الهدوء والراحة . فزيادة التوزيع تعني زيادة الثقة .. وزيادة الثقة تعني مضاعفة المسؤولية والجهد والعمل ، لتظل « القبس » دائما منبرا من منابر الرأي الحر المستقل ، ومشعلا من مشاعل الحرية الصحفية المسؤولة، وواحة صدق وموضوعية للخبر الحقيقي ، والتحليل المنزه عن الهوى ، والكلمة الامينة المعبرة عن وجدان القارىء وضميره الوطني .

كان يكرر هذا القول باستمرار في ايمان وقناعة .. سواء في عيد القبس السنوي ، أو في لقاءاته مع الزملاء ، أو في اجتماعه الاسبوعي كل يوم سبت مع قيادات الجريدة، أو لقائه معي عصر كل « خميس » ، ونحن نتدارس معا معالم المسيرة الصحفية وطموحاتها العريضة المستقبلية .

.. وها نحن اليوم نحتفل بعام جديد في عمر « القبس » وأنت غائب عنا وعن جريدتك الغالية التي ساهمت من نفسك الطاهرة في ارساء كل لبنة من لبناتها.

ها نحن اليوم .. أيها العم العزيز المتربع داخل قلوبنا جميعا .. نواصل المسيرة ونحن نفتقدك جسدا تشاركنا الفرحة والجهد والعطاء ، لكننا نشعر بك روحا تهيم داخل كل اروقة وقاعات ومكاتب ومطابع « القبس » .. ونحس

— البقية على الصفحة ٢٠ عمود ٤ —

جاسم أحمد النصف

مجلس الوزراء يوافق على طلب العراق وإيران اختيار الكويت مركزاً لتبادل زيارات عائلات الأسرى

واقق مجلس الوزراء امس على أن تكون الكويت محطة لتبادل زيارات عائلات الاسرى الايرانيين والعراقيين لاسراهم.

وقال أمين عام مجلس الوزراء السيد عبد العزيز محمد العتيبي أن المجلس وافق على طلب من كل من إيـران والعراق بهذا الخصوص ، وعين لجنة لذلك برئاسة وكيل وزارة الخارجية .

وكان المجلس قد عقد اجتماعه الاسبوعي صباح امس برئاسة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله .

وأعلن السيد العتيبي أن المجلس استهل اجتماعه بالاطلاع على الرسائل الواردة لسمو أمير البلاد والى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء من رؤساء دول وحكومات البلدان الشقيقة والصديقة .

وقال السيد العتيبي أن المجلس انتقل بعد ذلك لمناقشة شؤون مجلس الامة حيث اطلع على كتاب رئيس المجلس السيد محمد يوسف العدساني الخاص باعتماد عدد من مشروعات القوانين المقدمة من الحكومة حيث احيلت الى الجهات المختصة لاصدارها .. ثم اطلع على كتاب رئيس مجلس الامة المتضمن موافقة اللجان البرلمانية على عدد من الاقتراحات برغبة المقدمة من النواب . وقد احيلت القرارات برغبة الى الجهات المختصة للدراسة .

واضاف السيد العتيبي بان المجلس ناقش الشؤون المالية والاقتصادية وابعاد ميزانية الدولة للسنة المالية ١٩٨٣-٨٢ ، واستمع بهذا الصدد الى تقرير من وزير المالية وزير التخطيط السيد عبد اللطيف يوسف الحمد عن معالم الميزانية ومعالجة ابوابها المختلفة واولويات المشروعات والاتجاهات السياسية للميزانية الجديدة .

كما استعرض المجلس الشؤون السياسية واطلع على عدد من تقارير السفارات الكويتية .

وقال امين عام مجلس الوزراء ان المجلس احيط علما بطلب كل من العراق وايران بان تكون الكويت احدى دولتين تعتبر محطة لزيارة اسر من البلدين لاسراهم لدى الطرف الاخر . وقد وافق المجلس على طلب البلدين . وعين لجنة برئاسة وكيل وزارة الخارجية السيد راشد الراشد وعضوية ممثلين عن عدد من الجهات ذات العلاقة . وستقوم اللجنة بوضع القواعد والانظمة التي يمكن من خلالها ان تتم عملية الزيارة للاسرى بصورة منظمة .

ورحب المجلس بالزيارة التي سيقوم بها رئيس وزراء لبنان السيد شفيق الوزان للبلاد يوم الثلاثاء المقبل .

مقابلات سمو أمير البلاد

استقبل سمو أمير البلاد صباح أمس الشيخ جابر العلي ، ووزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر وذلك للاستئذان بالسفر الى الرياض لحضور مؤتمر وزراء الداخلية لدول مجلس التعاون الخليجي العربية ، ووزير الصحة الدكتور عبد الرحمن العوضي للاستئذان بالسفر الى دولة قطر الشقيقة وسفير دولة الكويت لدى الجمهورية اللبنانية عبد الحميد البعيجان .

رسالة لسمو الامير من رئيس النيجر

استقبل السيد ابراهيم الشطي مدير مكتب سمو أمير البلاد امس سفير النيجر لدى الكويت ، حيث سلمه رسالة من رئيس جمهورية النيجر الى سمو أمير البلاد .

كما استقبل سفير جمهورية بنغلادش الشعبية لدى الكويت .

العدساني في لقاء مع ١٣ سفيراً أوروبياً:
اجتماع اللجنة السياسية للبرلمان الأوروبي في القدس تحول خطير وموالاة صريحة لاسرائيل

اعلن رئيس مجلس الامة رئيس الشعبة البرلمانية السيد محمد يوسف العدساني امس انه يعتبر اقدام اللجنة السياسية التابعة للبرلمان الاوروبي على عقد اجتماعها في مدينة القدس التي تحتلها اسرائيل بمثابة تحول خطير في موقف البرلمان من القضايا العربية.

وابلغ سفراء ١٣ دولة اوروبية اعضاء في البرلمان الاوروبي اجتمع بهم امس ان عقد الاجتماع المقرر في مايو المقبل يعبر ايضا عن وجهة نظر موالية لاسرائيل بصورة صريحة وسافرة.

وورد موقف السيد العدساني هذا في مذكرة سلمها لسفراء فرنسا وبريطانيا والمانيا الغربية وايطاليا واليونان واسبانيا وبلجيكا وهولندا والنمسا والنرويج وسويسرا والسويد والدانمرك لدى اجتماعه بهم امس.

وقال رئيس مجلس الامة الكويتي في مذكرته ، ان عقد هذا المؤتمر في مدينة القدس العربية المحتلة من قبل اللجنة السياسية التابعة للبرلمان الاوروبي يعد سابقة خطيرة وذات مدلول سياسي متحيز ضد الحقوق العربية والفلسطينية ومخالفا لقرارات مجلس الامن وهيئة الامم المتحدة المتعلقة بالقدس الشريف وازمة الشرق الاوسط.

واضاف ان عقد المؤتمر يعبر ايضا عن موقف مؤيد لوجهة النظر الصهيونية بعد الاجراءات الاسرائيلية حيال المدينة المقدسة باعلانها عاصمة لاسرائيل وعلى اعتبار ان ذلك يشكل تحولا خطيرا في موقف المجلس المذكور يتناقض مع القرار الذي اتخذه رقم ٢٧٢٨ بتاريخ ٢٥ ابريل ١٩٨٠ والذي ادان فيه سياسة الاستيطان في الاراضي المحتلة مشيرا الى ان اي تحديد لوضع مدينة القدس يجب ان يأخذ بعين الاعتبار الابعاد الدينية للاماكن المقدسة خاصة بعد قرار اسرائيل ضم مرتفعات الجولان اليها.

يوم القدس

وكان مجلس الاتحاد البرلماني العربي الذي اجتمع في الكويت في اخر الشهر الماضي واول هذا الشهر قد اتخذ قرارا ينص على ان تقوم الشعب البرلمانية العربية المختلفة في يوم واحد يدعى « يوم القدس » الذي حدد له يوم ٢٢ فبراير الحالي بتنظيم لقاءات مع سفراء الدول الاوروبية لابلاغها بوجهة نظر البرلمانات العربية من اجتماع اللجنة السياسية للبرلمان الاوروبي في مدينة القدس.

واعتبر القرار المذكور عقد اجتماع اللجنة السياسية للهيئة البرلمانية للمجلس الاوروبي في القدس « مشاركة عدوانية للتخطيط العدواني التوسعي للعدو الصهيوني من قبل الهيئة البرلمانية للمجلس الاوروبي بما يناقض ميثاق الامم المتحدة والقوانين الدولية المرعية وقرارات مجلس الامن والجمعية العمومية للامم المتحدة والرأي العام الدولي ».

وادان ايضا اي قول او فعل يدعم الموقف التوسعي الصهيوني بضم اي ارض فلسطينية او عربية واعتبار مثل ذلك موقفا معاديا للامة العربية وسيادتها وحقوقها الوطنية والقومية بما في ذلك الاجتماع المزمع عقده في القدس بدعوة من الكنيست الصهيوني للهيئة البرلمانية للمجلس الاوروبي .

كلمة للسفير الايطالي

وتكلم السفير الايطالي باولو تاروني نيابة عن السفراء الاوروبيين قائلا ان اجتماع اللجنة السياسية للهيئة البرلمانية للبرلمان الاوروبي في المدينة العربية المقدسة المحتلة لا يحمل اي مغزى سياسي.

واكد السفير الايطالي على تصريحات صدرت عقب اجتماع عقدته اللجنة الوزارية للمجلس الاوروبي في ١٢ من الشهر الحالي والتي وصفها بانها « الهيئة الوحيدة المخولة بالتحدث باسم المجلس الاوروبي » بخصوص هذا الموضوع.

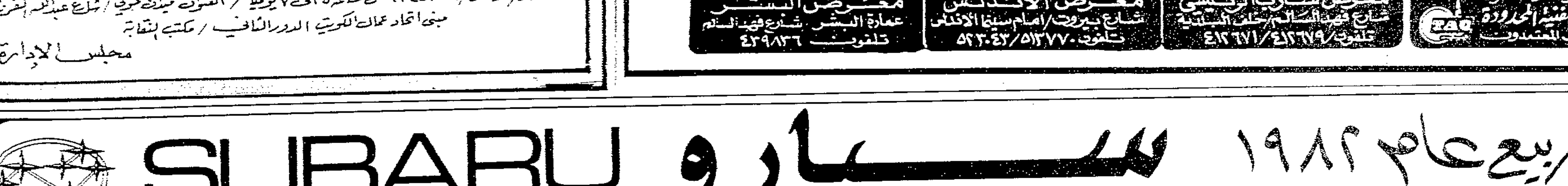
وجاء في التصريح المذكور الذي تلاه السفير في الاجتماع ان « اجتماع لجنة من لجان الهيئة ـ البرلمانية ـ في القدس لا يمكن تفسيره باي حال من الاحوال على انه اشارة لاعتراف الحكومات الاعضاء بقانون اسرائيل الاساسي حول القدس الصادر في ٣١ يوليو ١٩٨٠ ، هذا القرار الذي وجه اليه مجلس الامن في قراره الصادر في اغسطس ١٩٨٠ اقسى عبارات اللوم وقرر عدم الاعتراف به.

وقال ايضا ان التصريح صدر من اللجنة الوزارية لتجنب وقوع اي سوء فهم.

وابلغ السيد العدساني السفراء الاوروبيين انه يأمل منهم بذل مساعيهم الحميدة لدى حكوماتهم لثني اللجنة السياسية للمجلس الاوروبي عن عقد اجتماعها في القدس.

تعطيل الدوائر الحكومية الخميس المقبل

اصدر ديوان الموظفين اليوم تعميما يقضي بتعطيل الوزارات والدوائر الحكومية اعمالها يوم الخميس المقبل لمناسبة الذكرى الحادية والعشرين للعيد الوطني .



شؤون البيت

ولي العهد : التعليم أحد المعالم البارزة لنهضة الكويت
قانون جديد للجامعة لتمكينها من أداء رسالتها

أهاب سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله بالخريجين الجامعيين الجدد ان يضعوا نصب اعينهم قيمنا واخلاقنا ومبادىء ديننا الحنيف وأن يجعلوا دائما مصلحة الكويت فوق كل اعتبار .

وتمنى سموه ، في مقابلة مع مجلة « الخريج » التي تصدرها جامعة الكويت ، للخريجين الجدد « النجاح والتوفيق في حياتهم العملية كي يسهموا بدورهم المنشود في بناء الوطن ورفع رايته ».

ووصف سمو الشيخ سعد العبدالله التعليم بانه احد المعالم البارزة لنهضة الكويت الحديثة وقال « ان السياسة التربوية أتت ثمارها الطيبة المتمثلة في شبابنا الذين نالوا حظا وفيرا من التعليم العالي ويسهمون الان بجهودهم وخبراتهم في خدمة بلدنا العزيز ».

وفي ما يلي نص اجابات سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء على الاسئلة المقدمة لسموه من مجلة الخريج .

قانون جديد للجامعة

● قامت الجهات المعنية قبل سنوات بمحاولات لاستصدار قانون جديد لجامعة الكويت يتلافى سلبيات القانون الحالي .. هل تتكرمون سموكم باعطاء صورة حول هذا القانون وما قطعته المحاولات من نجاح ..؟

– فكرة تعديل القانون الحالي للجامعة تظل واردة ومطروحة لتمكين الجامعة من القيام برسالتها على الوجه الأمثل . وعلى كل حال نريد لجامعتنا ان تكون صرحا للعلم ومنارا للفكر النافع ومركزا حضاريا وثقافيا وعلميا يخدم تقدم ونهضة مجتمعنا ووطننا وامتنا ويسهم في اثراء الحضارة الانسانية .

التعليم أحد معالم نهضتنا

● بعد مسيرة مباركة لدولتنا في دروب التقدم والتطور نتوقف قليلا لنقوم السياسة التربوية ومدى ما حققته وفقا لتطلعاتنا الصاعدة .. الى أي مدى نحقق هذا التوافق ؟.. وما هي سبل العلاج لما لم يتحقق من هذه السياسة التربوية ..؟ وما هو الدور الذي يمكن أن تلعبه الجامعة نحو السياسة التربوية ..؟

– التعليم هو احد المعالم البارزة لنهضة الكويت الحديثة . ولقد اتت السياسة التربوية ثمارها الطيبة المتمثلة في شبابنا الذين نالوا حظا وفيرا من التعليم العالي ويسهمون الان بجهودهم وخبراتهم في خدمة بلدنا العزيز .. واذا كانت مسيرتنا التربوية قد قطعت شوطا بعيدا وبلغت مكانة مرموقة فاننا مع ذلك نظل نتطلع الى المزيد سعيا الى الامثل والاكمل .

وفي رأينا أن السياسة التربوية يجب أن تهدف الى اعداد ابنائنا بما يمكنهم من مواجهة تحديات العصر الذي يعيشون فيه وتسليحهم بالعلم والاخلاق والقيم الاسلامية ومواكبة ذلك مع احتياجات مجتمعنا ووطننا ولا شك ان للجامعة دورا رئيسيا في هذا المضمار .

مسؤوليات الصحافة

● لقد شهدت الصحافة الكويتية انطلاقة رائدة وخطوات مشهودة مما نجم عنها الحاجة الملحة الى توفر عناصر كويتية وعربية مؤهلة بالعلم والكفاءة ... فهل يمكن للجامعة أن تنشىء كلية للصحافة والاعلام ؟ وما هو تصوركم لمثل هذه الكلية ؟ .

– تحتل الصحافة الكويتية مكانة مرموقة بين نظيراتها العربيات بما تتميز به من حرية وحيوية ومصداقية وما وصلت اليه من خبرة وانتشار على الصعيدين العربي والدولي . ولكن تلك يلقي عليها مسؤولية كبيرة نامل أن تظل دائما واعية لابعادها .

وأما بالنسبة الى امكان انشاء كلية للصحافة والاعلام فلا أعتقد أن هناك ما يحول دون ذلك اذا دعت الحاجة الى انشاء مثل هذه الكلية . وينبغي في هذا المقام مراعاة احتياجات بلدنا من الكوادر المؤهلة من أبناء البلاد والتركيز على الجانب الاخلاقي قبل الجانب الفني لهذه المهنة ذات الرسالة العظيمة .

دور التعليم في مجلس التعاون

● مع انبثاقة مجلس التعاون الخليجي لمسنا خطوات مدروسة ومباركة لدى جهات اقتصادية وسياسية وأمنية . ولعله غاب عنا دور التعليم في هذا المضمار ... هل هناك سياسة موضوعة لتوحيد المجالات التعليمية والتربوية والثقافية ؟.. وهل تمثل جامعة الخليج العربي أو مركز البحوث التربوية لدول الخليج انطلاقة نحو هذا الاتجاه الوحدوي لاقطار الخليج العربي؟

– ليس صحيحا أن دور التعليم قد غاب في هذا المضمار بل الحقيقة أن التعاون والتنسيق مع الاشقاء في الخليج في مجال التربية والتعليم قد تم قبل المجالات الاخرى وكان بذلك خير نموذج للتعاون الاخوي البناء القائم على أسس علمية . وكان من ثمار هذا التعاون مركز البحوث التربوية لدول الخليج الذي أنشىء قبل قيام مجلس التعاون بسنوات . ونامل أن يجيء انشاء جامعة الخليج تتويجا للتعاون التربوي بين الاشقاء في الخليج وخطوة مباركة اخرى على درب الوحدة الشاملة التي هي أمنية الجميع .

المزيد من الكفاءات

● يعلل البعض هجرة الكفاءات العليا بالجامعة الى الشقيقات الخليجيات بفروق الرواتب والمزايا الاخرى ... ما هو رأي سموكم ؟

هل هناك اتجاه لتنسيق الرواتب والمزايا وازالة تلك الفوارق ؟

– ان استعمال هجرة في السؤال ينطوي على قدر كبير من المبالغة وقد تكون هناك حالات فردية راجعة لظروف عائلية او خاصة . ونحن يهمنا ليس فقط الاحتفاظ بالكفاءات العليا الوافدة الموجودة في البلاد بل اجتذاب المزيد من هذه النوعيات الممتازة للعمل في الكويت ... ومع أن التنسيق قائم مع الاشقاء في هذا المجال وسائر المجالات الاخرى فان أي فروقات ضئيلة في الاجور ان وجدت تقابلها المزايا العديدة الاخرى المتوفرة في الكويت .

● هل نطمع من سموكم بتوجيه كلمة عبر صفحات – الخريج – الى المحتفى بهم يوم تخرجهم من الجامعة ؟

– أشكر لمجلة الخريج ان اتاحت لي هذا اللقاء الطيب على صفحاتها مع أبنائي الطلبة الذين لهم منزلة اثيرة في قلوبنا جميعا .. وأرجو للخريجين الجدد النجاح والتوفيق في حياتهم العملية كي يسهموا بدورهم المنشود في بناء الوطن ورفع رايته وعليهم في هذه المرحلة المهمة من حياتهم بعد ان تزودوا بالعلم أن يضعوا نصب أعينهم قيمنا واخلاقنا ومبادىء ديننا الحنيف وأن يجعلوا دائما مصلحة الكويت فوق كل اعتبار .

بدء المباحثات الكويتية اليمنية في جو أخوي

علي عبدالله صالح : الزيارة فرصة للتشاور لدعم الموقف العربي

عقدت مساء أمس المباحثات الرسمية الكويتية اليمنية المشتركة بين سمو أمير البلاد ورئيس الجمهورية العربية اليمنية العقيد علي عبد الله صالح ، وذلك عقب استقبال سمو أمير البلاد للرئيس اليمني في الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر أمس .

وقد صرح وزير شؤون الديوان الاميري بان المباحثات بين سمو امير البلاد والرئيس الضيف تركزت حول العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين والوضع العربي الراهن ، والقضايا الدولية .

وقال الوزير أن المباحثات سادها جو ودي تميز بالتفاهم وروح الاخوة .

الرئيس علي عبد الله صالح كان قد وصل الى مطار الكويت حوالي الساعة الثانية عشرة ظهر امس .

وكان في استقباله بالمطار سمو امير البلاد ، وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء وكبار رجالات الدولة .

هذا ويرافق الرئيس اليمني وفد رسمي يضم من بين اعضائه وزير الخارجية السيد علي لطفي الثور ووزير التنمية رئيس الجهاز المركزي السيد فؤاد قايز محمد بالاضافة الى عدد من كبار المسؤولين ووفد اعلامي .

وقد تشكلت بعثة شرف لمرافقة الضيف برئاسة وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية احمد سعد الجاسر .

تقوية الموقف العربي

وصرح الرئيس صالح لدى وصوله الى مطار الكويت الدولي بقوله « انني اشعر بسعادة بالغة وانها لفرصة غالية أن التقي هنا في أرض الكويت الشقيقة بالاخوة المسؤولين وعلى رأسهم أخي سمو الامير الشيخ جابر الاحمد الصباح ناقلا اليه والى شعب الكويت الشقيق مشاعر الاخاء والمودة من شعب الجمهورية اليمنية ولا يسعني هنا الا ان اشيد بما وصلت اليه العلاقات الاخوية بين بلدينا من تطور ونمو يخدم النفع المشترك للبلدين الشقيقين وللامة العربية جمعاء وخاصة لما تتميز به العلاقات بين بلدينا من ترابط واخوة صادقة وأن العلاقات الاولية والتعاون الصادق والمثمر القائم بين بلدينا دليل قوي على الاسس القوية والراسخة بين روابط القربى والعقيدة الواحدة والمصير المشترك .

وقال أن الجمهورية العربية اليمنية والكويت الشقيقة يلتقيان في العمل على دعم التضامن العربي ووحدة الصف ومن هذا المنطلق فان زيارتنا ستكون فرصة للتشاور والبحث فيما يساعد على تقوية الموقف العربي في مواجهة كافة التحديات والمخاطر التي تستهدف الامة العربية وبذل كل جهد لتنقية الاجواء العربية كما اني على ثقة ان هذه الزيارة بحول الله سوف تعمل على دعم اواصر التعاون وتنميتها وتطويرها بين البلدين في مختلف المجالات .

وكان الرئيس اليمني الشمالي قد زار قبل الكويت سلطنة عمان حيث عقد مباحثات مع السلطان قابوس ، وصفها بانها كانت مناسبة للتشاور وتبادل الراي . حيث جرى بحث الاوضاع الراهنة في المنطقة والتحديات التي تواجهها اسرائيل من جراء استمرار احتلال اسرائيل للاراضي العربية واعتداءاتها ضد الشعوب العربية واقدامها على ضم مرتفعات الجولان السورية ، مستفيدة بذلك من الغطاء الذي منحتها اياه اتفاقيات كمب دايفيد الخيانية ومعاهدة الصلح المنفردة بين مصر واسرائيل ، التي انزلت بحقوق الشعب الفلسطيني وحقوق الامة العربية ابلغ الاضرار .

وتجدر الاشارة الى ان جولة الرئيس اليمني الشمالي تشمل ايضا كلا من دولة الامارات العربية المتحدة ، وقطر والبحرين والاردن والعراق .

● سمو أمير البلاد يلتقي الرئيس اليمني في قصر السلام .

سمو الامير يكرم الرئيس اليمني

اقام سمو أمير البلاد الساعة السابعة والنصف من مساء أمس مأدبة عشاء بقصر السلام تكريما للرئيس العقيد علي عبد الله صالح والوفد المرافق . وكان سمو ولي العهد قد زار الرئيس اليمني بمقر اقامته بقصر السلام في السادسة مساء أمس .

برقية شكر لسمو ولي العهد من رئيس غرف التجارة السورية

تلقى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله البرقية التالية من رئيس اتحاد غرف التجارة السورية رئيس غرفة تجارة دمشق .

« يسعدنا فور عودتنا الى ربوع الوطن أن نبادر الى توجيه مزيد الشكر الى سموكم على الرعاية التي شملتم بها اجتماعات الدورة الخامسة والخمسين لمجلس الاتحاد العام للغرف العربية وعلى توجيهاتكم القيمة التي زودتمونا بها مما ساهم في اضفاء الروح الايجابية على اجتماعاتنا . مع أطيب تمنياتنا لسموكم بالصحة والسعادة ولدولة الكويت الشقيقة دوام التقدم والازدهار » .

هذا وقد بعث سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء برقية جوابية ضمنها شكره وتقديره للمشاعر الطيبة واشاد باجتماعات وجهود مجلس الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة العربية .

وزير الداخلية غادر الى الرياض

غادر وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد البلاد بعد ظهر امس الى المملكة العربية السعودية على رأس وفد الكويت لحضور المؤتمر الطارىء لوزراء الداخلية العرب ، واجتماع وزراء الداخلية في مجلس التعاون الخليجي .

ويرافق وزير الداخلية وفد مكون من السيد حمود محمد العتيبي وكيل الوزارة المساعد للشؤون القانونية ، والمقدم عبد المجيد ابراهيم خريبط مدير ادارة البحوث والمتابعة والتنسيق والمقدم يعقوب يوسف السجاري مدير ادارة التخطيط والتنظيم .

مشروع بتعديل ١٢ مادة بقانون الانتخاب

قدم خمسة نواب هم : جاسم حمد الصقر ، وأحمد عبد العزيز السعدون ، وصالح الفضالة ، وبدر المضف ، والدكتور خالد الوسمي الى مجلس الامة مشروع قانون بتعديل نصوص المواد : ٤٤ ، ٦ ، ٧ ، ٩ ، ١١ ، ١٢ ، ١٤ ، ١٥ ، ٢٠ ، ٣٦ ، ٣٩ و ٤١ من القانون رقم ٣٥ لسنة ١٩٦٢ في شان انتخابات اعضاء مجلس الامة .

وفدان تدريبيان يغادران بريطانيا والمغرب وتونس

يغادر اليوم الى بريطانيا والمغرب وتونس ، وفدان من مدربي ومتدربي المعاهد والمراكز التدريبية التابعة للادارة المركزية للتدريب ، لزيارة مراكز ومعاهد التدريب التابعة لادارة القوى العاملة وبعض مراكز انتاج التقنيات السمعية والبصرية ، ومعاهد اعداد المدربين ، ومعهد الصناعات البترولية والمؤسسات التدريبية في البلدان الثلاثة .

المؤتمر السنوي لبحوث كلية التجارة يختتم مناقشاته اليوم

افتتحت كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية صباح أمس مؤتمرها السنوي للبحوث ، الذي ينهي اعماله مساء اليوم ، وذلك بمقر جمعية المهندسين الكويتية في بنيد القار .

وقد عقد المؤتمر جلسته الاولى برئاسة الدكتور عبد أمين المراياتي، واستمرت من الساعة الحادية عشرة صباحا الى الواحدة بعد الظهر . وتمت خلالها مناقشة بحث حول « وظيفة العلاقات العامة بين النظرية والتطبيق » للدكتور زكي هاشم وتعليق السيد خالد عبد العزيز النوري . وكذلك بحث حول « التنشئة السياسية والاجتماعية بدولة الكويت» للدكتور فيصل السالم .

وقد عقد تالجلسة الثانية في الرابعة والنصف ، واستمرت الى الثامنة مساء ، وترأسها انور النوري رئيس مجلس ادارة البنك الصناعي .

وعرض خلال الجلسة بحث حول « التجربة اليابانية في تنمية وتطوير المؤسسات المهنية الصغيرة والمتوسطة وكيفية الافادة منها في الاقطار العربية في الخليج العربي » وهو للدكتور زكريا عبد الحميد الباشا ، وعلق عليه الدكتور حازم البيلاوي.

وكذلك بحث حول « نموذج كمي لتحديد اولويات المشروعات الصناعية مع التطبيق في دولة الكويت » للدكتور محمود سلامة وتعليق السيد مؤيد الرشيد" .

كما نوقش بحث عن « التكنولوجيا ومشاكل نقلها للدول العربية » للدكتور انطونيوس كرم ، وتعليق الدكتور محمد العمادي .

ويتابع المؤتمر اعماله اليوم فيفتتح جلسته الاولى في التاسعة صباحا والتي تستمر حتى الواحدة بعد الظهر ويرأسها الدكتور عبد الهادي العوضي .

ويعرض خلا لالجلسة بحث عن « الملامح الاساسية للادارة العليا من قطاع الاعمال الكويتي » من اعداد الدكتورة موضي الحمود ، والدكتور محمد رفاعي محمد ، وتعليق السيد عبد العزيز سلطان العيسى .

وكذلك بحث عن « الرخاء الوظيفي بين قوة العمل الوافدة في القطاع الحكومي واثره على انتاجية العمل» وهو من اعداد الدكتور ناصف عبد الخالق ، وتعليق السيد علي الموسى .

وبحث بخصوص « العمالة في دول الخليج العربي » للدكتور فيصل السالم ، وتعليق السيد فريد كلندر.

وفي الرابعة والنصف مساء يعقد المؤتمر جلسته الختامية والتييعرض فيها عددا من البحوث ، منها بحث عن احتياجات وامكانات حماية المستهلك بدولة الكويت للدكتور محمد بطاسي منصور ، وتعليق كل من : جاسم السلامة ، عبد الرحمن المضاحكة.

كما يناقش بحث عن « رأي السكان المستفيدين من الخدمات العامة بدولة الكويت » للدكتور فيصل السالم ، وتعليق الدكتور نائل النقيب .

ويقدم بحث حول « دراسة تاثير بعض المتغيرات الوسيطة على العلاقة بين اشتراك اعضاء هيئة التدريس في اتخاذ القرارات وكفاءاتهم في العمل » للدكتور سالم الطخيم ،وتعليق السيد ابراهيم الشطي .

وفي ختام اعمال المؤتمر يعرض بحث عن « التغيرات الواجبة على برامج كليات العلوم الادارية : نموذج مقترح لنهاج دراسي في نظم الحاسبات الالكترونية » وهو من اعداد الدكتور انسي السيد نور ، وتعليق الدكتور صباح الفداغي .

نتائج انتخابات جمعية المعلمين
١٦٥٠ مدرسًا شاركوا في الاقتراع
الجاسم فاز بالرئاسة للمرة الثالثة

أعلنت نتائج انتخابات جمعية المعلمين في ساعة متاخرة من مساء أول أمس . وقد فاز برئاسة مجلس ادارة الجمعية عبد الله الجاسم العبيد ،

وتعتبر هذه هي المرة الثالثة التي يفوز فيها بالرئاسة ، حيث انتخب لاول مرة في عام ١٩٧٨ ، والمرة الثانية عام ١٩٨٠ .

ورغم تنافس ثلاثة مرشحين في هذا العام على مقعد الرئاسة ، فقد حصل عبد الله الجاسم على ٨٣٠ صوتا من الاصوات البالغ عددها ١٦٥٠ صوتا ، في حين حصل حسن فالح الناصر على ٦٢٣ صوتا ، وجمعة محمد ياسين على ١٠٧ أصوات .

كما فاز عشرة مرشحين لعضوية مجلس الادارة وهم : فهد البحسوه وحصل على ٩٠٤ أصوات ، سعد علي الرميحي ٨٩٥ صوتا ، محسن حسين العجمي ٨٤٨ صوتا ، ناصر الصلال ٨٣٧ صوتا ، يوسف عبد الرحمن ٧٢٤ صوتا ، حسين العنزي ٦٩٥ صوتا ، بدر الشمروخ ٦٥٦ صوتا ، أسعد خريبط ٦٥٢ صوتا ، عبد العزيز الوزان ٦٤٧ صوتا ، صالح جوهر حيات ٦٤٥ صوتا .

اما الذين لم يحالفهم الحظ بالفوز فهم على التوالي : حبيب التقي ٦٤٢ صوتا ، سليمان علي حيدر ٦٣٥ صوتا، محمد أحمد الخضري ٦٢٣ صوتا ، منيرة سيد أحمد الموسوي ٦٢٣ صوتا، بتول محمد حاجي ٦١٧ صوتا ، عبد الله مبارك الدوب ٦٠١ صوت ، أحمد خليفة الصقر ٥٨٣ صوتا ، فيصل ابراهيم الياقوت ٥٨٠ صوتا ، ناظم محمد سلطان ٥٧١ صوتا ، هادي المرزوق ٥٢٨ صوتا ، صالح العنزي ٤٠٤ أصوات ، نورية سليمان الفرحان ٣٩٩ صوتا ، سليمان الصالح ٣٩٢ صوتا ، عيسى السلمان ٢٨٠ صوتا ، حسن الصايغ ٣٤٢ صوتا .

لقطات من الانتخابات

● الدكتور يعقوب يوسف الغنيم وزير التربية ، حضر الى مقر الانتخابات وادلى بصوته للمرشحين حسب قناعته. وكذلك فعل وكيل الوزارة عبد الرحمن الخضري ، والوكيلان المساعدان أحمد المزروعي ويعقوب الشراح . وقد حضروا جانبا من سير الانتخابات .

● وزعت عملية الاقتراع حسب الحروف الهجائية على ٦ صناديق ، على أن تكون كل لجنتين في مكان واحد تحت اشراف مندوبين عن القوائم الثلاث المرشحة ، ومندوب من وزارة الشؤون الاجتماعية بصفته مراقبا .

● خصص الدور الارضي من مبنى الجمعية كمقر للمدرسات اللواتي اقبلن بشكل ملحوظ على صناديق الاقتراع وبلغ عدد المقترعات حوالي ٤٠٠ مدرسة .

● انتهت اللجنتان الخامسة والسادسة من فرز أوراق التصويت قبل اللجان الاخرى .

● أقبل المدرسون والمدرسات على الانتخابات هذا العام بشكل لم تشهده انتخابات الجمعية في الاعوام السابقة. وقد بلغ عدد الذين لهم حق التصويت ٣٣٠٠ عضو صوت منهم ١٦٥٠ عضوا بنسبة ٥٠٪ تقريبا .

● أشرف على عملية الانتخابات وفرز الاصوات ومراقبة اللجان وصناديق الاقتراع عبد الرحمن المهنا ، وغالب محمد وعبد الواحد خليل من الشؤون، بخلاف مجموعة من الباحثين في ادارة النشاط الاهلي بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل .

في ختام اجتماع خبراء الإعلام الخليجيين

وكيل الإعلام: جدول الأعمال كان حافلاً بالأفكار الجديدة

رفع التوصيات إلى مؤتمر وزراء الإعلام غداً

اختتمت لجنة خبراء المؤتمر السابع لوزراء اعلام دول الخليج العربية اجتماعاتها أمس برئاسة وكيل وزارة الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر الصباح . وقد رفعت اللجنة توصياتها الى مؤتمر وزراء الاعلام الذي يبدأ غدا لاتخاذ القرارات المناسبة بشأنها .

الشيخ ناصر محمد الاحمد القى كلمة الإختتام فاكد أن جدول اعمال اللجنة كان حافلا بالموضوعات والافكار والمشروعات التي تناولت جوانب اعلامية وثقافية متعددة . وتحدث رئيس وفد البحرين وكيل وزارة الاعلام الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة ، فوجه كلمة شكر وتقدير لوزارة الاعلام الكويتية وقال انها عبرت عن عمق العلاقات الاخوية التي تربط بين الجميع .

كلمة وكيل الاعلام

الشيخ ناصر محمد الاحمد قال في كلمته الختامية :

« احمد الله تعالى ان كلل اعمال اجتماعاتنا بالتوفيق والنجاح ومكننا برعايته وعونه من استكمال مناقشة جميع البنود التي اشتمل عليها جدول اعمال لجنة الخبراء للمؤتمر السابع لوزراء الاعلام في دول الخليج العربية والذي كان حافلا بالموضوعات والافكار والمشروعات التي تناولت جوانب اعلامية وثقافية متعددة كما انتهينا من استعراض مجمل المؤتمرات السابقة لوزراء الاعلام وتثمين ما صدر عنها من قرارات وتوصيات كانت بمثابة مؤشرات لاجتماعاتكم لوضع الخطط والمشروعات الجديدة التي سترفع الى مؤتمر وزراء الاعلام لمناقشتها واتخاذ القرارات والتوصيات اللازمة بشأنها .

أيها الاخوة ،

يطيب لي في هذه المناسبة ان اشيد بما بذلتموه من جهود وبما اتسمت به اجتماعاتكم من الود والتفاهم والشعور بروح الاسرة الواحدة والمصير الواحد والمستقبل المشترك تلك الاحاسيس التي يسرت اعمال هذا الاجتماع وذللت كل ما يمكن ان يعترضه نحو تحقيق اهدافه .

لقد اثبتم – أيها الاخوة – انكم عند مستوى طموحات قياداتنا السياسية التي تتطلع الينا عن كثب وترقب ما ستتمخض عنه اجتماعاتنا من قرارات وتوصيات تترجم اعمالا ومشروعات ناجحة على الصعيدين المحلي والعالمي تؤتي ثمارها الطيبة وتغدق معطياتها الفاعلة التي تثري حياتنا اليومية وتسهم في البرامج التنموية والمشاريع المستقبلية التي تعود على ابناء هذه المنطقة بالخير العميم وبالتالي على أمتنا العربية بالرفعة والازدهار . »

شكر باسم الوفود

وبعد أن انهى الشيخ ناصر كلمته تحدث وكيل وزارة الاعلام البحريني الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة فقال :

« اود في هذا المجال ان اتقدم نيابة عن اخواني جميعا بعظيم الشكر والتقدير لوزارة الاعلام الكويتية ،على ما قدمته من تسهيلات بحيث ظهر المؤتمر بهذه الصورة الناجحة التي عبرت بصدق عن عمق العلاقات الاخوية التي تربط بين الجميع » .

وتوجه بالشكر الى الشيخ ناصر محمد الاحمد رئيس الاجتماعات وكيل وزارة الاعلام على حسن ادارته للاجتماعات وصبره خلال الجلسات.

وقال ان الاجتماعات كانت مجالا لتبادل وجهات النظر ، واضاف موجها كلامه الى الشيخ ناصر ، ان ادارتكم للجلسات اظهرت عمق الصلات التي تربط بين كل المجتمعين ، مما ادى الى النتائج الايجابية التي تمخض عنها المؤتمر .

التوصيات

لجنة الخبراء رفعت عدة توصيات الى مؤتمر وزراء الاعلام الخليجيين منها ما يتعلق بموضوع مركز التدريب الاذاعي والتلفزيوني في دمشق وجهازه الاداري وخططه المستقبلية والمركز الخليجي لتنسيق التدريب الاذاعي والتلفزيوني في دولة قطر واقتراح انشاء اكاديمية للفنون الاعلامية ومعهد موسيقي عربي ودراسة حول الجامعة المفتوحة لدول الخليج .

كما رفع الخبراء الى مؤتمر الوزراء مذكرة تقدم بها وفد الكويت بشأن انشاء مجلة فصلية متخصصة بشؤون الاعلام والتراث وموضع الاهتمام بالنوعية الصحية في بعض الافلام والمسلسلات في تلفزيونات المنطقة .

ورفع الخبراء مذكرة تقدم بها وفد سلطنة عمان حول انشاء مكتب دائم للسكرتارية لمؤتمر وزراء الاعلام واقتراح منظمة اذاعات الدول الاسلامية بشأن مشروع خطة اعلامية للدول الاسلامية والمشروعات المستقبلية لمؤسسة الانتاج البرامجي المشترك ونشاطاتها واعمالها الفنية التي قامت بانتاجها ومشروع انشاء مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج في بغداد والمستلزمات الانسانية والعملية للمركز ومشاريعه المستقبلية .

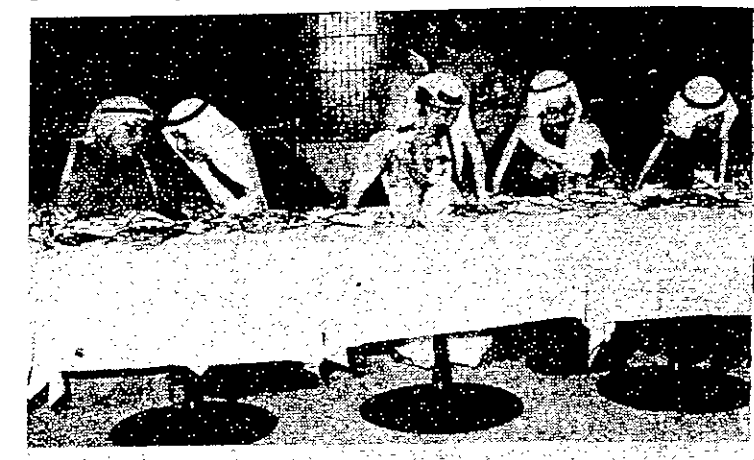
كما رفعت تقريرا مفصلا عن نشاط وكالة أنباء الخليج وجهاز تلفزيون الخليج ومركز التراث الشعبي الخليجي خلال عام ١٩٨١ ومشاريعها لعام ١٩٨٢ ومشروع خطة لجنة العلاقات الاعلامية الدولية لدول الخليج العربية لعام ١٩٨٢ والميزانية الخاصة بها والمقدمة من قبل اللجنة تمهيدا لرفعها الى المؤتمر السابع لوزراء الاعلام لدول الخليج .



● الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح

هذا وفي نهاية الاجتماع احتفظ وفد العراق بحقه في ابداء رأيه في تلفزيون الخليج في الاجتماعات المقبلة وذلك لعدم حضور مهندس عراقي مع الوفد في الاجتماعات الماضية .

ورحب وفد سلطنة عمان بانعقاد الاجتماع المقبل للجنة الهندسية في مسقط .



● جانب من حفل العشاء الذي أقامه وكيل الاعلام على شرف الوفود الخليجية في ابراج الكويت .

٢٥٧٨ ميغاوات حجم الطاقة المركبة للكهرباء انتاج المياه يبلغ ١٠٠ مليون غالون يوميا

بلغت الطاقة الكهربائية المركبة لمحطات القوى حتى نهاية ١٩٨٠ ما مجموعه ٢٥٧٨ ميغاوات ، وبلغ اقصى حمل في ذلك العام ٢١٠٠ ميغاوات . وبلغت القدرة الانتاجية المركبة للمياه الصالحة للشرب حتى نهاية العام نفسه ١٩٨١ ما مجموعه ١٠٠ مليون غالون امبراطوري يوميا في حين بلغ اقصى استهلاك ٧٩٫٨ مليون غالون يوميا.

جاء ذلك في تقرير اعدته ادارة المعلومات والابحاث بوكالة الانباء الكويتية لمناسبة الاحتفال بالذكرى الحادية والعشرين للعيد الوطني.

تنويه

ورد في نتائج انتخابات اتحاد الكتاب والصحافيين الفلسطينيين اسم طلال العوضي على أنه مرشح للمؤتمر العام . والصحيح انه لم يرشح ولم ينتخب .

بدء محاكمة مختطفي الطفل سامي صلاح السلطان

حوار استمر ٧ ساعات بين المحكمة والمتهمين لتحويل الاتهام من الخطف بالإكراه إلى محاولة السرقة

بدأت أمس محاكمة مختطفي الطفل سامي صلاح السلطان وهما المتهمان رجب حسين فاضل « مصري » ، وفهد عبد السلام النجار « كويتي » . واستمرت الجلسة طيلة ٧ ساعات متواصلة تخللتها فترات للاستراحة ، وقد تم استجواب كل متهم على حدة .

- المتهمان اقتحما المنزل مرة سابقة واستكشفاه لمدة خمس دقائق
- الشكل يحدث التباسا بين شخصيتي المتهمين .. حتى لدى رئيس المحكمة
- استئناف نظر القضية الأحد المقبل والسماح للدفاع بالاطلاع على ملف القضية



● المتهم الاول رجب حسين فاضل لدى خروجه من المحكمة

● المتهم الثاني فهد النجار بين اثنين من رجال الشرطة

الشيء المثير في الجلسة كان الالتباس لدى الجميع بالنسبة لشخصيتي المتهمين حيث كان الاعتقاد السائد حتى لدى الجميع أن المتهم الاول هو الكويتي والمتهم الثاني هو المصري ، لكنه تبين العكس تماما ، بما سبب الاحراج في بداية الجلسة .

وبشكل عام لم يرد شيء جديد في اعترافات المتهمين سوى أن المتهم الاول « رجب » كشفه النقاب عن انه سبق وتسور منزل والد المجني عليه صلاح السلطان مرة قبل حادث الاختطاف وتجول فيه للاستكشاف لمدة ٥ دقائق ، وقال انه في المرة التالية اي عند اختطاف الطفل استغرقت العملية ربع ساعة .

وحاول المتهم الاول أن يؤكد للمحكمة أن نيتهما كانت السرقة وليس الاختطاف وركز على هذه النقطة ، مشيرا الى ان هدفه هو معالجة والدته المريضة في مصر ، بعد أن اصبحت وحيدة أثر اعتقال اخويه بتهمة الانتماء لجماعة التكفير والهجرة في مصر .

وكشف النقاب عن أن نديم الحلاق سمعه وهو يتحدث بالتلفون لكنه لم يابه له اذ لم يخطر بباله أن هناك عملية اختطاف وابتزاز .

أما المتهم الثاني فهد عبد السلام النجار فقد حاول القاء تبعة العملية على شريكه المتهم الاول ، وقال انه ضمن له الحصول على المبلغ دون تدخل الشرطة ، وانه رغب بالحصول على المال لاكمال دراسته في الخارج .

وقال أنه يحس بالغربة وسط اهله وفي بيته .

تفاصيل الجلسة

عند بدء الجلسة اعترف المتهمان منذ بداية مناقشة المحكمة لهما بما اسند اليهما ما عدا تهمة التهديد بقتل الطفل فقد انكرها المتهمان جملة وتفصيلا ، مؤكدين اعادته لوالده حتى ولو لم يحصلا على الفدية المطلوبة .

وقررت المحكمة في نهاية الجلسة التي استغرقت قرابة سبع ساعات متواصلة تخللتها استراحة ثلاث مرات، منفصلة ، واعلنت المحكمة في النهاية تأجيل نظر القضية الى يوم ٢٨ فبراير الجاري مع استمرار حبس المتهمين ، وطلبت النيابة العامة احضارهما الى السجن ، وصرحت المحكمة للدفاع بتصوير ملف القضية للاطلاع عليها تمهيدا للمرافعة .

بدأت المحكمة جلستها الساعة التاسعة صباحا برئاسة الاستاذ صلاح الفهد ، وعضوية القاضيين عمر عبد الجواد ، وعبد الرحمن الشيخ ، وبحضور الاستاذ خالد سالم ممثل النيابة العامة ، وحضر الاستاذ محمد اشكناني للدفاع عن المتهم الثاني ، وانتدبت المحكمة الاستاذ عبد العزيز المطوع للدفاع عن المتهم الاول .

نادت المحكمة المتهمين ، رجب حسين فاضل ، وفهد عبد السلام النجار ، وتلت على كل منهما التهم المسندة اليهما فاعترف كل منهما بما نسب اليه ، عدا تهمة التهديد بقتل الطفل ان لم يدفع والده مبلغ ١٥٠ الف دينار فدية . ثم رفعت الجلسة للاستراحة ، لتعود للانعقاد ، لتعلن المحكمة بدء الجلسة ومواصلة مناقشة المتهمين .

محاميا الدفاع طلبا من المحكمة فرصة للدفاع والاطلاع على أوراق القضية ، لكن رئيس المحكمة رد على الدفاع بقوله ان نص القانون والاجراءات تنص على ان المتهم يستجوب في حال اعترافه .

الساعة ١١ ظهرا

وفي تمام الساعة ١١ ظهرا نودي على والد الطفل المجني عليه صلاح السلطان ولم يكن موجودا .

ثم نودي على المتهم الاول رجب حسين فاضل ، وطلبت المحكمة بقاء المتهم بمفرده واخراج المتهم الثاني الى غرفة اخرى خارج القاعة وعليه حراسة حتى لا يسمع أقواله .

وتحدث المتهم الاول : اسمي رجب حسين فاضل .

س : عمرك ؟
ج : ٢١ سنة .
س : الجنسية ؟
ج : مصري .
س : عملك ؟
ج : ديكور ، والمنيوم ، وحاليا عاطل عن العمل .
س : ما قولك بما هو منسوب اليك ؟
ج : نعم أعترف لكن التهديد لا ..
س : والخطف ؟
ج : نعم .
س : قل ما عندك عن القضية ..
ج : خطفنا الولد لاننا محتاجون للفلوس .

صداقة

س : ما هي علاقتك بالمتهم فهد ؟
ج : علاقة صداقة .
س : منذ متى ؟
ج : منذ سنتين .
س : كيف تكونت تلك الصداقة ؟
ج : من الصالون بالسالمية قرب محله وكنا نجلس مع بعض .
س : هل تعرف المجني عليه ؟
ج : من بعيد .
س : وما أساس معرفتك به ؟
ج : كنت أعمل بالمجمعات السكنية التي يملكها والده .
س : متى ؟
ج : عام ١٩٧٨ ، و١٩٧٩ .
س : وما هي معرفتك بوالد المجني عليه ؟
ج : لا أعرف سوى أنه صاحب المجمعات .
س : ولماذا اخترتم الطفل ؟
ج : بسبب أن والده غني .
س : منذ متى تولدت لديك والمتهم الثاني فكرة اختطاف المجني عليه ؟
ج : قبل العملية بأسبوع .
س : وكيف قمتما بخطفه ؟
ج : كان نائما دخلنا البيت . اخذنا الولد ووضعناه بالسيارة . وحصلنا على العنوان ورقم التلفون من دليل الهاتف .

اقتحام سابق للبيت

س : هل راقبتم البيت ؟
ج : يومين . وفي اليوم السابق على الواقعة ذهبنا بعد اذان الفجر للاطلاع فقط من الخارج ثم دخلناه مرة للاطلاع ، وفي المرة الثانية خطفنا الولد .
س : ماذا استخلصت من المرة الاولى ؟
ج : تخطيط عملية الخطف . وان هناك بابا من الالمنيوم يجب فتحه .
س : هل دخل معك فهد في المرة الاولى ؟
ج : لم يدخل وبقي بالسيارة خارج المنزل وهي السيارة نفسها التي استخدمت في الحادث .
س : كم استغرق الوقت عند استطلاعك .
ج : ٥ دقائق .
س : كيف خرجت من البيت ؟
ج : من الباب الخلفي وفتحته من الداخل بصورة عادية .
س : كم ارتفاع سور المنزل ؟
ج : ١,٥ متر .

الساعة ٤ فجرا

س : ومتى عدتما الى منزل والد المجني عليه ؟
ج : يوم الثلاثاء الساعة ٤ صباحا .
س : أين كنتما قبل التوجه ؟
ج : في بيتي بشارع بغداد .
س : متى كنتما عند نديم ؟
ج : في اليوم السابق أي يوم الاثنين ولا يعلم شيئا عن الموضوع فقط تعشينا عنده .
س : الى متى بقيتم عنده ؟
ج : الى ان « شطب » التلفزيون الساعة ١١ ليلا .
س : من هو نديم ؟
ج : كان يعمل بالصالون المجاور لمحل فهد .
س : أين منزله ؟
ج : قريب من بيتي ٥ دقائق سيرا على الاقدام .
س : ما هي علاقة فهد به ؟
ج : لا يوجد علاقة .
س : أين مسكنك ؟
ج : بالسالمية شارع بغداد .
س : مم يتكون منزلك ؟
ج : من غرفة اسكنها مع شاب صديق .
س : من هو ؟
ج : صديق .
س : فهد أين ينام ؟
ج : عندي .
س : لماذا ؟
ج : لانه زعلان مع أهله .
س : لماذا ؟
ج : لا أعرف .
س : ليلة الحادث نمتم أم لا ؟
ج : بقينا صاحيين .
س : وصديقك بالغرفة ؟
ج : كان نائما .
س : كم الساعة ؟
ج : ١١,٣٠ أو ١٢ ليلا .
س : وماذا فعلتم للصبح ؟
ج : كنا نستمع لاذاعة القاهرة ونشرب الشاي وندخن السجاير .
س : الساعة كم خرجتم ؟
ج : الساعة ٤ صباحا .
س : وبماذا خرجتم الى بيت المجني عليه ؟
ج : بسيارة فهد .
س : ومتى وصلتم ؟
ج : الساعة ٤,٣٠ صباحا .
س : وماذا فعلت ؟
ج : قفزت السور ودخلت الغرفة وقبل ذلك أوقف فهد السيارة أمام المنزل .

وبعد أن فتحت لفهد باب الديوانية من الداخل وهو المنيوم سحاب وكان مقفولا من الداخل .
س : وبعد ذلك ؟

لم نجد ما نسرقه

ج : مررنا في الصالة ولم نجد شيئا .
س : وما قصدك « بشيء » ؟
ج : يعني ما شفنا فلوس .
س : وبعد ذلك ؟
ج : دخلنا الصالة ولم نجد فيها شيئا واقصد لم نجد فلوس ، لانه لو وجدنا كنا اخذناها ومشينا ، وبعد ذلك صعدنا الى الدور الثاني من المنزل وفهد بقي في الصالة تحت ، وكان خائفا ولاحظت نور على يسار الصالة في الحمام العلوي .
س : واين تقع غرفة الطفل ؟
ج : عند السلم مباشرة .
س : ولماذا اخترت الغرفة بالذات؟
ج : لانني اتجهت نحو النور وكان يوجد باب غرفة مفتوحة فدخلتها .
س : وماذا شاهدت فيها ؟
ج : طفلان نائمان ، أحدهما متغطي والصغير نائم بدون غطاء .
س : وماذا فعلت ؟
ج : أخذت الولد ونزلت به وكنت البس كفين ، وكذلك فهد حتى لا نترك اثار بصمات تدل علينا .
س : كيف حملت الولد ؟
ج : احتضنته ، وكان نائما واستيقظ خارج البيت على نباح كلب الجيران .
س : واين كان فهد ؟
ج : كان ينتظرني تحت في الصالة وسار أمامي وفتح باب السيارة وركبنا مسرعين .
س : ذكرت بانك والمتهم الثاني حين دخولكما الدور الارضي فتشتما ولم تعثرا على شيء فهل قمتما بالتفتيش فعلا والبحث عن فلوس ؟
ج : فتشت وعندما لم أجد أخذت الولد .

الخطف أم السرقة ؟

س : وهل كان قصدك والمتهم الثاني السرقة أم خطف الطفل ؟
ج : كان قصدنا خطف الطفل ؟
س : أي ليس السرقة ؟
ج : لو حصلت السرقة كنا اكتفينا.
س : وكم من الوقت استغرقتما ساعة دخولكما منزل والد المجني عليه وصعودك الى الدور الثاني وخطف المجني عليه ومغادرة المنزل ؟
ج : ربع ساعة .
س : ومن الذي كان يقود السيارة ؟
ج : فهد .
س : وما الحالة التي كان عليها المجني عليه ساعة هروبكما بالسيارة؟
ج : كان يضحك وينكلم ويسألنا أين نأخذه . قلنا له عشان نصيد « القبقب » لانه كان يلح بالسؤال .
س : وهل كان يبكي ؟
ج : لا لم يكن يبكي .
س : أين ذهبتم بعد ذلك بالمجني عليه ؟
ج : الى ديوانية ذوي فهد بالعديلية حيث اخرج لي التلفون واتصلت بوالد المجني عليه .
س : ومتى وصلتم ؟
ج : قبل شروق الشمس ولا استطيع ان احدد الساعة .
س : وماذا فعلتم بعد ذلك ؟
ج : اتصلنا بوالده وطلبنا منه الفدية .
س : وبعدين ؟

الغاء « العملية »

ج : بعد الاتصال اتجهنا الى الشاليه ورجع فهد لوحده وعندما ذهبنا الى مجمع النقرة حيث المكان المحدد لاحظنا سيارة شرطة وقررنا ترك الولد وعدم اكمال العملية .
س : واين امضيتم المدة بين ساعة الاتصال الاول والثاني ؟
ج : بالعديلية والولد كان معنا ، ثم رجعنا مرة ثانية لمنزل فهد ، واتصلت انا مع صلاح والد المجني عليه ، حوالي ٦,٣٠ صباحا وقلت له انا محتاج فلوس وابنك سامي عندي واريد مبلغ ١٥٠ الف دينار ، فاجابني انه ليس لديه فلوس فقلت له اسحب من البنك . ثم اغلقت الخط. وبعد ذلك اتصلت معه ثانية .
س : وكيف عرفت أن لديه فلوس بالبنك ؟
ج : لانه غني .

والدتي مريضة

س : وماذا كنت ستعمل بالفلوس؟
ج : اعالج والدتي واكمل تعليمي .
س : وبعد ذلك ؟
ج : قلت له سنتصل بك ثانية، وحضر الفلوس وانتظر مني مكالمة لاعلمك على كيفية اخذ الفلوس .
س : وكيف حصلتم على اسم والد المجني عليه كاملا :
ج : عن طريق دليل الهاتف .
س : وما الذي حدث بعد أن انهيت المكالمة مع والد المجني عليه ؟
ج : ذهبنا الى الشاليه .
س : وأين يقع الشاليه ؟
ج : في الخيران بعد الشعيبة .
س : ولماذا اخترتما الشاليه ؟
ج : لعدم وجود مكان اخر .
س : وكيف ضمنتم أن الشاليه ليس فيه احد ؟
ج : فهد قال لي .
س : وكيف دخلتم ؟
ج : كان مفتوح .
س : كم استغرق وصولكم الى الخيران ؟
ج : بعد ساعة ونصف .
س : الشاليه هل بجاوره شاليهات اخرى ؟
ج : لا .
س : مم يتكون ؟
ج : من غرفة وصالة وحمامين .
س : وكم بقيتم بالشاليه ؟
ج : فهد نزل على طول .
س : وهل اكلتم ؟
ج : لم ناكل وفهد غادر ليسأل ان كان والد المجني عليه قد حضر الفلوس ام لا وعاد ليخبرني بانها جاهزة .

وتركنا الولد نائما ونزلنا للكويت واتصلنا بوالد المجني عليه من عند بقال بالسالمية ، أن يضع الفلوس خلف مجمع النقرة الشمالي ، وذهبنا ولم نجدها ، ثم اتصلنا به ثانية من بالهيلتون .

● وهنا رفع المحامي الجلسة للاستراحة ثم استانفت في تمام الساعة ١٢,٤٥ ظهرا ، فنطق رئيس المحكمة بعض الاحكام لمحكومين بقضايا اخرى ثم بدأ باستكمال استجواب المتهم الاول .

الجنسية مصرية والشكل ..

س : ما هي جنسيتك ؟
ج : مصري .
س : شكلك لا يدل على ذلك ولا لهجتك ؟
ج : انا بالكويت منذ ٦ سنوات.
س : اكمل ..
ج : بقيت مع الطفل بالشاليه وفهد نزل للكويت واتصل بوالد المجني عليه وحوالي الساعة ١,٤٥ بعد الظهر رجع فهد الى الشاليه واخبرني بانه اتصل بوالد المجني عليه وان الفلوس جاهزة وكان المجني عليه نائما فتركناه داخل الشاليه لوحده .
س : كيف اطمأنيتم الى بقائه نائما في غيابكما ؟
ج : لانه كان تعبان .
س : واين اتجهتما بعد ذلك ؟
ج : اتصلنا بالتلفون من عند بقال بالسالمية بعد أن كنا غادرنا الشاليه الساعة ٢,١٥ بعد الظهر.
س : هل تعرف البقال ؟
ج : اشتري من عنده اغراض وهو يعرفني بالشكل فقط .. وبقالته تقع خلف مسكني . وعندما اتصلت رد علي والد المجني عليه .
س : ومتى اتصلتم من عند نديم؟
ج : آخر مرة .
س : ولماذا اتصلتم من عند نديم دون غيره ؟
ج : لاننا نعلم انه مشغول بقص شعر الزبائن .
س : وماذا دار بينكم من حوار ؟ اي بينك وبين والد المجني عليه ؟
ج : طلبت منه الفلوس فقال لي حاضر لكن أريد أن اتحدث مع ولدي فقلت له انه نائم وهو بخير ، واتفقنا على أن يضعها بسيارة خضراء .
س : وكيف عرفتم انه لديه سيارة خضراء ؟
ج : كنت اراها على باب البيت.

راقبنا البيت ١٠ مرات

س : وكم مرة راقبتم البيت ؟
ج : عشر مرات او اكثر .
س : خلال كم من الزمن ؟
ج : خلال ٢ شهور .
س: اهناك سبب جعلكم تختارون صلاح السلطان نفسه ؟
ج : دون سابق تصور ، لمجرد انه غني . وكنت اعمل عنده واعرفه .
س : وكيف ضمنتم انه لن يبلغ الشرطة ؟
ج : وضعنا كل الاحتمالات ، ولم يكن لدينا ضمان .
س : الم تهددوا والد المجني عليه؟
ج : لم نهدده بل قلنا له ليس من مصلحتك ابلاغ الشرطة .

وعندما اتفقنا بعد الاتصال التلفوني قلت له خلي الفلوس بالسيارة الشفر البيضاء على الكشن الامامي واوقف السيارة خلف مجمع النقرة الشمالي . وبعد ذلك اغلقت الخط الهاتفي وتوجهت مع فهد الى نفس المكان .
س : وما سبب اختياركما لمحل البقالة خلف سكنك للاتصال بوالد المجني عليه ؟
ج : بسبب عدم وجود محلات معروفة لدينا ، ولمعرفتنا انه ايراني ولا يعرف العربي وحتى لا يفهم كلامنا لانها كانت بالنسبة لنا اهم مكالمة..
س : ولم حددت انت السيارة ، واخترت المكان الذي ذكرته وهو قرب مجمع النقرة الشمالي ؟
ج : لانني اعرف السيارة ، وأن منطقة مجمع النقرة مزدحمة .
س : عندما تاخرت السيارة والفلوس ماذا فعلتم ؟
ج : قررنا أن نتصل به مرة ثانية وذهبنا الى هيلتون واجرينا الاتصال الاخير .
س : ومتى اتصلتم من عند بيت الدويش ؟
ج : فهد لما عاد مرة ثانية اتصل من عند بيت الدويش وانا لم اكن معاه .
س : واين بيت الدويش ؟
ج : في النقرة .
س : وكيف عرفته ؟
ج : ذهبت مرة مع فهد .
س : كم الساعة وصلتم الى المجمع ؟
ج : بعد عشر دقائق من الاتصال ولم نجد السيارة وبقينا حوالي ربع ساعة أو ١٠ دقائق ولما لم تحضر السيارة حسب الاتفاق توجهنا الى فندق هيلتون لاجراء الاتصال الاخير .
س : ولماذا لم تتكلموا من التلفون العمومي وتكلمتم من عند نديم ؟
ج : لانني كنت مضطرب ، ولاحظت وجود ناس ، ثم أن الهيلتون متروس مباحث .
س : الم يلاحظ نديم ذلك ؟
ج : لاحظ ذلك وسألني وقلت له هناك مشكلة بين فهد واهله .

● « وهنا طلبا من رئيس المحكمة أن يشربا الماء .. وبعد أن انتهى استأنف استجوابه » .

س : ومن الذي كان في الصالون ؟
ل : نديم وواحد اخر يعمل معه وزبون .
س : من كان يشتغل نديم أم الاخر؟
ج : نديم .

« نديم » كان بجانبي

س : يعني نديم كان فاضي ؟ واين كان ؟
ج : كان بعيدا عني .
س : وهل سمع ؟
ج : لست أدري . وربما يكون سمع لكنه لم يسالني عن تفاصيل الحوار .
س : وكيف عرف نديم مكانكم ؟
ج : كان يسمعنا نقول سوف نذهب للشاليه .
س : ألا يعرف الشاليه ؟
ج : لا .
س : وكيف دل على الشاليه ؟
ج : هو دل على والد فهد والاخير هو الذي حدد مكان الشاليه .
س : ماذا دار بينك وبين نديم قبل المكالمة ؟
ج : لم نتكلم ، وقلت له توجد مشكلة بين فهد واهله .
س : تحدث عما تعمله بعد دخولك للصالون ؟
ج : أمسكت سماعة التلفون مباشرة واقترب مني نديم ، ووضعت محرمة كلينكس على السماعة وتحدثت.
س : وهل كان نديم بجانبك ؟
ج : نعم كان بجانبي وكلمت والد المجني عليه فقال لي لماذا تاخرتم ؟ ، وانا سالته لماذا لم يضع السيارة ؟ فلجلبني بانها بانتظاري . وسكوت التلفون ومشيت .
س : وهل سمعك نديم ؟
ج : سمعني .
س: الم يسالك عن السيارة والموضوع ؟
ج : لا ، بل قلت له ان هناك مشكلة بين فهد وأهله . وغادرت الصالون وقلت له اراك بالليل .
س : واين كان المتهم الثاني ساعة اتصالك من الصالون ؟
ج : بالسيارة ينتظرني .
س : ولماذا لم ينزل ؟
ج : تعبان وخايف ، ومتضايق .
س : الم يسالك نديم ان كان معكما الليلة السابقة ولم يكن لدى فهد مشكلة ؟
ج : لم يسالني .
س : أنت تسوق سيارة ؟
ج : نعم أسوق لكنني خلال العملية لم أسق مطلقا وانا ليس عندي « ليسن » .
س : ومن هو الذي اعطاكم الاطار البنشر ؟
ج : اخذناه من شخص يعمل بمحطة بنزين ولا نعرفه .

سيارات الشرطة اخافتنا

س : بعد خروجكم من الفندق اين ذهبتم ؟
ج : ذهبنا لمجمع النقرة الشمالي فوجدنا سيارات شرطة وقررنا العودة للشاليه وترك الطفل .
س : ولماذا لم تتركوه قبل ذلك ؟
ج : التاخير حصل بسبب البنشرين اللذين حصلا .
س : وعندما عدتم الى الشاليه كيف كانت حالة الطفل ؟
ج : كان نائما .
س : واين حصل البنشر ؟
ج : قرب محطة البنزين بعد الشعيبة .
س : عند مجمع النقرة في المرة الثانية هل رايتم السيارة ؟
ج : نعم السيارة الشفر البيضاء .
س : كم بنشر اصلحتم في منطقة الـزور ؟
ل : بنشر واحد .
س : ولماذا لم تصلحوا البنشر الثاني ؟
ج : لانه لم يعد معنا فلوس .
س : وماذا تعمل ؟
ج : بالديكور .
س — عند من ؟
ج : لحسابي .
س : ومن وين تجيب فلوس ؟
ج : من الأصحاب .
س : الم تفكروا بكيفية نوم الولد ؟
ج : كان نايم وظل على هذه الحالة.
س : الا تعرفون الطفل من قبل ؟
ج : لا .
س : وكيف اخذ عليكم بهذه السرعة ؟
ج : لست ادري .
س : من اسس فكرة الخطف ؟
ج : لا أحد معين .
س : الا يوجد طرف ثالث ؟
ج : لا .
س : لدى دخولكم هل صحي الطفل من نومه ؟
ج : صحي .
س : والى متى بقيتم ؟
ل : للتاسعة وعشرين تمنا .
س : ولماذا لم ترجعوا الولد مباشرة ؟
ج : فهد كان تعبان .

الى مزرعة والد الطفل

س : واين كنتم تريدون اخذ الولد ؟
ج : الى مزرعة والده في ابو حليفة .
س : وكيف عرفتم ان لدى والد المجني عليه مزرعة في ابو حليفة ؟
ج : فهد كان يعرف ذلك .
س : لمن كنتم ستسلمونه ؟
ج : للحارس .
س : الا يعرفك الحارس ؟
ج : لا .

— البقية على الصفحة ٧ —

ـ تتمة المنشور على الصفحة ٦ ـ

س : وكيف تم القاء القبض عليكم ؟
ج : كنا نائمين وطبت علينا الشرطة.
س : وماذا أكلتم ؟
ج : خبز وجبن وحليب .
س : والطفل ؟
ج : كان يأكل كيت كات .
س : وهل هذا يكفي ؟
ج : بالليل اكــل معنا جبن وخبز وحليب .
س : وكيف استدل رجال الشرطــة على مكانكم ؟
ج : لا أعرف . لكن الذي سمعته انهم ذهبوا الى نديم فقال لهم ان الذي اتصل هو رجب ، وسالوه مع مــــن يمشي ، قال لهم مع فهد وذهبوا الى والد فهد يدلهم الى الشاليه . وفوجئنا بالشرطة فوق رؤوسنا وكنا مستغرقين بالنوم ، في حوالي ١١٫٣٠ قبل منتصف الليــل .
س : من منكما صاحب فكرة الخطف؟
ج : نحن الاثنين .
س : ومنذ متى تولدت الفكرة ؟
ج : منذ ٣ أشهر ، وكانت مجرد حديث غير جــاد . وقبل العمليـــة باسبوع خططنا لها بصورة جدية .
س : وطالما كنت تعمل لماذا فكــرت بالخطف ؟
ج : لان المطالب كثيرة .
س : وما هي مطالبك ؟
ج : الاهــل .

اخوتي بالتكفير والهجرة

س : أليس لديك اخوة يعملون ؟
ج : لدي اخوة بالسجن .
س : اي سجن ؟
ج : في مصر من سجناء التكفــير والهجرة ، وعددهم اثنان .
س : ومتى وقع اختياركم على صلاح السلطان ؟
ج : قبل العملية باسبوع . عندما وصلتني رسالة من الاهل بان والدتي في خطر وعلي أن أحضر حلاً وكلها أمور تراكمت فوق بعضها .
س : ألم تفكر بكيفية الخروج بعد اخذ الفلوس ؟
ج : أودي جوازي الغرامات واخذ اذن سفر وامشي . وفهد هو الــذي تعهد بتأمين اخراج الفلوس للخارج.
● « وهنا أظهر رئيس المحكمة جواز سفر المتهم رجب وتبين انه منتهي منذ ديسمبر ١٩٧٨ ، ثم تفحصه مع جواز سفر المتهم فهــد » .
س : وهل عندك جواز سفر ثــان جاهز ؟
ل : لا ولو كان عندي كنت سافرت لزيارة الوالــدة .
س : ومنذ متى والدتك مريضة ؟
ج : منذ زمن طويل .
س : كيف عرفت ؟
ج: بالمكاتيب .
س : وطالما والدتك مريضة منذ زمن فماذا جد حاليا ؟
ج : زاد مرضها بسبب ترك اخوتي لها .
س : هل لك اقارب هنا ؟
ج : نعم ابن خال يعمل حــــدادا بالشويخ .
س : ولماذا لا تعمل عنده او تستمر بالعمل لحسابك ؟ أم تريدون التفــرغ للعملية ؟
ج : يوجد شغل ، لكنني لا استطيع التركيز على عمل معين ، بسبــــب اضطرابي .
س : طالما أهل فهد اغنياء ، لماذا لم تاخذوا منهم ؟
ج : لأن صلاح اغنى منهم ، وربما لانني كنت على صلة معه .
س : الا يوجد سبب اخر لاختيـــار المجني عليه ووالده لتنفيذ ما خططتمــا له . ولماذا حددتما المبلغ بـــ ١٥٠ الف دينار ؟ .
ج : لا يوجد سبب معين والمبلـــغ برأينا معقول .
س : ذكرت في تحقيقات النيابة انك والمتهم الثاني فكرتما بخطف المجنــي عليه قبل ٣ اشهر من اقدامكما علـــى ارتكاب الحادث ، فما هو قولك ؟

المتهم الأول : أريـد المـال لمعالجة والدتي بعد اعتقال أخوَي عضوي "التكفـير والهجـرة"

المتهم الثاني : أحسّ بنفسي غريبًا داخـل بيـتي ومجتمعي .. وأريـد إكمال دراسـتي

ج : غير صحيح ولم نحدد الطفــل سامي ابدا .

وفي نهاية مناقشة واستجواب المتهم الاول سالته المحكمة هل لديك اقوالا اخرى لتضيفها فاجاب : لا .

استراحة وعودة

● ثم رفعت الجلسة للاستراحـــة ، وتعود للانعقاد مرة اخرى ، وتم احضار المتهم الثاني ، الذي اتخذ مكانه القريب من هيئة المحكمة وسالته المحكمة :

س : اسمك ؟
ج : فهد عبد السلام النجار .
س : عمرك ؟
ج : ٢٧ سنة .
س : الجنسية ؟
ج : كويتي .
س : عملك ؟
ج : لا أعمل.
س : ما قولك بما هو منسوب اليك؟ وقرأت المحكمة على مسمعه التهــم المنسوبة اليه ..
ج : أنا ما خطفت انما رجب ،لكن اشتركت مع رجب ودخلت منزل والــد المجني عليه.
س : وهل هددت بقتل الطفل ؟
ج : لا ما هددنا.
س : كيف رسمتم الخطة ؟
ج : أنا ما أعرف ارسم ، ولااعرف السيد صلاح والد المجني عليه ، لكن رجب قال نتصل فيه بعد اخذ ولده كان المبلغ المطلوب في الاساس ٥٠ الــف دينار ، وليلة الحادث وصل الى ١٠٠ الف.

ويوم اتصل رجب بصلاح السلطان بالهاتف طلب منه ١٥٠ الف دينـــار

رجب صاحب الفكرة

س : ومن طرح فكرة الخطف ؟
ج : رجب طرح علي أن نخطفواحدا من أولاد صلاح السلطان ، وكان هــذا اخــر احتمال اذا لم نجد فلوس ، نخطف ، وعندما طرح فكرة الاختطاف في البداية رفضتهــا ، لكــن يــوم الزعــــل مــــع الاهــــل رحــت بيت رجب وبرزت فكرة الخطف علــى أساس أن رجب ضامن الخطة ،باعتبار أن والد الطفل سيدفع ولن يبلـــغ الشرطة.

س : كم مكثت عنده ؟
ج : ستة ايام حيث صار زعل بيني وبين أهلي فتركت البيت ورحت اسكن مع رجب ، وكان يوم اثنين او ثلاثاء لا اتكر ، وعندما ذهبت لعند رجب قال لي زين ما دمت زعلت من الاهل ،وانت تريد فلوس ، وانت تريد اكمال دراستك في هذه الفلـــوس ، فيجب أن تنفذ العملية ، لكنني كنت خائف، ولما ضمنها رجب لي وبمجرد اخذ الفلوس ،وبس، وافقت .

رابع متوسط

س : اين وصلت بالدراسة ؟
ج : الى رابع متوسط ، ثم دخلت الصناعة ، وفشلت فيها ، وعملتدورة مخابر تلكس بالمواصلات السلكيــة واللاسلكية ، والوالد قال كمل دراستك احسن ، فطلعت من الشغل وارسلني الى انكلترا للدراسة.
س : هل انت بحاجة للنقود ؟
ج : نعم.
س : هل بيتكم والشاليه ملك لكم؟
ج : نعم.
س : اذا لماذا عملت هذا الشيء؟.
ج : حتى ابرهن لاهلي أن شقيقــي الاصغر يشتري ، ويدفع وأنا قاعــد وليس لدي فلوس ، آسوي اي شيء للبيت.

رجب يصر على التنفيذ

س : المحكمة اكمل ..
ج : وبعد ما رحت عند رجب طرح الفكرة مرة ثانية ولانني محتاج للنقود وافقت رجب على الخطف على أساس انه ضامنها لكن محتاج للسيارة ، ولو عنده سيارة لم يطلب مني الاشتراك معه.

س : منذ متى راقبتم بيت صــلاح السلطان ؟
ج : منذ اسبوع كنا نذهب الصبــح على أساس نشوف السيارة متى تاخذ العيال الى المدرسة ، ونراقب منــزل صلاح السلطان على أساس انه اذا خطفنا الولد ناخذه من أمام المدرسة، لكن المراقبة لم نطلع منها بنتيجة ، وكنا نذهب الساعة السادسة صباحــا ، وراقبنا مرتين ، وكنت اقود السيـارة واتبعهم في الطريق ، وكان رجب يقول انت تعرف تسوق السيارة ولا تعــرف بالمراقبة .

احوال نفسية صعبة

● وهنا تدخل محامي المتهم الثانــي وطلب أن تكون الجلسة سرية علـــى أساس أن هناك اشياء لا يستطيـــع موكله التعبير عنها في جلسة علنيةأمام الصحافة ، وان موكله كان يمر فــي احوال نفسية معينة ، ولكل جواد كبوه وانه يقول ذلك لان هناك ، من الاشياء ما يريد المتهم أن يوردها فيها لمصلحته ولا يريد نشرها.

ممثل النيابة قال هذا شيء سابــق لاوانه .

وطلب محامي المتهم الاول التاجيل أيضا لكن المحكمة استمرت بمناقشــة المتهم.

س : المحكمة اكمل ..
ج : ولما راينا عدم الفائدة مــــن المراقبة قلت لرجب ماكو فائدة من هذا الشيء ، ومهما كانت مشاكل البيت مع الاهل تنحل ، فاجاب رجب اذا كنت انت معي نكون اقوى ، لكني قلت له يكفــي ما أذيت الاهل « وهنا دمعت عينــا المتهم فهد واجهش بالبكاء وقال أنا لا أريد أن أظلم الناس ».

ثم طلبت المحكمة أن يتابع كلامــــه وقال : بعدين بالليل فكرنا بالتنفيذ ، وفي الرابعة والنصف صباحا توجهنــا بالسيارة الى منزل صلاح السلطـــان بالنزهة ، ووقفت بالسيارة قربالمكان، ونط رجب السور ودخل البيت ، وانا لم اشاهده في هذه المرة ، وبقـــي عشر دقائق ، ورجع مرة ثانية وقال ابي درنفيس لان باب الالمنيوم (مصفور) ، فقلت له ما في درنفيس ، فركبنـــا السيارة وعدنا للبيت عند رجب ، ونمنا داخل الغرفة ، ولما صار الليل جـــاء نديم الحلاق الى الغرفة ، وقعد معانا، ورجب راح يتسبح ، ثم اخذنـــا نديم البيت وتعشينا عنده بيض وخبز على ما اذكر ثم رجعنا البيت نحكي سوالف، وقام رجب سوى شاي حتى لا ننـــام ولعبنا هند حتى يأتـــــي وقت تنفيذ الخطة.

غادرنا الساعة ٣٫٣٠ فجرا

ويمضي المتهم الثاني قائلا : وغادرنا الغرفة حوالي الساعة ٣٫٣٠ صباحا، وتوجهنا الى النزهة الى بيت صلاح السلطان ، وبعدما وصلنا كانت سيارة واقفة ، دخل رجب البيت وفتح الباب ولبسنا « الدسوس » القفازات ،ودخل رجب أمامي وحاول فتح البابالرئيسي ولما سألني عن الدرنفيس قلت له نسيته ثم حاول فتح باب الديوانية ، ففتحــه وقلت له انتظرك بالديوانية ، فانتظرته بالديوانية وهو دور فتش تحت وقال اكيد فوق ، ويقصد الطفل ، وصعــد بصورة بطيئة السلم وانا انتظره تحت وتاخر حوالي عشر دقائق أو اكثـــر قليلا ، ثم فوجئت به يركض ومعــه « الجاهل »وعندما شاهدتالجاهل معاه ركضت برفقته من الديوانية علـــى أساس أغلق الباب خلفنا وركضنـــا الى خارج المنزل وركبنا السيارة وذهبنا الى ديوانية الاهل ، وهنا شعرت بوخز الضمير ، والعمل الذي اقدمنا عليه ، وكان الطفل يقول قصص خرافيـــــة « ومستانس » ومرة قال الطفل :انـــا شفت واحد حرامي مما جعلنا نعطف على الجاهل ، ولما وصلت الديوانيـــة كان الطفل بين مصدق وغير مصدق ، وعادي جدا ومستانس ، ويقــول ان الديوانية في العديلية وخاص للبيتجدي ودخلت الديوانية واتصلنا أول مرة فلم يجب احد ، وكان تفكيرنا اعادة الطفل الى اهله حتى ولو لم ناخذ الفلوس.

مجرد مساعد للمتهم الاول

س : وما دورك في القضية ؟
ج : كنت مساعد للمتهم رجب
س : يعني عامل مساعد له ؟
ج : طبعا عصب علي ، وانا مـــا اريد احكي اكثر .. وهذا غصب علي.

وهنا كانت الساعة قد قاربتالرابعة وطلب محامي المتهم الاول عـــرض المتهم الاول الى الطبيـــب الشـــرعي لتقدير عمره اذ انه يبدو اقل مـــن عشرين سنة .

المحكمة اجابت المحامي بان مثــل هذه الامور من اطلاقات القاضـــي ، بالنسبة لاحالته لتقدير العمر .

ورأت المحكمة الاكتفاء بصورة موقتة بهذا القدر ، وقررت التاجيل الـــى يوم ٢٨ فبراير المقبل ، مع استمـــرار حبس المتهمين وعلى النيابة العامة ، احضار المتهمين من السجن في الموعد المحدد ، وصرحت للدفاع بتصوير ملف القضية للاطلاع عليها تمهيدا للمرافعة.

مهرجان الخليج الثاني للإنتاج التلفزيوني

وجهة نظر أمنية في برامج تلفزيون الكويت لمناسبة عيده العشرين

إيجابيات تلفزيون الكويت تطغى على سلبياته

● للجهـاز دور كبيـر مشكـور في مجـال التوعيـة الامنيـة والمروريـة

المقدم
أحمد عبد اللطيف الرجيب

جرى الحديث لمناسبة انعقاد مهرجان الخليج الثاني للانتاج التلفزيوني ، والعيد العشرين لتلفزيون الكويت ، عن اثر التلفزيون في مجالات المجتمع المختلفة ، وقد أبدى المسؤولون بالتلفزيون اراءهم في ما يطلبه الجهاز من الناس وفي طبيعة تعامله معهم .

ثم عرض امس رأيان من وكيل وزارة التربية عبد الرحمن الخضري ، وعضو مجلس ادارة جمعية الاصلاح الاجتماعي قدما فيهما وجهة النظر الدينية والتربوية في برامج التلفزيون ، وقدما مقترحات لتطوير هذه البرامج .

ولهذه المناسبة وفي الموضوع ذاته ، تحدث المقدم احمد عبد اللطيف الرجيب ، مدير ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية ، فابدى رأيه في برامج التلفزيون من وجهة نظر أمنية .

قال المقدم أحمد عبد اللطيف الرجيب :

— أن المجتمع الكويتي ، مجتمع منفتح ، وبرغم محدودية وسائل الترفيه فقد جاء التلفزيون ليسد فراغا كبيرا في هذا المجال خلال العشرين سنة الماضية ، وكان له دور بارز فاعطى من المواد الثقافية منها ، والعلمية ، الكثير ، اضافة الى البرامج الاجتماعية الموجهة ، وما يقدمه للاطفال من برامج تسد ثغرة مهمة ، وقد نجح التلفزيون بكفاءة في ذلك .

وهذا لا يمنع أن تكون هناك بعض السلبيات لكن الايجابيات طغت على مختلف الجوانب ، ونجح باستقطاب كافة مستويات الجماهير من حيث البرامج والمواد التي يبثها .

وعن رأيه الشخصي في دور التلفزيون بالتوعية الامنية والمرورية قال المقدم الرجيب : لا شك في أن التلفزيون في الكويت أدى ويؤدي دورا ايجابيا وفعالا في مجال التوعية الامنية ، والمرورية ، وهذه مناسبة لان اشكر القائمين على التلفزيون ، ودعمهم الكامل لما يهم جميع الناس بابراز التوعية من الناحيتين الامنية والمرورية ، على اعتبار أن التلفزيون كجهاز قادر لان يصل الى كل انسان ، ولا يزال دوره مطلوبا في هذه الناحية .

وقال :

— اننا نأمل بالمزيد من التعاون في هذا المجال على اعتبار أن مجالات التوعية واسعة ، والتلفزيون هو الوسيلة التي تصل الى جميع الثقافات ، والمستويات ، كما أن تعاون التلفزيون مع العلاقات العامة بوزارة الداخلية أمر مطلوب لتطوير التوعية بصورة اشمل واعم .

الدور السلبي قطرة في محيط

وعما اذا كان للتلفزيون دور بنشر الجريمة بين الشباب قال : لو كان له دور سلبي وهذا رأيي الخاص لكان واحدا من جزء من مليون ، لان المجتمع الكويتي بطبيعته مجتمع منفتح على جميع وسائل الاعلام فكل شيء موجود ومنتشر .. هناك الفيديو ، والصحف ، والكتب ، والسينما ، والتلفزيون واحد من وسائل الاعلام هذه ، واية مادة في العادة منها الجانب السلبي والايجابي ، وحتما فان التلفزيون ينتقي الافلام الايجابية اذ أن الملاحظ في هذه الافلام والمسلسلات أن عنصر الخير هو المسيطر في النهاية وليس الشر الذي دائما هو الخاسر .

البيت هو المدرسة الاساسية

واضاف المقدم الرجيب : هنا يبرز تاثير التربية والبيئة التي يعيش فيها الفرد ، فمتى كانت البيئة او التربية صحيحة ، مهما شاهد الفرد لم يتاثر بذلك فالكثيرون يشاهدون أن لم اقل الاغلبية ولم يتاثروا جميعا ، فرقابة الاهل للابناء عامل اساسي في مختلف اعمارهم . وأن دور الاهل في التوجيه لا يقتصر على الامور المحددة والمعروفة ، ويجب أن يكون التوجيه حتى بانتقاء ، واختيار الاصدقاء ، واعطاء الرأي الصريح ، واعود القول بأن التلفزيون له دور متميز اذ يغلب طابع الخير على الشر باستمرار وليس له من دور سلبي بنشر الجريمة بين الشباب

تلفزيـون الكويت داخل المهرجـان



● أمينة الشراح

نشط تلفزيون الكويت داخل المهرجان ، وذلك بالتغطية اليوميه التي يبثها عبر « رسالة المهرجان » الى الشاشة الصغيرة ، واضافة الى هذا الجهد اجرت مذيعات التلفزيون لقاءات مطولة مع مجموعة من النجوم وذلك ضمن برنامج منوع يشمل ١٣ سهرة تلفزيونية سوف تبث خلال دورة التلفزيون المقبلة .

هدى المهتدي اجرت لقاء مع الفنان الموسيقار سيد مكاوي ، تحدث فيه عن تاريخ حياته وغنى بصوته اوبريت « الليلة الكبيرة » ، « وأوقاتي بتحلو » و (يا مسهرني) ، وبلغت مدة اللقاء ساعة ونصفا .

وسجلت المذيعة أمينة الشراح لقاء مع نور الشريف وبوسي حيث قاما معا باداء ادوار تمثيلية درامية وتحدثا حول شؤون الفن .. لمدة ساعة .

ومن ناحية أخرى التقت أمينة الشراح مع المطربة دلال شمالي حيث غنت بعضا من اغانيها .

وسجلت أمل عبد الله لقاء مع الفنان العراقي خليل شوقي تحدث فيه عن تاريخه الفني .

لقاءات مع ضيوف المهرجان

صباح فخري : ندرة السيناريو والحوار اكبر عائق أمام الانتاج التلفزيوني .

عبد الله مراد : انتاج المسلسلات عملية أدبية مسؤوليتها على المنتج .

تميز اليوم الرابع لمهرجان الخليج للانتاج التلفزيوني ، باللقاءات الجانبية بين ضيوف المهرجان ، حيث عقدت حلقات النقاش والمفاوضات والتعارف ، وكان للقبس بعض اللقاءات مع ضيوف المهرجان ومنهم مطرب « القدود الحلبية » صباح فخري الذي حضر المهرجان ليس بصفته الشخصية ، وانما كممثل عن شركة دمشق للسينما .

فكرة رائدة

واستهل الفنان فخري حديثه بالاشادة بفكرة المهرجان فوصفها بانها فكرة رائدة وقال انها افضل لقاء بين الفنانين العرب ، وهو لقاء سيحقق مكاسب فكرية وفنية اكثر من أن تحصى ، كما يتحقق تبادل الخبرات والمنافع الفنية .

وعن أهم العوائق التي تعترض عملية الانتاج التلفزيوني قال الفنان صباح فخري ، ان عدم وجود السيناريو هو أهم عائق ، ومتى توفر هذا العامل ، فان بقية المعضلات الاخرى ليست بذات قيمة ، ولا تعدو كونها عقبات بسيطة ولا تؤثر على عملية الانتاج .

مطالبة بالاستمرار

وتحدث للقبس عبد الله محمد مراد صاحب استوديوهات عجمان فوصف المهرجان بانه انطلاقة جديدة من نوعها في العالم العربي ، وهو اجتماع يلم شمل العاملين في حقل التلفزيون ، سواء الذي يقرر في المحطة أو المنتج الذي يكرس جهده وأمواله في سبيل انتاج أعمال تحقق له استمرارا جيدا . كما ان التقاء الاطراف الفنية يعتبر خطوة بحد ذاتها يجب ان تستمر كل سنة أو سنتين لكي نصل الى مستوى برامج افضل في السنوات المقبلة .

واضاف مراد : في أوروبا وأميركا واليابان تقام هذه المهرجانات كل شهرين ، وهناك يطرحون مسابقات لافضل الاعمال وتعطى الجائزة للجيد منها ، وهذه الجائزة تحفز على المنافسة وفيها دعم وتقدير للمنتج الذي يرى عمله الذي تعب فيه سنوات قد أثمر ، ومثل هذه المهرجانات يجب ان تكون في الخليج بصفة مستمرة .

ستوديوهات عربية ضخمة

واضاف : ان تصوير وانتاج المسلسلات عملية ادبية ومسؤولية على المنتج ، والنص يلزمه تحضير قبل سنة أو سنتين ، ووجود استوديوهات عربية على مستوى الانتاج الجيد صار اكثر من ضرورة ، اذ توفر على المنتج العربي كلفة الانتقال الى اليونان أو لندن ، وكلفة مواصلات وتعطيل ، وهذا كله ليس في مصلحة العمل الفني ، بل انه ينعكس عليه ضعف مستوى وقلة جودة ، لان الفارق كبير بين أن يأتي المنتج وفريق العمل ويحل كله في مكان واحد هو للسكن والعمل معا ، وبين أن يأتي الفريق فيسكن في مكان ويعمل في مكان اخر . ففي هذا تكلفة وتعطيل وتحمل مصاريف غير مقبولة لعملية الانتاج التلفزيوني مما يعيقها ويؤخر وصولها الى الجمهور العربي .

● صباح فخري

● عبد الله مراد

توصيات لجنة المنتجين الى وزارة الإعلام

عقب ندوة مدراء تلفزيون الخليج وشركات الانتاج التلفزيوني ، انبثقت لجنة مصغرة من ممثلي ١٢ شركة انتاجية تلفزيونية ضخمة برئاسة المخرج والمنتج مصطفى العقاد . حيث تم تدارس العوائق التي تؤدي الى ضعف الانتاج العربي التلفزيوني وتعثره .

وقد عبر المنتجون العرب عن ابرز العقبات التي تقف في طريق تطوير انتاجهم وتوجهوا بها الى وزراء اعلام دول الخليج وذلك عبر مجموعة توصيات هي :

● احاطة المنتجين العرب باستمرار عبر جهاز تلفزيون الخليج بخطط التلفزيونات في الخليج العربي البرامجية السنوية من اجل صياغة مشاريعهم وفق تصور مدروس وناجع لاحتياجات هذه التلفزيونات .

● دعوة بعض محطات التلفزيون التي خفضت اسعار شراء الانتاج العربي او التي جمدت هذه الاسعار منذ سنوات طويلة الى اعادة النظر في هذه الاسعار مراعاة لارتفاع كلفة الانتاج العربي تبعا لارتفاع الاسعار عالميا وكذلك أجور الفنانين والكتاب والاستديوهات والمواد الخام .

● اقرار مبدأ دفع حقوق الاعمال العربية عند اعادة بثها كل مرة وذلك وفق نسب معقولة .

● وضع لوائح جديدة واضحة لاسعار شراء البرامج العربية وتمييز الاعمال الجيدة في اسعار الشراء .

● حماية حقوق المنتج العربي من استغلال شركات الفيديو كاسيت وذلك باصدار قوانين تمنع تداول اي انتاج عربي دون دفع ما يترتب على ذلك من حقوق مالية وادبية لصاحب هذا الانتاج .

● تقليل الفترة الزمنية التي تستغرقها عملية مراقبة الانتاج والبت في أمر القبول .

● اختصار الفترة الزمنية التي تستغرقها عملية سداد اثمان البرامج المشتراة .

● اعادة النظر في اسعار شراء برامج الاطفال من الانتاج العربي بكل انواعها وذلك لتشجيع المنتجين العرب على انتاج هذا اللون المهمل من البرامج .

هذا وقد انهت اللجنة توصياتها بالشكر للقائمين على المهرجان ولاستضافة الندوة ضمن نشاط المهرجان .

الاذاعة

البرنامج العـام :

٥٢ر٥ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني افتتاح الاذاعة والاعلان عن الساعة ٥٩ر٥ القران الكريم + الطيب من القول ..ر٦ نشرة الاخبار الاولى ١٥ر٦ برنامج مع قصار السور ٣٠ر٦ برنامج صباح الخير ..ر٧ موجز الانباء ٠٥ر٧ تابع صباح الخير ..ر٨ نشرة الاخبار الثانية ١٥ر٨ تابع صباح الخير ..ر٩ اذاعة خارجية منقولة من جامعة الكويت ١٥ر١٠ برنامج اكثر من ساعة ٣٠ر١٠ موجز الانباء ٣٥ر١٠ تابع اكثر من ساعة ٥٥ر١١ توشيح يامن عليك توكلي لعبدالله حسن نعمه ..ر١٢ حديث ٢٠ر١٢ اغنيتان ٣٠ر١٢ مسلسل فرسان الموكب ٥٠ر١٢ ياهل المودة لفريد الشاطيء ..ر١ نشرة الاخبار الثالثة ١٥ر١ برنامج عالمنا اليوم ..ر٢ اغنيتان ٢٦ر٢ اغنية يا نجمة العيد الوطني لفرقة التلفزيون ٣١ر٢ رسالة حضارية ٥٠ر٢ دمعة على خد الزمن لسعاد محمد ٠٧ر٣ ابتهال ٠٩ر٣ القران الكريم ٢٥ر٣ لوحة شعبية ٣٠ر٣ اوائل الطلبة ..ر٤ موجز الانباء ٠٥ر٤ عزيز وغالي لعبد الكريم عبد القادر ١٥ر٤ اخبار جهينه ٣٠ر٤ طل وسالني لفيروز ٣٥ر٤ نافذة على التاريخ ٥٥ر٤ انت الحبيب لميادة الحناوي ١٢ر٥ دعاء ١٨ر٥ القران الكريم ٤٩ر٥ مع المصطفين الاخيار ..ر٦ موجز الانباء ٠٥ر٦ مسلسل فرسان الموكب ٢٥ر٦ مجموعة اغان ٥٦ر٦ ابتهال ٠٢ر٧ جريدة المساء ٢٢ر٧ يا شاغلني لليلى مراد ٢٥ر٧ حديث لمحة نقدية بين النظرية والتطبيق ٤٤ر٧ مجموعة اغان ..ر٨ نشرة الاخبار الرابعة ١٥ر٨ اغنيتان ٣٠ر٨ اذاعة خارجية لوصف الحفل الفني بمناسبة مرور عشرين عاما على تاسيس تلفزيون الكويت ..ر١٠ موجز الانباء ٠٧ر١٠ قصة التعليم في الكويت ٢٢ر١٠ مجموعة اغان ٠٥ر١١ سهرة غنائية مع شادي الخليج وسناء الخراز ..ر١٢ موجز لاهم الانباء ٠٥ر١٢ بقايا الليل ..ر١ موجز الانباء ٠٥ر١ القران الكريم ١١ر١ الختام بالسلام الوطني .

القرآن الكريـم :

٥٨ر٤ الشارة الموسيقية ، فالسلام الوطني ، افتتاح الاذاعة والاعلان عن الساعة ، ..ر٥ القران الكريم للشيخ صبري المشناوي ، ٢١ر٥ قراءة فقرات البرنامج ، ٢٢ر٥ حديث قران وسنة ، ٢٨ر٥ الختمة المرتلة للشيخ محمود عبد الحكم ، والطيب من القول ، ..ر٦ نشرة الاخبار ، ١٥ر٦ الختمة المرتلة للشيخ محمود خليل الحصري ، ٤٥ر٦ حديث شعاع من سيرة الرسول (ص) ، الطيب من القول ، ٥٨ر٦ الذكر الحكيم للشيخ محمد فريد السنديوني ، ٠٥ر٧ برنامج عالم النور ، والطيب من القول ، ٢٠ر٧ حديث ادعوني استجب لكم ، ٢٩ر٧ القران الكريم للشيخ محمد محمود البحيري ، ..ر٨ الختام بالسلام الوطني .

الصلاة

الفجـر	٠٢ر٥
الشروق	٢١ر٦
الظهـر	٠٢ر١٢
العصـر	١٦ر٣
المغـرب	٤٦ر٥
العشـاء	٥٩ر٦

التلفزيون

البرنامج الاول :

..ر٢ السلام الوطني فالقران الكريم ، ١٥ر٢ عرض البرامج ، ٢٠ر٢ برنامج للمشاهد مع التحية ، ٢٢ر٢ التمثيلية المحلية « كلمات متقاطعة » ، ٥٥ر٢ منوعات من حفلات العيد الوطني ، ٢٠ر٤ برنامج الاطفال افتح يا سمسم ، ٥٢ر٤ رسوم متحركة ، ٥٥ر٤ الانتقال الى صالة نادي الكويت الرياضي لنقل مباراة كرة السلة بين منتخب الصين ومنتخب البرازيل ضمن مباريات بطولة الصداقة الدولية الاولى لكرة السلة المقامة في الكويت ، ١٠ر٦ ماما انيسة والصغار ، ٢٠ر٧ القران الكريم المفسر ، ٤٥ر٧ فرقة موسيقى الغرب ، ٥٦ر٧ برنامج اعلامي خاص عن العيد الوطني ٢١ لدولة الكويت ، ٢٠ر٨ اغنية وطنية ، ٣٠ر٨ برنامج خاص لمناسبة انعقاد المؤتمر السابع لوزراء الاعلام في دول الخليج العربية في الكويت ، ..ر٩ الاخبار بالعربية والارصاد الجوية ، ٣٧ر٩ تسجيل لحفل التخرج الذي تقيمه صباح اليوم جامعة الكويت لطلبتها للعام الجامعي ٨٠–٨١ وذلك تحت رعاية حضرة صاحب السمو امير البلاد ، ٢٥ر١٠ الرسالة الخاصة بمهرجان الخليج الثاني للانتاج التلفزيوني ، ٥٥ر١٠ برنامج : شيء من الفكر ، ٣٠ر١١ المسلسل الغنائي نغم الامس ، ٢٥ر١٢ موجز الانباء ، والختام بالسلام الوطني .

البرنامج الثاني :

..ر٧ السلام الوطني فالقران الكريم ، ٠٣ر٧ عرض البرامج ، ٠٥ر٧ الرسوم المتحركة ، ٣٦ر٧ المسلسل الثقافي : العالم البدائي ، ٠١ر٨ الاخبار بالانكليزية ، ١٨ر٨ المسلسل الوثائقي شخصيات عالمية ، ٤٦ر٨ برنامج نادي السينما عن الفيلم الاجنبي : دعوة للعشاء ، والختام بالسلام الوطني .

السهرة الليلة

« نغم الامس » و « نادي السينما »

بالبرنامج الاول نقضي السهرة مع حلقة جديدة من المسلسل العربي الغنائي « نغم الامس » تمثيل : صباح جزائري ووفيق سبيعي ، كما يشترك في الحلقة المطرب صباح فخري .

بالبرنامج الثاني نقضي السهرة مع حلقة جديدة من « نادي السينما » ، ويتضمن عرضا وشرحا وتحليلا للفيلم الاجنبي « دعوة للعشاء » ويحكي قصة استاذ مساعد في كلية للطب وهو زنجي ، يتعرف الى فتاة بيضاء برجوازية والدها ناشر صحفي ، يتحابان ويتفقان على الزواج . يتخذ والد الفتاة موقفا معارضا حيال ذلك . فهل يستسلم الشابان لهذه الضغوط ؟ وماذا تكون النتيجة ؟

السينما

● الاندلس
بيرت رينولدز — فرح فاوست
في فيلم : القذيفة — الجزء الثاني .

● السالمية :
جاك ليمون — راي بولجر
في فيلم : مرح وديسكو .

● الحمـراء :
عادل امام — نورا
في فيلم : غاوي مشاكل .

● السيـارات :
ناهد شريف — سمير صبري — يسرا
في فيلم : دماء على الثوب الوردي .





● جاك ليمون في فيلم : مرح وديسكـو

● الفردوس :
اميتاب باتشان — نيتو سينغ
في فيلم : يارانا .

● غرناطـة :
نور الشريف — نورا
في فيلم : الغيرة القاتلة .

● الاحمـدي :
ريتشارد جوردون — انتوني بيركنز
في فيلم : البؤساء .

● سيارات الاحمدي :
ارجيو منتوجيون — سيرجيو جيرال
في فيلم : رالتشيودور .

● الفحيحيل الشتوي :
سوكوماران — اميكا
في فيلم : احب ولكن .

● الجهرة :
وحيد مراد — فلام محيي الدين
في فيلم : الاشوتة .

● الصليخات :
عادل امام — سعيد صالح
في فيلم : على باب الوزير .

● الجليب :
محمود ياسين — عزت العلايلي
في فيلم : وقيدت ضد مجهول .

دلال شمالي :

مستوى الأغنية العربية تدنى بسبب المغنين الجدد.. والمستمعين!

الفنانة اللبنانية دلال شمالي اشتهرت بين الناس بكونها مطربة ، متميزة بغناء القصائد العربية الفصحى ، واداء الاغنيات البدوية .

لكن قليلين هم الذين يعرفون انها تعمل في ميدان الانتاج التلفزيوني والسينمائي .

عن الانتاج تحدثت دلال شمالي فقالت :

– دخلت في مجال الانتاج التلفزيوني والسينمائي بعد زواجي من الاعلامي ابراهيم الزبيدي ، حيث ساعدني في تحمل مسؤوليات هذا العمل ومشاكله .

في بداية عملنا انتجنا مسلسل « مقهى الالحان » الذي عرض في جميع التلفزيونات العربية وبشهادة الجميع كان تجربة ناجحة خاصة في ميدان دمج اللهجات العربية ، فكل ممثل ينطق بلهجة بلده ، حيث جمع هذا العمل عددا كبيرا من المطربين والمطربات في البلاد العربية .

بعده انجزنا مسلسلا دراميا بعنوان « منار » الذي يعرض حاليا في دمشق وبيروت .

كما انجزنا مسلسلا اخر بعنوان « ناس على الطريق » الذي تميز بتصوير منوعاته خارج الاستوديو، حيث تخللت المنوعات عناصر كثيرة من بلدان مختلفة .

عملان جديدان

والجديد في هذا الميدان ان دلال تعد مسلسلا جديدا بعنوان « عبث » للكاتبة السعودية هدى الرشيد المذيعة باذاعة لندن ، وقالت أن الاديبة اللبنانية ابريزة المعوشي ، تعد السيناريو والحوار لهذا المسلسل الذي سيبدأ تصويره في اثينا او لندن في منتصف العام الجاري .

المسلسل يحكي قصة طبيب سعودي يتزوج من فتاة دون مستواه ، ويشعر بعد ذلك بالفارق الثقافي بينه وبينها فتبدأ مراحل الصراع ، ليتزوج من ممرضة سورية ويختلف معها لينتهي المسلسل ويظل البطل وحيدا .

واشارت دلال الى مشروع مسلسل خليجي سيكون جميع نجومه من دول الخليج . وسيكون من اخراج عدنان ابراهيم ، واعد القصة والسيناريو والحوار فواز الشعار ، وتحكي القصة التي ستصور في مارس المقبل في استوديوهات لندن، تحكي قصة تاجر وزوجته الوفية ، يتعرض هذا التاجر لمتاعب كثيرة في عمله ، كما تتعرض زوجته لمشاكل اخرى وتهاجر الى بلد خليجي اخر لتبحث عن « المهند » زوجها ، فلا تجده ، وفي نهاية العمل يلتقيان.

● يلاحظ بشكل عام هبوط مستوى الاغنية العربية خاصة مع ظهور جيل من المطربين والمطربات الجدد ما رأيك ؟

– انا لا اسمي هذا النوع من المغنيات مطربات او مطربين فالمطرب اذا كان يسمى كذلك فعليه ان يشدو ويطرب ، والفارق بين المغني والمطرب كبير .

جيل بدون خبرة

وهبوط المستوى الغنائي العربي يعود الى ظهور جيل جديد يقع في مطبات كثيرة خلال مسيرته الفنية دون أن يعي هذه المطبات ، ولكن في المستقبل لو استطاع ان يثبت وجوده فانه سيندم على كل هذه الالوان الرخيصة .

وفيما لو لم يصل الى الافضل يكون قد انتهى لان الفن لا يعمر كثيرا الا اذا كانت لدى الفنان اصالة .

● وماذا عن اذن المستمع هل انها لم تعد ميالة للصوت الجميل ؟

– المستمع العربي يفضل الوجه الجميل والعينين الجميلتين ، فهو دائما أسير الصورة الجمالية وذلك يكون على حساب المستوى الفني والصوت الغنائي . فلو أن المستمع لم يشجع الفن الهابط لما انتشرت الاغاني الرخيصة . ان المستمع يتحمل ايضا جزءا كبيرا من قضية هبوط وتدني مستوى الاغنية العربية .

● دلال شمالي

تعقيب من سكرتير المهرجان حول ما نشر عن حسين فهمي

وردنا من سالم الفهد سكرتير عام مهرجان الخليج الثاني للانتاج التلفزيوني ، تعقيب على ما نشر في القبس أمس تحت عنوان « حسين فهمي في دور فتوة على الطبيعة » جاء فيه أن الفنان فوجىء بالضيف داخل غرفته لمجرد انه وجد بابها مفتوحا في اللحظة التي كان فيها عامل التنظيف يهم بدخول الغرفة .

وأشار الى أن الفنان حسين فهمي اذ يؤكد احترامه لمواعيده المسبقة واعتزازه بالحفاوة التي قوبل بها في الكويت خاصة من الصحافة ، ليأسف لما نشر عنه في الجريدة أمس .

وأبدى الفهد اعتزاز وافتخار ادارة المهرجان بالتغطية الصحفية ، وأكد احترامها وتقديرها للفنان حسين فهمي .

غدا حفل الختام واعلان نتائج المسابقة

حفل ختام المهرجان الذي تعلن فيه نتائج مسابقة اعمال محطات تلفزيون الخليج ، سوف يقام في الساعة الثامنة من مساء غد الثلاثاء . وذلك في قاعة الموسيقى بمبنى الاذاعة .

وسوف ينتقل جميع اعضاء الوفود من الفندق الى مكان الحفل في باصات خاصة في الساعة السابعة والنصف مساء .

افتتاح معرض "الرواد" للفنانة موضي الحجي

افتتح وزير الدولة عبد العزيز حسين مساء امس معرض الفنانة الكويتية موضي الحجي، الذي اقيم تحت عنوان «الرواد الاوائل ».

وبرغم سوء الجو الا أن المعرض حظي بكثافة الحضور. وقد لوحظ كذلك الحضور النسائي الكبير في حفل الافتتاح.

حضر حفل الافتتاح احمد مشاري العدواني امين عام المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب والشيخ عبدالله الجابر الصباح المستشار الخاص لسمو الامير ورضا الفيلي مدير المكتب الفني بوزارة الاعلام ، وعدد من الفنانين التشكيليين والمهتمين بالفنون .

كما لوحظ وجود رهط من الرواد الذين اتوا لرؤية المعرض الفني الذي يخلد جيلهم.

المعرض افتتح في « بوم محمدي الثاني » الراسي على الشاطىء قريبا من فندق ساس في جو تراثي قديم يعيد المرء الى حياة الاباء والاجداد ،ولهذا كان الحضور كثيفا .

● وزير الدولة ومستشار سمو الامير يستمعان الى تعليق الفنانة على احدى اللوحات.





سعاد الرفاعي توزع الجوائز على المتفوقات بثانوية الدوحة

برعاية وكيل وزارة التربية عبدالرحمن علي الخضري ، احتفلت ثانوية الدوحة للبنات أمس بالعيد الوطني وعيد العلم . حضرت الحفل وكيلة الوزارة المساعدة لشؤون التعليم العام السيدة سعاد الرفاعي ، وبعض المسؤولين بوزارة التربية ، وعدد من امهات الطالبات.

بدأ الحفل بالسلام الوطني ، ثم تلاوة من القرآن الكريم ، وألقت ناظرة المدرسة كلمة رحبت فيها بالحضور ، وحثت الطالبات على مواصلة دراستهن بجد واجتهاد .

وبعد أن انتهت فقرات الحفل وزعت السيدة سعاد الرفاعي الجوائز على المتفوقات من الطالبات في مختلف المواد العلمية ، وكذلك المتفوقات في مادة التربية العسكرية.

روضة نهضة الفروانية تحتفل بالعيد الوطني

اقامت روضة نهضة الفروانية حفلها السنوي لمناسبة العيد الوطني الحادي والعشرين للبلاد .. حضر الحفل خالد الجارالله المراقب الفني بادارة التعليم الخاص والموجه الفني الاول محمود ياسين والموجهة الفنية احسان مصطفى خليل ، الموجهة الفنية امينه بسيوني ، وموجهة النشاط المدرسي رضا احمد عبده.

واشرفت على الحفل ناظرة الروضة السيدة يسرى محمد حسن، وقد اشتمل الاحتفال على المعرض الفني للخبرات التربوية في رياض الاطفال ، بجانب الفقرات الموسيقية والرقصات الايقاعية من أطفال الروضة.

تشكيل الهيئة الادارية لجمعية المهندسين الكويتية

عقدت الجمعية العمومية لجمعية المهندسين الكويتية اجتماعا مساء الاربعاء الماضي بمقر الجمعية تم خلاله مناقشة التقريرين الاداري والمالي ، كما اجريت الانتخابات العامة لاختيار ثلاثة اعضاء جدد للهيئة الادارية . وقد اسفرت نتائج الانتخابات عن فوز كل من : المهندس احمد عبدالله الغانم، المهندس وائل سليمان الصانع ، والمهندس علي الياسين.

وعقب اعلان النتائج عقدت الهيئة الادارية اجتماعها الاول حيث تم تشكيل الهيئة الادارية لجمعية المهندسين الكويتية للعام الحالي من عشرة مهندسين على النحو التالي:

عبد الرحمن ابراهيم الحوطي رئيسا، بدر السيد عبد الوهاب الرفاعي نائبا للرئيس ، عبدالله محمد المنيس أمينا للسر ، محمد عيسى العبد الجادر أمينا للصندوق ، وعضوية كل من : خالد الخضر ، عبد العزيز يوسف الفليج ، مؤيد عبد العزيز الرشيد ، احمد عبد الله الغانم ، وائل سليمان الصانع ، وعلي الياسين.

السفارة الامريكية تحتفل بذكرى جورج واشنطن

يقيم السفير الامريكي في الكويت فرانسوا ديكمان والسيدة حرمه حفل استقبال مساء اليوم لمناسبة ذكرى ميلاد جورج واشنطن اول رئيس للولايات المتحدة الامريكية .

اجتماع لجنة الاعلام لمحو الامية

عقدت لجنة الاعلام الدائمة لمحو الامية اجتماعا برئاسة وكيل وزارة التربية عبد الرحمن علي الخضري استعرضت فيه تقارير فرق العمل المنبثقة عن اللجنة والمتعلقة بالميزانية المالية لكل فرقة . كما تم استعراض موضوع المسابقة التي سبق الاعلان عنها للاشتراك في تصميم شعار للجنة ومن المتوقع ان تعقد اللجنة اجتماعها المقبل في الاسبوع الاول من شهر مارس المقبل .

ندوة دينية بحديقة الشهيد علي الفهد

اقيمت بحديقة الشهيد علي صالح الفهد ندوة دينية ، لمناسبة العيد الوطني ، القى خلالها فضيلة الشيخ شبل عبد الجليل محاضرة ربط فيها بين الوطن والدين والواجب الوطني . واجاب عن الكثير من الاسئلة من عضوات الحديقة والامهات اللاتي حضرن الندوة .

وفي نهاية الندوة قامت مشرفة التوعية الاسلامية والمشرفة العامة بتوجيه الشكر لفضيلة الشيخ واهالي المنطقة وكل من حضر الندوة.

كلمة السر

اعـــداد : جـلال الـدين جميـــل

ــ احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه .
ــ اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس .
ــ يتبقى معك في النهاية ١٢ حرفا تشكل في مجموعها كلمة السر وهي لاحد شعراء المهجر .

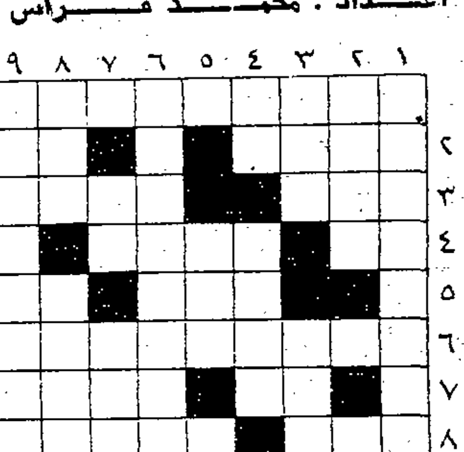
١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ر	س	ف	ئ	د	م	ي	ا	ي	ن	ة	ث	د	ح	١
ي	ا	ح	ل	ل	ا	م	ل	ك	ل	ع	ل	ا	و	٢
م	ب	ي	ن	ا	ل	ب	ا	ن	ا	ن	ر	ي	ف	٣
ع	ل	ى	ا	ل	ق	ا	ع	ر	م	ة	ا	ل	ي	٤
ي	ا	ي	م	ر	ح	ل	ا	ر	ه	ش	ا	ل	ا	٥
و	ي	ح	ق	ل	ب	ع	م	و	ق	ف	م	ه	ب	٦
ا	ل	ن	ف	س	ق	ا	ء	ل	ة	ا	ت	ي	ت	٧
ر	ع	ب	ي	ص	م	ل	ا	م	ه	س	ل	ا	ب	٨
م	ل	ص	ق	ا	ن	م	ي	م	ا	ه	ا	ل	ا	٩
ي	ى	ن	د	ى	ض	و	ف	س	ا	ن	ل	ا	و	١٠
ض	ا	م	ف	ا	ل	ن	ف	س	ب	م	ن	ص	ف	١١
ص	ل	ا	ح	ا	م	ر	ك	س	ف	ن	ل	ا	ي	١٢
ل	ل	ا	خ	ل	ا	ق	م	ر	ج	ع	ه	و	ا	١٣
ب	ا	ل	ا	غ	ل	ا	ق	م	م	ق	ة	س	ت	١٤

ريم ــ على القاع ــ بين البـــان ــ والعلم ــ احل ــ سفك دمي ــ في ــ الاشهر الحرم ــ لما ــ رنا ــ حدثتني ــ النفس قاتلة ــ يا ــ ويح قلبك ــ بالسهم المصيب ــ رمي ــ اتيـــت ــ والناس فوضى ــ لا ــ تمر ــ بهم ــ الا ــ على ــ صنم ــ قد ــ هام ــ في ــ صنم ــ صلاح أمرك ــ للاخـــلاق مرجعه ــ فقوم ــ النفس ــ بالاخلاق تستقم ــ فالنفس ــ من ــ خيرها ــ في ــ الف عافية ــ والنفس ــ من...

كانت كلمة السر في عدد امس : ((فهد العسكر))

كلمات متقاطعة

اعـــداد : محمـــد فـــراس



افقيا وعموديا :

١ ــ بطلة فيلم ((الشريدة)) ٢ــ مدينة فلسطينية ــ ثلثا سوق ٣ ــ عملـة اوروبية ــ بلد عربي ٤ ــ حـرف نصب ــ أرض عربية محتلة ٥ ــ يبخل ــ حرف عطف ٦ ــ بطلة فيلم افواه وارانب ٧ ــ للتدنية ــ عودة ٨ ــ علم مذكر ــ علم مؤنث ٩ ــ عميد المسرح العربي .

حـــل الشبكـــة السابقـــة

افقيا وعموديا :

١ ــ فدوى طوقان ٢ ــ درر ــ نابلس ٣ ــ ورل ــ رفعر ٤ ــ فار ــ ري ٥ــ طنطا ــ مازن ٦ ــ وا ــ رمد ٧ ــ قبر ــ صقر ٨ ــ الفرزدق ٩ ــ نسرين ــ رعد .

القبس ترحب بشبكات القراء

حظك اليوم

● الحمـل : (٣/٢١ ــ ٤/٢٠)
متلعب عاطفية تبقى حية في ذهنك فترة طويلة ، تفاهم مع مواليد الجوزاء والميزان .

● الثـور : (٤/٢١ ــ ٥/٢٢)
تميل هذا اليوم الى البقاء في المنزل، حيث تشغلك الشؤون العائلية ، مشكلة طفيفة تحيرك وتشغلك .

● الجوزاء : (٥/٢٣ ــ ٦/٢٢)
احدهم ينشغل بك اليوم، وبعد المسافات يقربك من الاحباب ، ويزيد تعلقهم بك .

● السرطان : (٦/٢٣ ــ ٧/٢٢)
شؤونك العاطفية بحاجة الى تدخل من طرف ثالث لانهاء اوضاع معلقة ، متاعب مع برج العذراء .

● الاسد : (٧/٢٣ ــ ٨/٢٢)
تستمتع بوجود الاهل من حولك هذا اليوم ، وشراكة تحقق لك سعادة كبيرة ، تحسن في الصحة .

● العذراء : (٨/٢٣ ــ ٩/٢٢)
معنوياتك منهارة هذا اليوم، وتشعر بالاحباط بينما الاولى أن تشعر بالسعادة لما انت فيه .

● الميزان : (٩/٢٣ ــ ١٠/٢٢)
تميل الى الواقعية في هذه الفترة ، ولكن حدسك الان اكثر صدقا من عقلك ، فاتبع ما يمليه حدسك .

● العقرب : (١٠/٢٣ ــ ١١/٢٢)
تشعر بالدهشة لان احدهم بالغ في تقدير ارائك وعمل بمقتضاها تماما .

● القوس : (١١/٢٣ ــ ١٢/٢١)
يزداد طموحك وترغب في اجراء تغييرات جذرية في حياتك ، وخصوصا على الصعيد العاطفي .

● الجدي : (١٢/٢٢ ــ ١/٢٠)
تشعر بالسعادة لمساعدة احدهم في تحقيق غاية معينة ، ولكن اعتلال الصحة يحول دون اجراء تغيير طفيف في مشاريعك.

● الدلـو : (١/٢١ ــ ٢/١٩)
تكتشف مجالات جديدة تسعد بها ، لا مانع من ارتياد الاماكن الجديدة ، اذا سمح الطقس بذلك .

● الحوت : (٢/٢٠ ــ ٣/٢٠)
لا مانع من انجاز الاعمال الخاصة بالاخرين، اذ أن احدهم يطلب مساعدتك ، فلا تحجبها عنه .

● **بدر عبد اللطيف الناجي** ، مراقب التلفزيون التعليمي بوزارة التربية قام باجازة اعتيادية ، وتقرر أن يقوم باعماله جاسم محمد النجدي .

● **ناصر علي عبد الله الضاحي** مراقب الخدمات الادارية والمالية بادارة تعليم الكبار ومحو الامية ، صدر قرار وزاري بضمه الى الموظفين المنتدبين لمراقبة تنفيذ قانون محو الامية .

● **فتحي ظريف احمد** ، مدير العلاقات العامة باحدى الشركات الاهلية ، وصل الى البلاد من القاهرة ترافقه السيدة حرمه ، بعد قضاء اجازة هناك مع الاهل .

● **ماجد رمضان حسين** ، ادخل مستشفى الجهراء حيث اجريت له عملية جراحية كللت بالنجاح. وقد توافد عليه الاهل والزملاء للتهنئة بسلامته .

ثنيان العلي الثنيان ، وكيل وزارة الاشغال المساعد للشؤون المالية ، صدر قرار بتكليفه بالاضافة الى عمله القيام باعمال محمد الشرهان الوكيل المساعد للشؤون الادارية .

● **عباس الصفار** ، المدرس بثانوية عبد الله السالم دعا الزملاء بقسم اللغة العربية الى حفل لمناسبة شرائه سيارة جديدة .

● **عاطف سالم شرباتي** ، من موظفي وزارة الشؤون الاجتماعية ، عاد الى الكويت بعد ان امضى اجازة قصيرة بين الاهل في القاهرة .

تأملات

حتى لا نتهم المرأة بالمظهرية

من الملاحظ ان هناك وجوها نسائية كويتية باتت معروفة بثقافتها العالية ، وعلمها الرفيع ، ونشاطاتها التي تعدت حدود البلاد ، اضافة الى تفوقها على الكثيرين من بني ادم.

ولكن هذه الفئة تفصلها هوة عميقة عن بقية السيدات ، ويستطيع المرء المتأمل أن يلاحظ انعدام الوسط في مجتمع المرأة الكويتية ، والضجة التي اثيرت اخيرا حول قرار مجلس الامة قد تظلم فئة من المثقفات، ولكنها في الوقت نفسه تعايش وضع الاغلبية ، فالقانون لن يكون مقصورا على فئة دون الاخرى ، والخوف أن تستغل فئة الاميات أو ((محدودات التعليم)) استغلالا في غير مصلحة المجتمع ذلك أن هذه السيدة المغلوبة على أمرها ستكون اداة طيعة في يد الاخ أو الزوج أو الاب ، ولن يكون بامكانها أن تعارض ، او أن تبدي رأيها ، ولهذا أرى أن المرحلة الحالية تتطلب جهدا مكثفا من جميع الاخوات المثقفات لانتشال اخواتهن .

أن خطة عمل تشمل مسحا كاملا لوضع المرأة في الكويت ومعرفة مستواها التعليمي والاجتماعي ، سيساعد بالتاكيد على معرفة متطلبات المرحلة المقبلة .

يجب على فئة المتعلمات ان ينقلن جبهة عملهن الى الميدان الحقيقي والمحتاج لعونهن واذا ما كللت هذه الجهود بالنجاح فلن يكون أمام مجلس الامة سوى الانحناء احتراما لما بذل في هذا المجال من رفع لشأن المرأة عامة . ثم أن هذا الموضوع سيعود على المجتمع ككل بالنفع الكبير على اساس أن الام مدرسة كما أن المرأة ستزيل عن نفسها تهمة حبها للمظاهر والاتهام بان ما قامت وتقوم به مجرد وسيلة للدعاية لا اكثر .

خولة عبد الهادي

● **الزميلة ليلى العثمان** ، تستعد للسفر الى مصر ، لتمضية بعض الوقت ، في اول زيارة لها للقاهرة ، بعد ان اصبحت عضوا في « جمعية احباء مصر » .

● **الدكتورة كوثر عامر** ، بقسم الامراض الوراثية بمستشفى الصباح ، غادرت البلاد الى القاهرة ، للاطمئنان على صحة الوالدة .

● **الانسة الميس محمود الخولي** تستعد للسفر الى الاراضي المقدسة لاداء مناسك العمرة.

لوبوان/ الفرنسية

جين كيركباتريك مندوبة الولايات المتحدة في مجلس الامن

أوروبا لا تفهم مصالح أميركا أكثر من الأميركيين
الولايات المتحدة لن تسمح بسقوط الحكم العسكري في السلفادور

جين كيركباتريك مندوبة الولايات المتحدة في مجلس الامن ، معروفة بتصريحاتها المثيرة للجدل ، ولذلك فانها اغتنمت فرصة طلب مجلة فرنسية اجراء مقابلة معها لمهاجمة الموقف الفرنسي في اميركا الوسطى ، وقرار فرنسا بمساعدة نيكاراغوا .

قالت جين كيركباتريك :

ـ تأثرنا من الاعماق من خطورة القرار الذي اتخذته الحكومة الفرنسية ببيع أسلحة لنيكاراغوا . والمشكلة ليست في أن هذه الدولة يمكن أن تهدد أمن الولايات المتحدة ، وانما عليكم أن تنظروا اليها على نطاق أميركا الوسطى بأسرها ، ومنطقة بحر الكاريبي ، وبالاشتراك مع دول أخرى تستطيع نيكاراغوا ان تهدد خطوطنا البحرية والمصادر التي نحصل منها على المعادن الضرورية لصناعتنا ومصادر الطاقة التي نعتمد عليها . وهذا التهديد الذي يأتي من نيكاراغوا عبارة عن شكل جديد من التهديد وهو يختلف عن التهديد الذي واجهه العالم في الحرب العالمية الثانية والفرنسيون الذي يساعدون الان بعض الانظمة في أميركا الوسطى التي يمكن ان تصبح أدوات في يد السوفييت يرتكبون مرة اخرى وللاسف خطأ تقديريا فادحا على غرار الخطأ الذي ارتكبوه عندما أقاموا خط ماجينو قبل الحرب العالمية الثانية.

● لكن يمكن أن يكون للاوروبيين مصالحهم ووجهات نظرهم الخاصة بهم في منطقة أميركا الوسطى ؟

ـ لا شك أن مصالح الولايات المتحدة في هذه المنطقة من العالم كبيرة لكن هذا لا يعني انها اكبر من مصالح فرنسا أو أوروبا . لكن الفرق يكمن في المسافة الجغرافية . ففي الولايات المتحدة ندرك نحن انه بعد كندا وشواطئنا المطلة على المحيط الهادي والاطلسي ، تشكل اميركا الوسطى رابع أهم حدودنا . وقد حالفنا الحظ في الماضي ، بعكس ما حدث بالنسبة للاوروبيين ، بابعاد اشباح الحرب عن أراضينا أو حتى عن حدودنا ، مما أتاح لنا في ان نكرس جهودنا لمساعدة العالم الغربي والدفاع عن الديمقراطية والحرية . السوفييت ادركوا منذ زمن بعيد ما معنى منافسة الولايات المتحدة في اميركا الوسطى. ومنطقة البحر الكاريبي واميركا الوسطى تمثلان بالنسبة للولايات المتحدة ما تمثله اسبانيا وجبال البيرينيي بالنسبة لفرنسا . تاريخيا لم يتخذ أي رئيس أميركي موقفا اتسم باللامبالاة ازاء ادخال اسلحة الى هاتين المنطقتين.

● بعض الاوروبيين (وخاصة الفرنسيين) يقولون أن الاعتراف ببعض اجنحة رجال العصابات في السلفادور وتزويد نيكاراغوا بالاسلحة يساهم في منع سقوط هذه الانظمة في الفلك السوفيتي .

ـ أنا افهم طريقة التفكير هذه ويبدو ان الاوروبيين يعتقدون أنهم يفهمون مصالحنا القومية اكثر مما نفهمها نحن وهذا خطأ فادح في اصدار الاحكام . والفرنسيون والاوروبيون، وخصوصا المناضلين في صفوف الاشتراكية الدولية يبدو أنهم لم يقوموا بتحليل التاريخ الحديث لنيكاراغوا بدقة . ومن الجائز أنهم لم يدركوا الى أي حد ساعدت واشنطن المتمردين حتى سقط نظام حكم سوموزا فادارة الرئيس الاميركي السابق جيمي كارتر ساهمت بشكل نشط في اسقاطه وذلك بحرمانه من الوقود والاعتدة العسكرية وفي تلك الوقت مارست واشنطن ضغوطا على اسرائيل لمنعها من تسليم اسلحة وذخائر لماناغوا وبعد وصول الساندينيستيين الى السلطة قدمنا مساعدات مباشرة لنيكاراغوا بقيمة ١٠٠ مليون دولار للحكومة الجديدة أي اننا قمنا بكل الجهود الممكنة لكن في شهر ديسمبر من عام ١٩٨٠ قرر كارتر حظر تقديم أية مساعدات لحكومة نيكاراغوا لانتهاجه اتجاها غير ديمقراطي وبدأ يصدر الثورة الى بلدان مجاورة .

وفور تولي رونالد ريغن لمهامه في البيت الابيض أرسل مبعوثا الى ماناغوا يبلغ المسؤولين فيها أن الحكومة الاميركية مستعدة لاستئناف ارسال مساعداتها لنيكاراغوا لكن بشرط أن تتجه الدولة نحو الطريق الديمقراطي السليم وحاول توماس اندرز نائب وزير الخارجية الاميركي لشؤون اميركا اللاتينية اقناع حكومة نيكاراغوا بتنظيم انتخابات عامة حرة وقبول معارضة شرعية ومنح قدر اكبر من الحرية لأجهزة الاعلام . لكن احد شعارات نظام حكم ماناغوا اصبح معاداة الولايات المتحدة حتى آن احدى عبارات النشيد الوطني في هذا البلد تصف اميركا بانها عدوة الجنس البشري

● ماذا تقولين لهؤلاء الاوروبيين الذين يعتقدون انهم يدركون اهمية المصالح الاميركية اكثر من الاميركيين انفسهم ؟

ـ انهم مخطئون لقد ذكرتها من قبل واذكرها مرة اخرى من السهل على المناضلين في صفوف الاشتراكية الدولية أن يعلنوا تاييدهم لحكومات في اميركا الوسطى وبحر الكاريبي (تسيطر عليها العناصر الماركسية) على الرغم من انهم لن يؤيدوا هذه الحكومات لو كانت متواجدة في اوروبا ، فهم لايتحملون الان أية مخاطرة ، لكن على الاوروبيين ان يدركوا ان على المدى الطويل فان مصالحهم تعتمد في النهاية على قدرة الولايات المتحدة في ضمان امنهم في اوروبا وهذا واضح من عدم شروع واشنطن على توزيع قواتها في انحاء اخرى من العالم .

● كيف تحللين الاستراتيجية السوفيتية في هذه المنطقة خلال السنوات القليلة الماضية ؟

ـ بالنسبة لي اصبح من الواضح ان هدف السوفييت هو التسلل ثم القيام بغزو تدريجي لكل دول اميركا الوسطى وجزر البحر الكاريبي . وفي كل مكان، يستخدمون ، بمعاونة حلفائهم الكوبيين، الاستراتيجية نفسها التي طبقوها في السلفادور ونيكاراغوا وغواتيمالا . ومقابل تاييدهم المالي والعسكري يحثون كل منظمات حرب العصابات على ان توحد صفوفها تحت راية واحدة الامر الذي يعطي انطباعا بان هذه الحركات تحظى بتاييد جماهيري واسع ثم يؤمنون عملية سيطرة العناصر الماركسية اللينينية على « الجبهة المشكلة ». وبهذه الطريقة وصل السوفييت الى مرحلة متقدمة في السلفادور ويمكن ملاحظتها في كل من غواتيمالا وكولومبيا.

● المعلومات الواردة من السلفادور توحي بتدهور الموقف هناك هل ستتورط الاميركيون بشكل اكبر في هذه البلاد؟

ـ بصفتي احد اعضاء ادارة الرئيس الاميركي رونالد ريغن لا اعتقد ان الولايات المتحدة ستقف مكتوفة الايدي وتسمح لرجال العصابات المدربين والذين يتلقون المساعدات من السوفييت بالاطاحة بالجونتا العسكرية الحاكمة الان .

لكن لدينا الالتزام الاخلاقي لنتفادى اية خطورة تحوم بالقرب من حدودنا . اما فيما يتعلق بانتخابات ٢٨ مارس المقبل فاعتقد انها ستجري بالتاكيد وسيستمر رجال حرب العصابات في خوض المعارك لكن لدينا الوسائل الكفيلة بتحطيم تصميمهم ونحن سنفعل كل ما يلزم لتحقيق هذا الهدف .


عن الصياد

لوموند/ الفرنسية

السياسة الفرنسية في الشرق الاوسط

ميتيران يتحدث بلسانين
ويحشر فرنسا في الزاوية الحرجة

بعد ان وجدت الدول الغربية نفسها مضطرة لاتخاذ مواقف واضحة ومحددة، من النزاع العربي ـ الاسرائيلي ، أصبحت محشورة في موقف غير مريح، تصفه بوضوح قصة الكاتب الفرنسي الراحل المشهور موليير « الطحان وابنه والحمار » .

والمبادرات والاحاديث الرسمية تثير موجات من الانتقادات والتغييرات ، ولا تستطيع التوضيحات الرسمية بعد ذلك تهدئة اثارها السلبية بل على عكس ذلك تماما ، فانها تؤدي الى تأزم الموقف بصورة اكبر .

ولهذا السبب ، لا تتردد الاوساط الدبلوماسية في العاصمة الفرنسية باريس في استخدام عبارة « أزمة ثقة » لوصف العلاقات التي ترتبط بها فرنسا مع معظم الدول العربية قبل الزيارة التي سيقوم بها الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران الى الدولة اليهودية .

والمبادرات السياسية المندفعة التي اتخذتها فرنسا في الاونة الاخيرة (مبدأ قبول زيارة ميتران لاسرائيل، وموعد الزيارة ، وطريقة التصويت الفرنسي في هيئة الامم المتحدة) كلها جاءت لتزيد من تعقيد الموقف، علاوة على بعض التصريحات التي يؤسف لها والتي وردت على لسان بعض المسؤولين الفرنسيين ، واشهر هذه التصريحات على الاطلاق جاء على لسان فرانسوا ميتران شخصيا، في التاسع من ديسمبر الماضي ، عندما كان يتحدث الى التلفزيون الفرنسي نقد الح الرئيس الفرنسي الى ان الدولة الفلسطينية التي يؤيدها يمكن أن تقع ولو جزئيا في الاردن وهذا التصريح التلميحي يؤيد وجهة النظر الاسرائيلية القائلة ان الدولة الفلسطينية موجودة فعلا في الاردن، وان عاصمتها هي عمان .

وهذه الاحاديث أثارت غضب الملك حسين عاهل المملكة الاردنية الهاشمية. وقد كلفت الحكومة الفرنسية وزير خارجيتها كلود شيسون باصلاح ما تم افساده ، وأوضح شيسون للمسؤولين الاردنيين آن الرئيس فرنسوا ميتران أراد آن يقول آن عدد الفلسطينيين في الاردن كبير جدا بالضبط كما هو الحال في الضفة الغربية لنهر الاردن. وان الدولة الفلسطينية المقترحة سترتبط بروابط وثيقة مع الاردن.

وهذا هو ما كرره شيسون لنظيره الاردني مروان القاسم ، مؤكدا على المبادىء التي تستند عليها السياسة الخارجية الفرنسية تجاه منطقة الشرق الاوسط ، وتمسك الحكومة الفرنسية بقرار هيئة الامم المتحدة الذي يدين احتلال الاراضي بالقوة والذي يطالب بجلاء القوات الاسرائيلية من الاراضي العربية المحتلة .

ولكن ، حتى لو اعتبر الدبلوماسي الاردني « انّ الامور اتضحت الان بقدر اكبر » فان الملك حسين ليس على عجلة من تحديد موعد زيارة ميتيران للاردن (وكان العاهل الاردني قد وجه للرئيس الفرنسي دعوة لزيارة بلاده) .

والعالم العربي بأسره ، بما في ذلك مصر التي تحتفظ بعلاقات ممتازة مع فرنسا ، ينتظر بلهفة ما سيقوله ميتيران حتى يصدر هذا العالم احكامه على سياسة سيد الاليزيه تجاه منطقة الشرق الاوسط . وليس من السهل على ميتيران التاكيد ، وبصوت واحد، ان الاسرائيليين والفلسطينيين لديهم الحقوق نفسها للعيش بسلام في الدولة التي يختارونها . وليس كافيا (ان يقال الشيء نفسه في كل مكان) حتى نجعل الاخرين يدركون ما نرغب ان نفهمهم يجب ان نفعل ذلك بوضوح وبلهجة لا تعطي مجالا لاي جدل .

وريغن الذي يواجه مشاكل اصعب يعطي الانطباع « كما ذكرت صحيفة النيويورك تايمز بانه لا يرغب في انتهاج سياسة واضحة المعالم ، لانه يفضل اختيار « الخط الاقل مقاومة » واستمرار النزاع في الصحراء المغربية سمح له ان يجد في المغرب محدثين مستعدين لتحمل تسهيلات فقط ، لا قواعد ، لقوة الانتشار السريع . وفي السعودية تعرضت سياسته لانتقادات عنيفة ووصفت بلاده « بتاجر المدفع » وعندما ترك كاسبار واينبرغر يقطع الوعود للاردنيين بتزويدهم بالاسلحة المتطورة ثم يقرر بعد ذلك التراجع بسرعة بسبب الضجة التي اثارتها اسرائيل حول هذه المسألة بتردد سيد البيت الابيض في التحكيم بين الموقفين المتباينين لوزير دفاعه ووزير خارجيته .

وفرنسا على أي حال في وضع تستطيع فيه أن تعبر ، وتطبق ، سياسة تتسم بقدر اكبر من الوضوح.

● ميتيران

نيوزويك

رئيس المجلس الوزاري للسوق المشتركة :

أوروبا وأميركا مطالبتان بالاتفاق على مفهوم موحد للوفاق

يلتقي خلال هذا الاسبوع وزير خارجية بلجيكا ، ورئيس المجلس الوزاري للسوق الاوروبية المشتركة ، مع الرئيس رونالد ريغن ، ليبحث معه في العلاقات بين الشرق والغرب والسياسات الراهنة ، ومسائل اقتصادية تتعلق بأسعار الفائدة المرتفعة في الولايات المتحدة والتجارة العالمية . وفي ما يلي ، مقابلة اجريت معه :

● هل ترى ان العلاقات الاوروبية ـ الاميركية متوترة وانها مقبلة على المزيد من التوتر ؟

ـ لا أود ان اخفي شيئا فهناك اختلافات حول معدل الفائدة وهي اختلافات حقيقية ، وهناك خطر العودة الى نظام الحماية في التجارة .. وانني اعتقد ان خير طريقة لمعالجة هذه المشاكل هي ان يشرح كل منا موقفه للآخر بكل تفصيل ، لان الموقف الاميركي مازال غير مفهوم في اوروبا ، كما ان موقفنا لا يحظى بالتقدير في واشنطن .

● الا تظن ان فشل اوروبا واميركا في اتخاذ موقف موحد تجاه احداث بولندا يشكل الموضوع الاكثر اهمية ؟

ـ من خلال بعض الوجوه ، يمكن اعتبار رد الفعل الاميركي ورد الفعل الاوروبي تجاه تلك الأحداث متناسقين وخلال اجتماع السوق المشتركة في الاول من يناير ، واجتماع دول تحالف الاطلسي في الحادي عشر منه ، كانت تحليلاتنا للموقف متشابهة ، فقد استنكرنا اعلان الاحكام العسكرية ، وحملنا الاتحاد السوفيتي المسؤولية . وانا اظن أن سؤالك ينصب على قضية العقوبات ، وبسبب هذه القضية شكلت السوق المشتركة ودول تحالف الاطلسي لجانا من الخبراء لدراسة تأثيرها . وهناك اتفاق عام على عدم توقيع عقود جديدة مع بولندا ، ولكن هناك شعورا قويا في عدد من الاقطار الاوروبية وفي مقدمتها المانيا الغربية بضرورة تنفيذ العقود القديمة .

● كيف تفسر مضي دول اوروبا الغربية قدما في تنفيذ مشروع انابيب الغاز السيبيري بالرغم من الظروف الحاضرة ؟

ـ لان هذا المشروع يلبي احتياجات دول اوروبا الغربية من الطاقة خلال العقد المقبل .

وخذ مثالا على ذلك بلدي بلجيكا ، فهي بلد ليس فيه نفط ولا غاز والغاز السوفيتي سوف يساعد صناعتنا . وفي الوقت نفسه فانني اعتقد انه من الخطر الاعتماد على هذا المصدر ، ولذلك ندرس امكانية استعمال مصادر بديلة ، وخصوصا من الجزائر ويساعدنا الخبراء الاميركيون على اعداد التكنولوجيا الخاصة باستيراد الغاز الجزائري .

● الا يوجد انقسام بين الحلفاء حول قرارات مؤتمر هلسنكي ، وهل يوجد بينهم من يريد لعملية هلسنكي ان تتوقف ؟

ـ لقد سلك الاتحاد السوفيتي وتوابعه من دول الكتلة الشرقية سلوكا سيئا بحيث اخذ الكثيرون يعيدون نظرهم في اتفاقيات هلسنكي ويرون أن لا جدوى منها . وقد اخذ هذا الشعور يسود حتى بين المتحمسين لها مثلي ، فلقد اصبح واضحا للدول الغربية انه اذا كانت الاتفاقيات لا تحترم فما الفائدة من المضي فيها .

● هل تظن ان الازمة البولندية سوف تساعد على اقناع الدول الاوروبية بنصب الصواريخ الاميركية المتطورة من طراز كروز وبيرشنغ ٢ ؟

ـ بالطبع وكل زعماء الدول الاوروبية يوافقون على نصب هذه الصواريخ بمن فيهم هيلموت شميت . وشميت لا يمكن لأحد ان يصفه بالنداعية حرب . ولكن المشكلة تكمن مع الرأي العام الذي اصبح يتساءل عن البناء العسكري الاميركي داخل اوروبا ويشعر بأن الصواريخ مفروضة على اوروبا من الخارج .

وانا اعتقد انه اذا اعطي للاوروبيين المزيد من المسؤولية حول شؤونهم الدفاعية فسوف يصبح من الاسهل عليهم اقناع شعوبهم بنصب الصواريخ الجديدة ..

● هل تعتقد ان هناك فجوة بين اميركا ريغن التي لا تؤمن بالوفاق ، وبين اوروبا الغربية التي ما زالت تؤمن به ؟

ـ هذا هو لب القضية ، وهناك بالتأكيد سوء فهم بين الاميركين والاوروبيين حول ما تعنيه كلمة الوفاق .

فالاميركيون مثلا رأوا الوفاق مناسبا ومقبولا خلال الستينات عندما كان الغرب يملك تفوقا عسكريا .

والآن بعد ان تساوت الدولتان الكبريان في الاسلحة النووية ، وجد الاميركيون من مصلحتهم ان يتحدوا ضد القوة السوفيتية ويتفوقوا عليها .

أما بالنسبة للاوروبيين فالوفاق اصبح جزءا من حياتهم وعلى سبيل المثال ، فالوفاق ، والتجارة المتبادلة مع الكتلة الشرقية يوفران ٣٠٠ الف فرصة عمل للالمان الغربيين .

ولا يستطيع الزملاء في حلف الأطلسي ان يقضوا على اختلافاتهم ما لم يتفقوا على تعريف واحد لكلمة الوفاق .

● اذا جئنا للاقتصاد . ماذا تنوي ان تقول للاميركيين عن نسبة الفوائد المرتفعة ؟

ـ نحن نعلم ان الرئيس ريغن يبذل جهده لانعاش الاقتصاد الاميركي عن طريق محاربة التضخم . ولكن هذا ادى الى ارتفاع سعر الدولار ، مما عرض اوروبا لمخاطر عظيمة .

وانا اعتقد انه يجب ان يبدأ حوار بين الاسواق المالية الثلاثة التالية : سوق الدولار وسوق الين ، والسوق الاوروبي .

وانا اعرف ان المصاعب المالية ليست هينة ، ولكني اعتقد ان على مصارفنا المركزية ان تبدأ بالحوار وبالتنسيق بين سياستها حتى لا يصاب سوق من الاسواق الثلاثة باضرار بالغة .

● وماذا ستفعلون بخصوص الحرب الساخنة الدائرة بين الولايات المتحدة والسوق الاوروبية المشتركة حول الفولاذ ؟

ـ أهم ما في الموضوع ان صناعة الفولاذ الاوروبية تمر بفترة اعادة بناء سواء في انكلترا ، أو فرنسا ، او المانيا او بلجيكا او غيرها . ولا اظن ان الاميركين يرون من مصلحتهم ان يحطموا صناعة اوروبية حيوية .

● هل تظن ان العالم سيتعرض لموجة جديدة من الحماية التجارية ؟

ـ لو اقتصر الامر على الحماية لكان هينا ، والخشية ان نعود لعهد السيادة المطلقة ، والخطر ينبعث من كلا جانبي الاطلنطي ، وربما كان اعظم الاخطار التي تواجهنا .

ولذلك تهمني جدا الاقتراحات الاخيرة التي قدمها عدد من المسؤولين الاميركين حول عقد دورة من المحادثات في طوكيو املا ان تنتهي الدورة بتقليص الحواجز القائمة .

● ولكن ألا تتبع السوق المشتركة سياسة الحماية ولو بخصوص الزراعة عندما تقدم مساعدات ضخمة للمزارعين لكي تداري سياستها الزراعية العاجزة ؟

ـ أود أن اقول انه منذ تأسست السوق المشتركة بعد الحرب والصادرات الاميركية الزراعية لأوروبا في ازدياد . وانا كان عندنا الحماية ، كما تقول فهل تريد فشلا اكبر من هذا الفشل ؟

● هل تعتقد ان وجود السوق المشتركة على المدى الطويل سيحسن العلاقات الاميركية ـ الأوروبية او يسيء اليها ؟

ـ الامر يشبه ما قلته سابقا بخصوص الدفاع ، وعندما يشعر الاوروبيون ان هناك شيئا مفروضا عليهم فسيقاومونه ، اما عندما يحسون بانهم اصحاب المسؤولية عن اعمالهم فان العلاقات ستتحسن .

وأوروبا بطبيعتها ليست ضد الولايات المتحدة كما ادعى بعض الاميركين اخيرا .

بل انني اعتقد ان التضامن خلال حلف الاطلسي يقوي المجتمع الاوروبي بصورة كبيرة .

تايمز

المنظمة تدعو السكان العرب لوحدة الصف :

تيار إسلامي في الضفة الغربية وغزة يتحدى دبابات الحكم العسكري الإسرائيلي

أدى نمو الاتجاهات الاسلامية بين الشبان في الضفة الغربية وقطاع غزة الى زيادة المتاعب أمام الحكم العسكري الاسرائيلي كما أضعف من سيطرة منظمة التحرير على التيارات الشعبية في الداخل ، وهذا يحدث لاول مرة منذ الاحتلال الإسرائيلي الذي دخل سنته الخامسة عشرة .

وقد وقعت خلال الاشهر الماضية عدة مصادمات بين أنصار منظمة التحرير واعضاء الجماعات الاسلامية . وقد أدت هذه المصادمات الى اغلاق اكبر جامعة عربية في نابلس لمدة شهر كامل .

ففي نابلس اجبر الطلاب المتدينون استاذا من انصار منظمة التحرير على القفز من نافذة في الطابق الثالث الى الارض مما أدى الى اصابته بجروح بليغة بدعوى أنه من الكفار كما قام المتدينون باحراق مكتبه في مدينة غزة .

وقد طلبت اذاعة منظمة التحرير التي تبث في بيروت من المليون فلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة الاتحاد وتناسي الخلافات فيما بينهم .

ويبدي المسؤولون الاسرائيليون سرورهم بهذه الظاهرة الجديدة التي يرون فيها وسيلة اكثر فعالية لاثارة الخلاف بين الفلسطينيين من اسلوبهم السابق الذي اعتمد على انشاء روابط قروية .

ويقول ابراهيم قراعين مدير مكتب الخدمات الصحفية في القدس الشرقية وهو من انصار منظمة التحرير : ان هذا النمو الفجائي لحركة الجماعات الاسلامية يشكل تهديدا خطيرا لنا .

وباسم الدين ظهرت الخلافات بين الفلسطينيين على السطح والظاهر أن هدف المتدينين الاساسي اصبح ينحصر في تحدي زعامة منظمة التحرير لاهالي الضفة الغربية وقطاع غزة .

ولعل ابلغ مثال على امتداد نفوذ الجماعات الاسلامية ما حدث في جامعة بيرزيت التي تضم قرابة الفي طالب ، والتي تعتبر ايضا اقدم الجامعات في الضفة الغربية .

وقد أغلقت هذه الجامعة أخيرا لمدة شهرين بسبب اصطدامات بين طلابها وقوات الشرطة الاسرائيلية .

هذه الجامعة لم تكن بداخلها أية حركة اسلامية قبل نجاح ثورة الخميني سنة ١٩٧٨ ، ولكن اليوم تتحكم الكتلة الاسلامية (تابعة لجماعة الاخوان المسلمين) في ما لا يقل عن ٤٠٪ من أصوات الطلاب .

ويقود الحركة الطلابية الاسلامية في الجامعة طالب اسمه سمير نمر ، وهو طالب ملتح يبلغ من العمر احدى وعشرين سنة ويعيش أهله في مخيم للاجئين بالقرب من نابلس .

وقال سمير أن السبب في تحول الشبان الى الاسلام يكمن في افلاس كل الحلول المعروضة لمشاكلهم خلال السنوات الفائتة .

وآراء سمير نمر وبلاغته الخطابية تخيفان عددا كبيرا من اساتذة الجامعة التي يدرس فيها ، فهو يدعو الى فصل الطلبة عن الطالبات في مقاعد الدراسة ، ومقاومة كل الاوبئة الغربية التي دخلت المجتمع الاسلامي كعادة تعاطي المشروبات الروحية .

وهو خصم عنيد لاسرائيل ، ويبشر بدولة اسلامية واسعة تحكم منطقة الشرق الاوسط طبقا لمبادئ القرآن الكريم بدلا من الدولة العلمانية التي تدعو اليها منظمة التحرير .

وقد ترك انتعاش الحركة الاسلامية اثاره على المجتمع العربي في الضفة وقطاع غزة ، وكثير من الطلبة بجامعة بيرزيت اصبحوا ملتحين ، بينما تركت الطالبات الملابس الغربية ، وبدأن يلبسن الاردية الطويلة . ويضعن غطاء على رؤوسهن وقد كشفت احدى المحاضرات في جامعة بيرزيت عن المشاكل التي تواجه الجامعة فقالت :

لقد أخبرني بعض طلابي قبل لحظات انهم لا يريدون أن تدرسهم امرأة .

كما جرت محاولات للتدخل في منهاج الدراسة بالجامعة ، عندما تحدثت عن نظرية داروين في النشوء والارتقاء ، فقد تصدى لي عشرة من الطلاب الملتحين ، وظننت للوهلة الاولى انهم يريدون قتلي .

● عن « المراي »

صنفان لاغير ارتفعت أسعارهما هذا الأسبوع !

لأول مرة منذ تشكيل لجنة الأسعار

توالي لجنة الاسعار اجتماعاتها في مقر اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية بضاحية عبد الله السالم. حيث توضع على مائدة الاجتماع الاسبوعي كل يوم ثلاثاء ملفات للاصناف والسلع المراد النظر بشان اسعارها الحالية والتي تكون عادة موضع مطالبة بالزيادة من قبل الشركة التجارية وكيلة السلعة في الكويت .

وقد كانت أمام لجنة الاسعار يوم الثلاثاء الماضي ١٤ فبراير اكداس من الملفات .

في الاونة الاخيرة درجت اللجنة على الاكتفاء بالمستندات المحلية ، فلا بد للتاجر طالب التعديل السعري ،والذي يعني دائما التعديل الى الاعلى — لا بد له من تقديم مبررات متصلة بوضع السلعة في البلد الواردة منه. لا في السوق المحلية ، على أن هذا لا يغني عن مستندات اضافية ترى اللجنة انها ضرورية لقبول بحث الزيادة من ناحية المبدأ .. وبناء عليه فقد تم رفض بعض الطلبات المقدمة الى اللجنة في الوقت الذي ارجىء البت بشأن عدد من السلع ريثما تستكمل مبررات النظر فيها .

وقد تمت الموافقة على تعديل اسعار ثلاثة اصناف لا غيرها . كما جاء في التعميم التالي الموزع على الجمعيات التعاونية .

ومع هذه الجلسة الاسبوعية التي لم يتم خلالها رفع اسعار سوى سلعتين فقط لا غيرهما ، نتساءل ان كان التفاؤل بالاستمرار معقولا أم اننا سنطالع في الاسبوع المقبل اخبار لجنة الاسعار ، وقد ارفق بالتعميم لائحة طويلة تفيد بزيادة اسعار عدد كبير من السلع ؟ باعتبار أن المصادفة وحدها كانت وراء عدم ارتفاع اسعار عدد اكبر من السلع الاستهلاكية .

وبموجب القرار الاخير تزيد سعر الخضار المطبوخة بالطماطم بنسبة ٢٠ بالمائة . وسعر الحليب لم يتغير بالنسبة للمستهلك حيث بقيَ عند رقم ٦٥ فلسا للعلبة ، بينما تغير سعر شراء الجمعية ولكن ضمن هامش الربح المعتمد للجمعيات التعاونية على هذا الصنف ، أما الدقيق الخاص بصنع الحلوى المنزلية فقد لحقت به زيادة مقدارها ٢٥ فلسا اي ما نسبته ٨ بالمئة .

وتلك حسب الجدول التالي :

اسم الصنف	وزن الوحدة	الحبة للمستهلك الحالي	السابق
خضار مشكل بالصلصة			
مالينج (معلب)	٤٢٥ غراما	فلس	فلس
حليب لورادو	١٧٠ غراما	٠٩٠ر	٠٧٥ر
طحين كيك بلسبرى		٠٦٥ر	٠٦٥ر
(بأشكاله المختلفة)	٥٧٤ غراما	٣٣٥ر	٣١٠ر

أسعار الأسهم

وزارة التجارة والصناعة — حركة اسعار الاسهم ليوم الاحد ١٩٨٢/٢/٢١

الرقم	اسم الشركة	أسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	سعر الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	الفرق
	أولا — الشركات المالية								
١	بنك الكويت الوطني						٣٠ر٠٠٠	٢/٢٠	
٢	بنك الخليج	٢٩ر٠٠٠		٢٩ر٠٠٠	١٥٠٠٠	١	٢٩ر٢٥٠	٢/١٥	٠ر٢٥٠ —
٣	البنك التجاري الكويتي	١٧ر٧٠٠	١٧ر٥٠٠	١٧ر٥٠٠	١٦٦٢٤٠	٩	١٧ر٧٠٠	٢/٢٠	٠ر٢٠٠ —
٤	البنك الاهلي الكويتي						٢٩ر٠٠٠	٢/١٤	
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط						١٩ر٠٠٠	٢/ ٩	
٦	البنك العقاري الكويتي						٢٠ر٠٠٠	٢/٢٠	
٧	بنك برقان						١٥ر٦٠٠	٢/١٨	
٨	بيت التمويل الكويتي	١٠ر٧٥٠		١٠ر٧٥٠	٨١٢٨	٤	١٠ر٧٠٠	٢/٢٠	٠ر٠٥٠ +
٩	الكويتية للاستثمار						٨ر٨٠٠	٢/٢٠	
١٠	الاستثمارات الخارجية						٦ر٧٥٠	٢/ ٦	
١١	الدولية الكويتية للاستثمار						٩ر٢٥٠	٢/١٧	
١٢	الكويت للتأمين						٢١ر٠٠٠	٢/٢٠	
١٣	الخليج للتأمين						١٨ر٠٠٠	٢/١٣	
١٤	الاهلية للتأمين						٢٤ر٠٠٠	٢/١٦	
١٥	وربة للتأمين						٩ر٠٠٠	٢/٢٠	
	ثانيا — الشركات الصناعية								
١٦	الصناعات الوطنية						١٠ر٠٠٠	٢/١٥	
١٧	صناعة الانابيب المعدنية						١٠ر٦٠٠	٢/١٧	
١٨	اسمنت الكويت						٢١ر٢٥٠	٢/١٤	
١٩	الاسماك الكويتية المتحدة						٨ر٣٠٠	٢/١١	
٢٠	مخازن وصناعة التبريد						٦ر١٠٠	٢/١٧	
٢١	الوطنية لصناعة وتجارة السيارات						٢	١/٣١	
٢٢	الكويتية لبناء واصلاح السفن						٢ر١٠٠	٢/١٦	
٢٣	الكويتية المتحدة للدواجن						٣ر٤٠٠	٢/١٧	
٢٤	صناعة الادوات الصحية						١ر٢٥٠	٢/١٧	
٢٥	الخليج للكيبلات						٩ر٢٥٠	٢/١٦	
٢٦	صناعة الميلامين الكويتية						٦ر٣٠٠	٢/١٠	
٢٧	اطارات الكويت	٢ر٠٠٠		٢ر٠٠٠	١٨٨٦٨	٣	٢ر٠٠٠	٢/١٨	
	ثالثا — شركات النقل والخدمات								
٢٨									
٢٩	نقل وتجارة المواشي						٩ر١٠٠	٢/٢٠	
٣٠	النقل البري	٣ر٧٠٠		٣ر٧٠٠	١٠٠٠٠	١	٣ر٧٠٠	٢/١٧	
٣١	السينما الكويتية الوطنية						٣٢	٢/١٧	
٣٢	الفنادق الكويتية						٥ر٦٠٠	١/٢٨	
٣٣	الكويتية للاغذية						١٠ر٧٥٠	١/٢٥	
٣٤	المنتجات الزراعية						٣ر٧٥٠	٢/ ٦	
٣٥	المخازن العمومية						٣ر٨٠٠	٢/٢٠	
	رابعا — الشركات العقارية								
٣٦	عقارات الكويت	١١ر٧٠٠		١١ر٧٠٠	٥٠٠٠	١	سهم جديد		
٣٧	العقارات المتحدة						١٩ر٢٥٠	٢/٢٠	
٣٨	الوطنية العقارية	٨ر٦٨٥		٨ر٦٨٥	٦١٧٨	١	٨ر٧٧٥	٢/١٧	٠ر٠٩٠ —
	خامسا — الشركات الكويتية المقفلة المصرح لها بالتداول								
٣٩	المركز المالي الكويتي						٧ر٨٥٠	١/٢٧	
٤٠	المجموعة الاستثمارية العقارية								
٤١	المستثمرة العقارية						٩ر٠٠٠	٦/٢٢	
٤٢	الناقلات والخدمات البحرية								
٤٣	مشاريع الكويت						٤ر٠٠٠	٢/ ١	
٤٤	التسهيلات التجارية						٤ر٧٥٠	١/٢٦	
	سادسا — الشركات الخليجية المصرح لها بالتداول								
٤٥	الخليج الاستثمارية العقارية						٣ر٥٠٠	٢/١٣	
٤٦	الخليج لتنمية الزراعية						٢ر٨٥٠	٢/٢	
	المجموع الكلي				٢٤٩٤٢٤	٢١			

عقارات الكويت (سهم قديم) ١٤ر٠٠٠ ١٤ر٠٠٠ ٢٠٠٠٠ ١

أسعار العملة

المزيني

دولار أميركي	٢٨٤ر٢٠٠
دولار كندي	٢٣٢
دينار أردني	٨٣١
دينار عراقي	٥٥٥
دينار تونسي	٥٨٦
دينار يمني جنوبي	٨٢٩
دينار بحريني	٧٦٠
درهم امارات	٧٧٤
درهم مغربي	٥٤ر٥
ريال قطري	٧٧٥
ريال سعودي	٨ر٣٢٠
ريال عماني	٨١٤
ريال يمني شمالي	٦٢ر٢٥٠
ليرة لبنانية	٥ر٨٨٠
ليرة سورية	٥ر٤٠٥
ليرة تركية	١ر٨٥٠
لير ايطالي	٢٢٨
جنيه استرليني	٥٢١
جنيه مصري نقدي	٢٩٠
جنيه مصري تحويل	٢٩٥
جنيه سوداني	٢٨٥
جنيه قبرصي	٦٨٠
مارك المانى	١٢١ر٢٠٠
فرنك سويسري	١٥٢
فرنك فرنسي	٤٧ر٥٠٠
فرنك بلجيكي	٧ر١٠٠
غيلدر هولندي	١١٠ر٥
بيزتا اسباني	٢ر٨٥٠
ين ياباني	١ر٢٠٠
تومان ايراني	٩ر٥٠٠
روبية هندية	٣٠ر٨٠٠
روبية باكستانية	٢٦ر٣٧٥
روبية سري لانكا	١٣ر٥٠٠
ذهب تولات	٣٩٤
ذهب ٩٩٥	٣٣٦٥
ذهب ٩٩٩	٣٣٨٠

الشركات المقفلة

شركة اسواق الكويت	١ر٩٥٠
شركة الوطنية الاولى	٢ر٤٠٠
شركة الدائرة الاستثمارية	٢ر٦٠٠
شركة المتحدة للتداول	٢ر١٥٠
شركة سنام العقارية	٢ر٧٥٠
الشركة الكويتية الاذاعية الفنية	١ر٤٠٠
شركة الجزيرة العقارية	٣ر٢٥٠
بيت الاوراق المالية	١ر٨٥٠
شركة الليوان العقارية	١ر٣٥٠
شركة الوساطة المالية	١ر٦٠٠
شركة الوحدات الاهلية للاستثمار	٠ر٦٥٠
شركة المعادن الثمينة	٠ر٨٥٠
شركة الجنوب العقارية	١ر٩٠٠

أسعار الأسهم الخليجية

شركة اسمنت الشارقة (مجزأ)	٠ر٤٢٠
شركة اسمنت الفجيرة	٠ر٦١٠
شركة اسمنت عجمان (اكتتاب)	٠ر٩٣٠
شركة اسمنت عجمان (تاسيس)	٠ر٩١٠
شركة اسمنت الخليج (مدفوع بالكامل)	٠ر٩٧٥
شركة اسمنت الخليج (مدفوع ٢٥٪)	٠ر٧١٠
شركة الاسمنت الابيض (تاسيس)	٠ر٦٠٠
شركة الاسمنت الابيض (اكتتاب)	٠ر٦١٥
شركة الصناعات الخليجية	٠ر٥٨٠
شركة الجزيرة للمقاولات	١ر٠٠٠
شركة الحديد والصلب	٠ر٨٥٠
شركة المناجم (تاسيس)	٠ر٣٩٥
شركة المناجم (اكتتاب)	٠ر٤٠٥
شركة الخليج للصناعات الدوائية	٠ر٦٠٠
شركة الخليج المتحدة للخدمات (اكتتاب)	١ر٦٠٠
شركة الخليج المتحدة للخدمات (تاسيس)	١ر٤٠٠
شركة مجموعة الشارقة (مدفوع بالكامل)	٣ر٧٠٠
مركز الكويت والخليج المالي (اكتتاب)	٠ر٧٥٠
مركز الكويت والخليج المالي (تاسيس)	٠ر٧٢٠
شركة الاستثمارات الخليجية / البحرين	٢ر٨٥٠
شركة الخليج الاستثمارية العقارية	٢ر٦٠٠
شركة الانماء العربية الدولية	٠ر٨٠٥
مركز الخليج المالي (المزيني)	١ر١٥٠
شركة الساحل للتنمية والاستثمار (اكتتاب)	٢ر٣٠٠
شركة الساحل للتنمية والاستثمار (تاسيس)	٢ر٢٨٠
بنك الخليج الاول	٤ر١٥٠
شركة اللؤلؤة الاستثمارية	٢ر٧٠٠
شركة البحرين والكويت الاستثمارية (تاسيس)	٠ر٤٧٥
شركة المشاريع الطبية	٠ر٤٥٥
الشركة الشرقية للانتاج والتوزيع الفني	٠ر٧٠٠
الشركة العربية للاستثمارات العامة (شعاع)	١ر٤٥٠
شركة تامين الشارقة (سهم واحد)	٠ر٥٠٠
اتحاد الخليج للتامين	١ر٥٠٠
شركة التامين المتحدة	٠ر٢٥٠
بنك الساحل	١ر١٠٠
شركة زراعية الخليج	١ر٤٠٠
شركة العلف والدواجن	٠ر٢٥٠
الشركة الكويتية للاستثمار البترولي	٥ر٧٥٠
بنك البحرين الدولي (اكتتاب)	٠ر٨٥٠
بنك البحرين الدولي (تاسيس)	٠ر٧٥٠
الكلنكر	٠ر٢٨٠
مركز البحرين للاستثمارات	٠ر٣٢٠
عقارات الخليج	٠ر٢٧٥
الفنادق العالمية	٠ر٣٢٠

بنك الكويت الوطني: انكماش السيولة المحلية نتيجة تزايد الطلب على الدولار

● قال تقرير اقتصادي اسبوعي صدر امس عن بنك الكويت الوطني ، ان السوق المحلية تميزت بوفرة السيولة نسبيا في مستهل الاسبوع الماضي حيث بلغت اسعار الفائدة على الارصدة قصيرة الاجل ٤ر٣ بالمائة بينما تراوحت بين ٦ و٧ بالمائة على الارصدة المربوطة لمدة اسبوع ، الا انه سرعان ما ارتفعت اسعار الفائدة على الارصدة قصيرة الاجل بحدة ، لتتراوح عند الاقفال بين ٩ و١٠ بالمائة ، في ظل تعامل هادىء ومحدود .

وعزا التقرير انكماش السيولة المحلية الى الارتفاع الحاد في الطلب على الدولار الامريكي .

وقد واكب ارتفاع اسعار الفائدة على الارصدة قصيرة الاجل ارتفاعا في اسعار الفائدة على الارصدة الاجلة حوالي ١/٢ بالمائة عن مستوياتها المسجلة لدى الافتتاح .

وذكر التقرير ان الدينار الكويتي تحسن خلال الاسبوع الماضي مقابل الدولار ليتراوح ما بين ٢٨٤ ـ ٦٠ر٢٨٤ فلسا وذلك نتيجة للتراجع الطفيف في اسعار الفائدة الامريكية . وبلغ الدينار مقابل المارك ١٢٠ ـ ١٢٥ فلسا وبالنسبة للجنيه الاسترليني فقد بلغ ٥٢٥ ـ ٥٣٥ فلسا والين الياباني ١١٩ ـ ١٢١ فلسا لكل ١٠٠ ين.

٢٢٨ مليون ليتر استهلاكنا للمشتقات خلال شهر يناير

● اعلنت شركة البترول الوطنية الكويتية امس ، ان مجموع الاستهلاك المحلي من مختلف انواع المشتقات النفطية بلغ حوالي ٢٢٨ مليون ليتر خلال شهر يناير الماضي .

وابلغ ناطق باسم الشركة وكالة الانباء الكويتية ، ان هذه المبيعات تمت من خلال ٦٣ محطة بنزين منتشرة في جميع انحاء البلاد واربعة مستودعات هي مستودع صبحان والشويخ والاحمدي والشعيبة .

وقال ان الاستهلاك المحلي في الشهر الماضي تركز على البنزين العادي ، حيث بلغت جملة استهلاكه حوالي ١٠٦ ملايين ليتر ، وجاء الكيروسين في المرتبة الثانية من حيث كمية الاستهلاك اذ بلغ مجموع استهلاكه حوالي ٥٤ مليون ليتر .

واضاف الناطق ان استهلاك الديزل بلغ حوالي ٥٠ مليون ليتر ، اما البنزين الخصوصي فبلغ استهلاكه حوالي ١٦ مليون ليتر .

وذكر انه تم تزويد ثماني سفن بحوالي ٦٠٧٤ طنا متريا ، من زيت الوقود الخفيف خلال شهر يناير الماضي في ميناء الشويخ . (كونا)

بسم الله الرحمن الرحيم

آل مزيد بالكويت والأردن ينعون ببالغ الحزن والأسى فقيدهم المرحوم /

محمد مصطفى ابراهيم

(أبو عمر)

الذي وافاه الأجل المحتوم في عنبتا عن عمر يناهز الستين / تقبل التعازي في منزل زهير حسين خضر الكائن بالرميثية / شارع أبو ذر الغفاري قرب بقالة خلفان محمد كنعان ملك سيد عبد الرحمن الرفاعي / بناية رقم ٦ شقة ٢١.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

شركة النهار للقرطاسية والتجارة والمقاولات وجميع العاملين فيها يتقدمون بخالص العزاء الى آل بوقماز الكرام بوفاة فقيدهم المرحوم

احمد راشد بوقماز

سائلين الله للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

وزير مالية البحرين:

أوقفنا التراخيص للشركات الاستثمارية ولا علم لنا بما يسمى بمركز البحرين الاستثماري

اعلن ابراهيم عبد الكريم وزير المالية والاقتصاد الوطني البحريني ، بان مجلس ادارة نقد البحرين ، قرر تأجيل النظر في منح تراخيص لاية شركات استثمارية أو مصارف جديدة في البحرين حتى العام المقبل .

كما نفى ان يكون لدى السلطات المختصة في البحرين اي علم بالشركة المسماة «مركز البحرين الاستثماري» .

واوضح بأن طلب هذه الشركة لم يكن مدرجا ضمن جدول اعمال مجلس ادارة مؤسسة نقد البحرين .

واوضح بان طلب هذه الشركة لم يكن مدرجا ضمن جدول اعمال مجلس ادارة مؤسسة نقد البحرين .

واعتبر الاموال التي دفعت في تاسيس هذه الشركة تجاوزا لقوانين البحرين ، وعملا منافيا للاخلاق التجارية .

واوضح بانه تم تحذير البنوك من اعطاء قروض للمضاربات في الاسهم وقبول الشيكات المؤجلة تفاديا للعواقب التي يتوقع ان تتعرض لها اعداد كبيرة من المؤسسات والافراد، واكد عدم استعداد الحكومة البحرينية لتعويض المتضررين .

وذكر ان اجتماعا سيعقد خلال الاسبوع الجاري بين وزارتي المالية والاقتصاد الوطني وبين التجارة والزراعة ، لوضع ضوابط مدروسة للتداول وانشاء بورصة منظمة .

مسؤول بالمركز :

وردا على تصريح الوزير البحريني، اوضح للقبس مصدر مسؤول بشركة مركز البحرين الاستثماري ، بان الشركة قامت استنادا للتصريح الرسمي رقم ٢٧ س م ع/٨٢ ، الصادر بتاريخ ٢٦ ـ ١ ـ ١٩٨٢ من وزارة التجارة والزراعة البحرينية ـ ادارة التجارة وشؤون الشركات .

واضاف المصدر بان هذا التصريح كان موجها الى شركاتنا في البحرين، لمؤسسة فخرو للمحاسبة والتدقيق .

واعرب المصدر عن دهشته لتصريح وزير المالية والاقتصاد الوطني البحريني ، لكنه لم يبد أي مخاوف حول امكانية أن يترك التصريح المذكور ، اثارا سلبية على وضع الشركة .

وتجدر الاشارة الى ان رأسمال الشركة ٣٠٠ مليون دولار ، المصرح به ١٠٠ مليون دولار وقيمة السهم ٧٥ سنتا .

السعودية تنفي نبأ خفض انتاجها النفطي

نفت المملكة العربية السعودية امس صحة انباء ترددت ، عن انها خفضت سقف انتاجها النفطي البالغ ٥ر٨ ملايين برميل في اليوم .

ونسبت وكالة الانباء السعودية ، الى وكيل وزارة البترول والثروة المعدنية السعودي الشيخ عبد العزيز التركي قوله : ان انتاج المملكة من النفط الخام مستمر ، في اطار السقف المعلن والبالغ ٥ر٨ ملايين برميل في اليوم .

وهذه هي المرة الاولى ، التي تعلن السعودية رسميا فيها ، نفيها لانباء ترددت في الشهر الماضي ، تحدثت عن خفض انتاجها النفطي الى ٧٥ر٧ ملايين برميل يوميا .

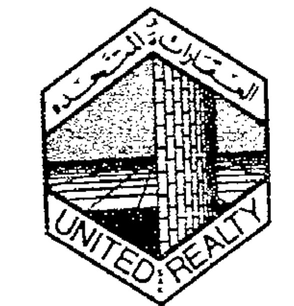
وكانت السعودية قد خفضت انتاجها من ٥ر٩ ملايين برميل نفط في اليوم ، الى ٥ر٨ بعد اجتماع طارىء عقده وزراء نفط منظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك في نوفمبر الماضي .

« كونا »





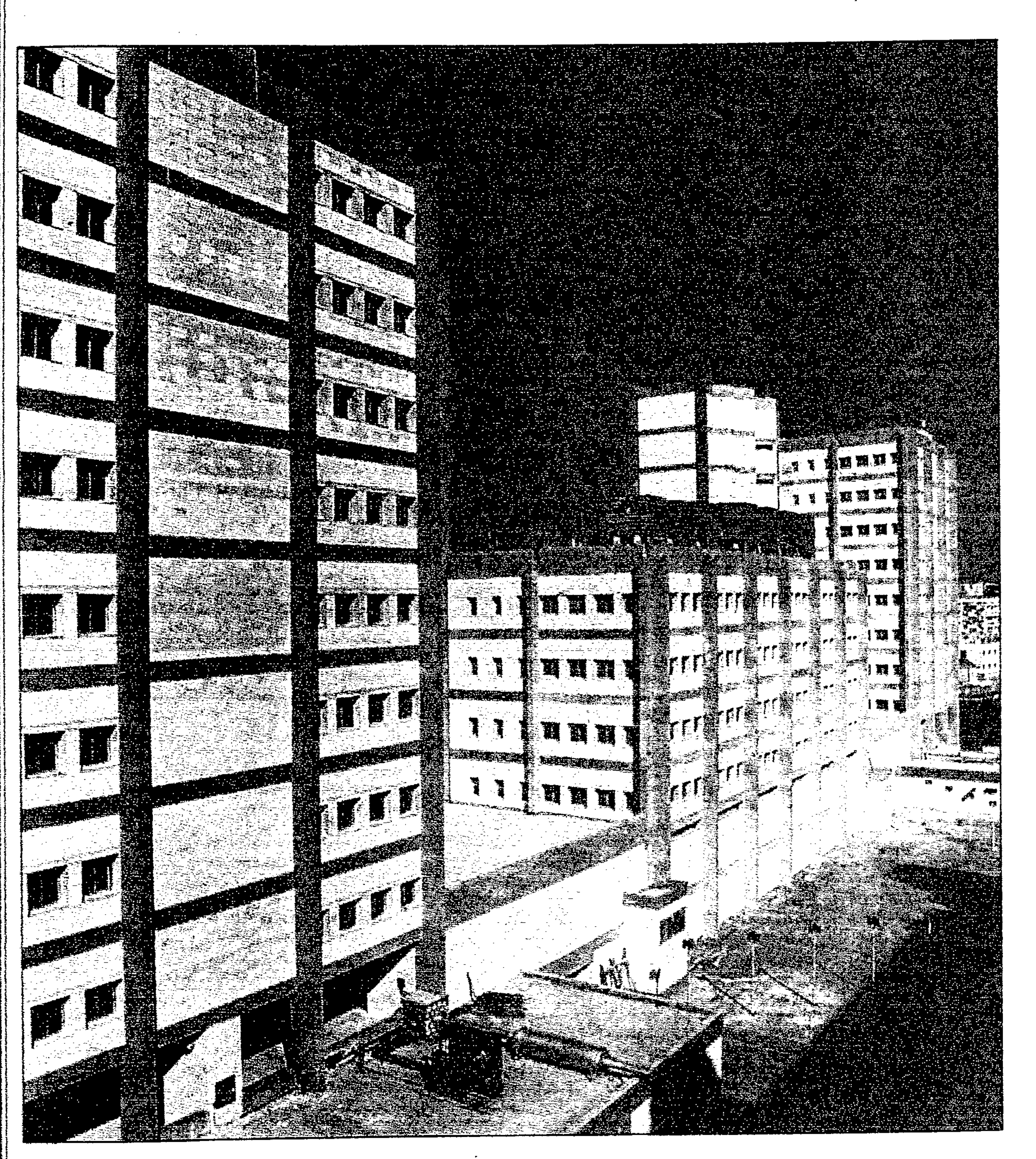
بسم الله الرحمن الرحيم



شركة العقارات المتحدة (ش.م.ك)

مشروع مجمع أنوار الصباح (المرحلة الأولى)

يسر شركة العقارات المتحدة أن تعلن للجمهور الكريم أنه تم بعون الله تعالى الانتهاء من تنفيذ المرحلة الاولى لمشروع مجمع أنوار الصباح المطل على شارع فهد السالم والذي يتميز بموقعه الفريد .



- في قلب منطقة السوق التجارية .
- قريبًا من الأسواق الحديثة مثل سوق المتحدة ومجمع الصالحية .
- في وسط منطقة الفنادق الهامة مثل فندق الشيراتون والميريديان .
- على بعد مسافة قصيرة من وزارة التجارة والصناعة ووزارة المالية ومجمع الوزارات .

مشتملات المرحلة الأولى من المشروع :

- (٧٣) محلاً تجارياً موزعة في دورين .
- (١.٥٨٤) متر مربع مخصصة كمكاتب موزعة في ثمانية أدوار .
- مواقف للسيارات .

على الراغبين في الاستئجار في المرحلة الاولى من المشروع تقديم طلباتهم في مكاتب الشركة الكائن في منطقة الصالحية / سوق المتحدة الدور الرابع / ت : ٤١٢١٤٠ (٥) خطوط .

شركة العقارات المتحدة

برعاية سمو أمير البلاد

الجامعة تحتفل اليوم بتخريج ١٤٠٠ طالب وطالبة

● سمو الامير يوزع شهادات التفوق على ١٧٣ من الخريجين

برعاية سمو أمير البلاد ، تقيم جامعة الكويت اليوم احتفالا كبيرا ، لمناسبة تخريج دفعة ٨٠ــ١٩٨١ ، من الطلبة الناجحين .

يبدأ الحفل ، الذي يقام على مسرح صباح السالم بالخالدية في التاسعة صباحا ، حيث يعزف السلام الوطني، مع وصول سموه الى مكان الاحتفال ، الذي سيحضره ايضا الرئيس علي عبد الله صالح ، رئيس الجمهورية العربية اليمنية الشقيقة ، وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله ، ورئيس وأعضاء مجلس الامة ، وأعضاء السلك الدبلوماسي، العربي والاجنبي ، واعضاء مجلس جامعة الكويت ، وعدد من كبار الشخصيات بالدولة .

ومن المقرر أن يلقي د. يعقوب الغنيم وزير التربية ، الرئيس الاعلى للجامعة كلمة، يتبعها د. عبد الرزاق العدواني مدير الجامعة بكلمة اخرى ، ثم يلقي كامل العبد الجليل ــ أحد خريجي الدفعة من كلية التجارة ــ كلمة الخريجين ، بعدها يجري توزيع شهادات التخرج على خريجي هذه الدفعة .

ويتفضل سمو أمير البلاد ، بتوزيع شهادات التفوق على المتفوقين ــ من الخريجين ــ من كافة كليات الجامعة، ويبلغ عددهم ١٧٣ خريجا وخريجة من مختلف الجنسيات . بينما يبلغ عدد خريجي دفعة ٨٠ــ١٩٨١ المحتفى بهم حوالي ١٤٠٠ طالب وطالبة من مختلف كليات جامعة الكويت .

الدكتور سليمان البدر ، مساعد مدير الجامعة لخدمة المجتمع ، والذي سيكون عريف هذا الحفل الكبير ، هو رئيس اللجنة العليا للاعداد لهذا الحفل ، والتي كان قد صدر قرار من مدير الجامعة بتكوينها . وقد قامت اللجنة بالاعداد لهذا الحفل منذ عدة اشهر ، واجرت تجربتين له منذ حوالي شهرين ، وزعت خلالهما بطاقات الدعوة والارواب الجامعية على الخريجين .

وتضم اللجنة العليا لاحتفالات خريجي دفعة ٨٠ــ١٩٨١ من جامعة الكويت ، في عضويتها كلا من محمد العصفور ، الامين العام المساعد للجامعة ، والدكتور مساعد الهارون ، عميد شؤون الطلبة ، والدكتورة أمل العذبي الصباح عميدة كلية البنات ، والدكتور حسن الزيد ، المسجل العام ، وبدر المديرس ، مدير ادارة العلاقات العامة والاعلام بالجامعة ، ومحمد العثمان ، مدير ادارة الخدمات العامة .

لقاء مفتوح .. في اسبوع الطالب الاحصائي

جرى صباح أمس لقاء مفتوح ، بين أساتذة قسم الاحصاء والتامين وطلبة القسم ، وذلك في نادي الهوايات بكلية التجارة بالعديلية ، حيث حضر اللقاء الدكتور أبو بكر حسين، والدكتور فاروق الشيخ ، والدكتور حسين فهيم، والدكتور علي شاكر .

وقد تصادف موعد اللقاء المفتوح ، مع موعد انعقاد مؤتمر البحوث ، المنعقد في جمعية المهندسين ، وكان اغلب أساتذة القسم مشاركين في هذا المؤتمر ، حيث اعتذروا عن حضور اللقاء المفتوح .

وقد بدأ اللقاء المفتوح في الساعة الحادية عشرة ، بكلمة ترحيبية من الطالب احمد الشمري رئيس الجمعية، ثم اتيحت الفرصة للطلاب والطالبات للاستفسار عن المواد التي يقدمها القسم ، ومتطلبات الدراسة به ، وعن اهميته ، ومدى اقبال الطلبة عليه . وكذلك تم تبادل الاراء مع الاساتذة حول القضايا المختلفة ، التي يواجهها القسم ، وكيفية حلها ، حيث طالب بعض الطلبة بزيادة عدد الامتحانات ، خلال الفصل الدراسي ، حتى لا يظلم الطالب اذا ألمت به ظروف معينة ، مما يتيح له الفرصة لتقوية نفسه ، والتعمق في المادة أكثر .

صوت الاتحاد .. وداعا !

صدر العدد الاخير من « صوت الاتحاد » ، المجلة نصف الشهرية ، التي يصدرها الاتحاد الوطني لطلبة الكويت ، والتي ظلت تصدر بانتظام منذ أكتوبر ١٩٧٩ .

في مقالها الافتتاحي ، قالت المجلة ، تحت عنوان « وداعا .. صوت الاتحاد » انها ستتوقف بعد هذا العدد، خاصة بعد صدور مجلة « الاتحاد » تلافيا لحدوث « ازدواجية اعلامية في مؤسسات الاتحاد الوطني لطلبة الكويت .. وكذلك منعا لتشتيت الجهود وخاصة أن الميدان الرئيسي لكلتا المجلتين هو جامعة الكويت » .

العدد ١٥ من « منبر الطالبة »

أصدر الاتحاد الوطني لطلبة الكويت ، العدد ١٥ من مجلة « منبر الطالبة » ويحتوي على عدد من الموضوعات الطلابية والاجتماعية المهمة ، من بينها مقال عن « المرأة الكويتية والحق السياسي » يؤيد قرار مجلس الامة ، حول منحها الحق السياسي ، وغير ذلك من الموضوعات.

.. و « الاتحاد » الفلسطينية

اصدر الاتحاد العام لطلبة فلسطين ــ فرع الكويت ، نشرة « الاتحاد » حيث احتوت عددا من الموضوعات من بينها « همسة في اذن مستجد » ومقال بعنوان « دائما فلسطين أولا .. وفلسطين هي الاساس » عن القضية الفلسطينية ، وعن ما تواجهه من تناقضات . اضافة الى موضوعات اخرى منوعة .

صدور عدد جديد من « الاخبار »

اصدرت الجمعية الفيزيائية بكلية العلوم عددا ممتازا من نشرة «الاخبار» احتوى على تعليق بعنوان « فيتو اميركا صفعة في وجه العرب » ثم اخبار الجمعية الفيزيائية ، واخبار الاتحاد الوطني لطلبة الكويت ، والرابطة الاسلامية لطلبة فلسطين ، وكذلك اخبار الارض المحتلة ، والعالم العربي الاسلامي .

قريبا .. صدور « الرأي الطلابي »

سيصدر الاتحاد الوطني لطلبة الكويت نشرة بعنوان « الرأي الطلابي» وذلك للتعبير عن اراء الطلبة واقتراحاتهم ومعاناتهم ، وذلك بالقلم والفكر ، بعيدا عن رقابة قانون المطبوعات ، التي تخضع لها مجلة « الاتحاد » التي يصدرها الاتحاد بترخيص من وزارة الاعلام .

شركة الغانم والقطب للوكالات الملاحية ذ.م.م

تتشرف برفع اسمى آيات التهاني والتبريكات إلى مقام

حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى

الشيخ جابر الأحمد الجابر الصباح

والى حضرة صاحب السمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء

الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح

والى الحكومة الرشيدة والشعب الكويتي الكريم بمناسبة العيد الوطني الحادي والعشرين

لدولة الكويت





الوكيل:

الشركة الكويتية السويدية لتجارة السيارات SAAB

الشرق، شارع احمد الجابر

مركز راشد، بجانب ابراج الكويت

تلفون: ٤٥٨٦٧٧/٤٥٨٦٧٨/٤٥٨٦٧٩

رسالة عمان

الحسين رافق واينبرغر بجولة بالهليكوبتر ليؤكد حاجة الأردن الى صواريخ "هوك" متحركة

● عاهل الاردن رفض اقتراحا بالتراجع عن شراء صواريخ سوفيتية

عمان — من مراسل القبس عبد الله العتوم :

كاسبار واينبرغر وزيـر الدفاع الاميركي كان في زيارة للاردن استغرقت ثلاثة ايام . والزيارة كانت مهمة ومثيرة تمخضت عن نتائج لم يتوقعها الكثيرون ، حيث كانت زيارات مماثلة لمسؤولين امركيين تنتهي بالتصريحات والاقوال التي تحتاج الى طقوس مغلقة كي تنفذ ، او يكتب لها النجاح . وكانت تلك الاقوال تنتفي بعد انتهاء الزيارة ، وتتحول الوعود الى كواليس البيت الابيض ، فيلعب اللوبي الصهيوني هناك لعبته وتنتهي الامور عند هذا الحد .

ما الذي تغير في هذه الزيارة ، وما هو الجديد فيها ، وما هي طبيعة الدبلوماسية الاردنية واسلوبها في التعامل مع الاميركيين في هذه المرة!! ؟

— الاردنيون يعتقدون بانه ليس هنالك من شيء غير معلن في السياسة الاميركية ، من انحيازها لاسرائيل وتورطها بكمب دايفيد وما يسمى بالحكم الذاتي ، وسلسلة الوسائل الداعمة للكيان الصهيوني ابتداء بالدعم السياسي والاقتصادي والعسكري ، وانتهاء بالتحالف الاستراتيجي معها .

موقف ثابت

عندما وصل واينبرغر الى عمان كان في استقباله الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات الاردنية المسلحة ووزير الخارجية الاردني السيد مروان القاسم . وبعد انتهاء المراسم البروتوكولية المعتادة ، قابل واينبرغر السيد مضر بدران رئيس الوزراء والامير حسن ولي العهد ، وتم تحديد موعد اللقاء مع الملك حسين .

والقائد العام للقوات المسلحة الاردنية عسكري ، ويعرف تماما ماذا يريد لجيشه ، فهو يسعى دائما الى مزيد من القوة والمنعة للجيش الاردني ، ولا يبتسم الا بوصول طائرة أو دبابة او صاروخ لينضم الى جيشه — الجيش الاردني — ليصبح قوة ضاربة ، وفي جيبه قائمة بانواع واصناف السلاح الذي يريده ، والذي يتقن افراد الجيش الاردني استعماله وهو السلاح الاميركي ، وهم متفوقون باستعماله وصيانته واكثر من هذا تطويره ليلائم المنطقة ويلبي الحاجات المختلفة .

اذا .. فالمسؤولون الاردنيون ليسوا بحاجة الى مدخل للحديث مع الوزير الاميركي ، ان موقفهم ثابت ومعقول ، ومطالبهم مشروعة .

والذين راهنوا على « أمركة » الاردن .. وانه لا يجنح عن السياسة الاميركية ، وانه طوع بنانها ، ذهلوا بقرار الملك حسين بشراء الصواريخ السوفيتية من موسكو .. والذين اعتقدوا ان صفقة الصواريخ السوفيتية هي مناورة .. عرفوا متأخرين بان تلك الصفقة قد انتهت ، وان لا نقاش حولها وانها ستصل الى الاردن .. هكذا قال الملك حسين لواينبرغر . حيث قال الكثيرون بان وصول واينبرغر الى الاردن كان لاجهاض الصفقة الاردنية مع موسكو . والصداقة الاردنية الاميركية كانت على المحك ، عندما طلب الاردن من الولايات المتحدة تزويده بصواريخ ارض جو متحركة دفاعية ، ولكن هذه الصفقة كانت قد توقفت لان الكونغرس الاميركي رأى فيها تهديدا لامن اسرائيل ، ولم يوافق عليها .

وعندما توجه الملك حسين الى واشنطن في زيارته الاخيرة ، عمل كعادته ، بان حصل على موافقة من الرؤساء العرب ليتحدث في أمور المنطقة وكان اخر تلك الاتصالات والزيارات ، الزيارة الخليجية التي تمت قبل توجهه الى أميركا بايام .

والملك حسين بخبرة ٣٠ عاما ، ومعاصرته لسبع ادارات أميركية تحدث في زيارته الاخيرة بقلب وذهن مفتوحين ، وتحدث للرئيس ريغن لاول مرة ، بعد أن شهدت العلاقات الاردنية الاميركية فتورا واضحا أثناء فترة رئاسة كارتر . وكانت الزيارة الاخيرة ناجحة ، والتقى الملك هناك باعضاء الكونغرس الاميركي ، والتقى وزير الدفاع الحالي واينبرغر ، ووزير الخارجية الكسندر هيغ ، وشخصيته معروفة لدى الاميركيين ومنطقه معروف لديهم ، وقد قال الرئيس رونالد ريغن للملك حسين أثناء مأدبة العشاء في البيت الابيض : « لقد تخلت يا جلالة الملك هذه القاعة أكثر مني » .

الادارة الجديدة

ما قاله الرئيس ريغن اثناء تقديم أوراق اعتماد السفير الاردني الجديد السيد عبد الهادي المجالي ، في أواخر العام الماضي انه يتطلع الى الزيارة التي سيقوم بها الملك حسين الى واشنطن ، ويتوقع ان توفر محادثاتهما في البيت الابيض فرصة لبحث الكيفية التي يمكن بها للبلدين أن يبنيا علاقاتهما على أساس القيم المشتركة والتعاون المستمر .

وأشار الرئيس الاميركي ، الى ان أميركا تسعى للى مواجهة اهم تحد ، وهو السعي من اجل السلام في الشرق الاوسط ، وانها عملت في سبيل تحقيق هذا الهدف على مدى السنين الماضية .

وقال ان بلاده ما زالت ملتزمة التزاما مخلصا لتحقيق سلام شامل ودائم وعادل ، وان الاردن يشارك في هذا الهدف وله دور مهم في احلال السلام في المنطقة .

ونستطيع القول أن هذا التصريح كان محايدا وعموميا وقد سبق للرئيس ريغن أن تناول علاقات الولايات المتحدة والاردن في مناسبات عديدة ، كان البعض منها يمتاز بسوء التقدير ، والاخر مطعما بوجهة النظر الاسرائيلية .

تصريحات حول الاردن

وبالرغم من ان الرئيس ريغن قد قال في بداية فترة رئاسته الى انه سيجتمع الى الملك حسين ، وسيبحث معه قضية الشرق الاوسط ، الا انه قال في حفل اقيم لبيع سندات اسرائيل في مدينة شيكاغو عام ١٩٧٨ :

« ... وبعد سنتين من الاجراء الذي اتخذته عصبة الامم رشحت بريطانيا جد ملك الاردن الحالي أميرا على ذلك الجزء من فلسطين الذي يقع الى الشرق من نهر الاردن ، واعلنت انه سيكون منطقة احتياطية ، لاعادة توطين العرب ، حينما تقرر حدود اسرائيل ، وطلبت من الصهيونيين عدم الهجرة الى منطقة شرقي نهر الاردن مشيرة الى أن « الوطن القومي » سينشا غربي النهر ، وامتثل الصهيونيون لهذا الطلب » .

وأضاف ريغن : وفي العام ١٩٤٦ انشات بريطانيا منفردة ، وبقصاصة من الورق المملكة الاردنية .. وبهذا فان الرئيس ريغن كان يعمل انذاك جاهدا لحملته الانتخابية ، فقرأ صفحة من التاريخ بطريقة اسرائيلية .

وقال ريغن في موقع اخر : ان القدس غير المقسمة تعني السيادة على المدينة ، وان الضفة الغربية يجب الاتفاق عليها بين اسرائيل والاردن .

وقال : عندما ننظر الى الضفة الغربية وما يقوله عنها قرار الامم المتحدة ، نجد انه لم يكن يفترض تسوية مسالة الضفة الغربية بين الاردن واسرائيل الا بعد مجيء السلام الى الشرق الاوسط ، وليس هناك سلام بعد ..

ويقول : كنت اعتقد دائما ان الاردن يمكن ان يكون مفيدا جدا ، وقد حاول اخرون ادخال الاردن في محادثات السلام ... يجب أن نستمر في محاولة ذلك .

واثناء حملته الانتخابية دعا ريغن الى اسكان اللاجئين الفلسطينيين في الاردن ، كما دعا اسرائيل الى عدم الجلاء عن الضفة الغربية قبل أن يوافق الاردن والدول العربية الاخرى على عقد معاهدة سلام معها . « من حديثه في اجتماع لمنظمة بني بريت الاميركية » .

التخبط

وتستمر الادارة الاميركية بالتخبط في تصريحاتها ، بينما تمارس الثبات في ارائها حول اسرائيل وتسليحها ، وحماية ممارساتها كيفما كانت واينما وجدت .

لقد اعلنت الخارجية الاميركية .. انه في الوقت الذي تتمسك فيه الولايات المتحدة بسلامة اراضي الاردن داخل حدوده الاصلية ، فانها ترفض الموافقة على وجهة النظر الاسرائيلية التي تتمثل في أن الاردن يشكل الدولة الفلسطينية . واشارت الى تمسك واشنطن باستقرار الاردن وسلامة اراضيه .

وقالت الخارجية في بيان لم تتضح مناسبته « ان الولايات المتحدة لم تعترف ابدا بضم الضفة الغربية سنة ١٩٥٠ الى المملكة الاردنية الهاشمية » .

وقال ريغن في خطابه أمام الملك حسين في البيت الابيض عندما تحدث عن الملك عبد الله .. « جدكم العظيم » . ومن جهة أخرى فان ريغن يعتبر الاردن يمثل ٨٠ بالمائة من فلسطين وان اسرائيل لها اقل من ٢٠ بالمائة ، في موقع اخر .

وبهذا فان الرئيس ريغن يكون قد سار مع اسرائيل اكثر من أي رئيس امبركي عندما اعلن عدم موافقته على الشروط الاردنية لحل القضية .

ان كل هذه المواقف يعتبرها السياسيون الاميركيون المعتدلون ، بانها مواقف خطابية ستصبح حجر عثرة كبيرا يحول دون مجيء الملك حسين الى طاولة المفاوضات .

الاتصال الاول

ولعل الاتصال الاول بين الادارة الاميركية الحالية وبين الاردن قبل زيارة الملك حسين الى واشنطن ، تمثل في الزيارة التي قام بها الكسندر هيغ وزير الخارجية . واطلع هيغ لاول مرة في مكتب الامير حسن ، على فيلم وثائقي يبين ممارسات اسرائيل في الوطن المحتل ، ضد المواطنين العرب ، واطلع ايضا على عمليات الاستيلاء على الاراضي والمياه وهدم البيوت وبناء المستوطنات ، حيث كان مندهشا من الذي شاهده ، وكانه يسمع به للمرة الاولى ، وكانت تلك أول فرصة له ليطلع على الرأي الاخر حول المسالة الفلسطينية .

وقال احد اعضاء الوفد الاردني الذي كان مع هيغ اثناء اطلاعه على الحقائق التي قدمها له الامير حسن ولي العهد ، لقد كان متاثرا جدا ، وخصوصا في ما يتعلق بقمع المظاهرات في الاراضي العربية المحتلة ، بتلك الطريقة الوحشية ، وجر طالبات المدارس في الشوارع من شعرهن .

في تلك الزيارة كانت تراود مخيلة الكسندر هيغ فكرة الحلف الاستراتيجي بين الولايات المتحدة ومصر والسعودية واسرائيل والاردن ، للوقوف أمام الخطر السوفيتي ، فسمع الجواب الاردني ، بان الخطر هنا ، ليس الخطر السوفيتي لكنه الخطر الاسرائيلي .

وكانت نتيجة زيارة هيغ للاردن اعجابه بموقف الاردن وتوجهاته ، وتصوراته حول أزمة الشرق الاوسط .

وقال : ان الموقف الاردني سيساهم في « حلحلة » أزمة المنطقة .

وقال أيضا : ان زيارتي لعمان ستساعدني جدا . ووصف المحادثات بانها كانت صادقة ، وان الجانب الاميركي أحس بايجابية موقف الاردن حول الاستراتيجية الدولية والاقليمية وقال ان هناك تطابقا اساسيا وحقيقيا في وجهات النظر ، بين القيادتين الاردنية والاميركية حول مختلف القضايا .

وأضاف « لقد شعرت بان الملك حسين منسجم مع نفسه ، وصادق بسعيه الى السلام ، كما وأن الحكومة الاردنية كذلك تسعى بصدق لتحقيق سلام عادل ودائم في المنطقة ، وهذا ينسجم مع رغبات بلادي ، ولكن هناك اراء مختلفة حول الطريق الفضلى للتوصل الى هذا الفرض الكبير » .

وأكد هيغ مجددا أن أميركا تربطها بالاردن علاقات جيدة ، « وانني اتطلع الى مرحلة جديدة تدعم العلاقات الثنائية بيننا » . ولخص هيغ سياسة الولايات المتحدة حيال الاردن بقوله : « ان ادارة ريغن تحاول عدم تعريض حلفائها للنقد العلني » .

الموقف الاردني

وفي كل الزيارات والمفاوضات واللقاءات كان الاردن يكرر للمسؤولين الاميركيين أن الموقف الاردني يستند الى أسس واضحة تحكمها التزاماته القومية وتمسكه بالحق العربي ، ومسؤولياته تجاه القضية العربية .

واثناء زيارة شتراوس للاردن .. أعلنت الحكومة الاردنية انها تستقبله كونه ممثلا للرئيس الاميركي ، وليس كشريك في مفاوضات الحكم الذاتي .

وبعد زيارة شتراوس للاردن أعلن فرانك تشيرش رئيس لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ الاميركي انذاك « بان على الملك حسين الا يظن أن « المعونات السخية » التي يتلقاها من أميركا .. أمر مفروغ منه ، وانها سوف تستمر بغض النظر عن الموقف الذي يتخذه الاردن ، أو بغض النظر عما يقوم به من اجل نسف السلام في الشرق الاوسط ، فليس من صالح اميركا أن تبقي هذا الانطباع لدى الملك حسين ، وكما اعتقد فان الرئيس الاميركي نفسه (كارتر) ينوي هو الاخر أن يصحح هذا المفهوم ، لقد حان الوقت أن نقوم بهذه المهمة ... » .

علاقات أخرى

من جهة اخرى ، فان هناك نوعا من العلاقات والمساعدات الاخرى بين الاردن والولايات المتحدة تتلخص بالمساعدات المخصصة لابنية المدارس ، وفي مجال الثقافة ، والاتصالات السلكية واللاسلكية ، والشؤون الطبية وخصوصا جراحة القلب ، ومنح وكالة الانباء الدولية الاميركية وفي مجال الطيران المدني ، والمسح المغناطيسي الاشعاعي للبحث عن تجمعات المعادن المختلفة .

زيارة وزير الدفاع

ونعود لزيارة وزير الدفاع الاميركي الاخيرة للاردن ، حيث رافقه الملك حسين شخصيا في تلك الزيارة ، لقد كان الوزير الاميركي في زيارته التي خصصت للمنطقة يحمل انطباعا بان الاردن هو أحد المفاتيح لايجاد تسوية لمشكلة الشرق الاوسط ، وهذه وجهة نظر للرئيس ريغن . ويعتقد وزير الدفاع أن الدبابات الاميركية والسلاح الاميركي لن يشكل تهديدا ذا شان على اسرائيل .. وتلك كانت وجهة نظر مجلس الشيوخ الاميركي أثناء زيارة الملك حسين الاخيرة الى واشنطن .

ووجهة نظر ثالثة ، ان علاقات الصداقة الطويلة مع الاردن كدولة معتدلة في الشرق الاوسط ، وتزويده بالسلاح .. أمر مهم بالنسبة لاستقرار الاردن كشريك ممكن في عملية السلام .

الاواكس رقم اثنين

أحد الصحافيين الاميركيين الذي رافق واينبرغر الى عمان وصف عملية تزويد الاردن بالسلاح المتطور بالاواكس « رقم اثنين » وقد وافق الوزير الاميركي مبدئيا على قائمة السلاح التي طلبها الاردن التي هي عبارة عن صواريخ هوك — ١ ارض جو ، وطائرات ف — ١٦ مقاتلة ، ووعد بان تبذل الادارة الاميركية جهدها لدى الكونغرس للموافقة على تلك الصفقة .

وعندما تطرق الوزير الاميركي الى مسألة صفقة الصواريخ السوفيتية للاردن قال له الملك حسين بان تلك الصفقة قد تم اقرارها وانتهت ، وان الصواريخ الاميركية المطلوبة لا تحل محل الصواريخ السوفيتية ، فتاكد له أن الصفقة قائمة لا محالة .

وعندما سأل عن طريقة الشراء قال له أحد المسؤولين الاردنيين ، بانها ستتم بالطريقة نفسها التي تشتري بها اسرائيل من الولايات المتحدة ، بدفعة أولى والباقي بالقروض .

وقد اصطحب الملك حسين الوزير الاميركي في رحلة بطائرة عمودية شملت الحدود مع اسرائيل ، وهناك شاهد الوزير الاميركي صواريخ الهوك الاميركية المثبتة بالارض ، حيث أن استعمالها لغايات الدفاع الجوي وهي مثبتة صعبة ، ولا بد من صواريخ أرض جو مقاومة للطيران متحركة .

وخلاصة الموقف أن الوزير الاميركي كان مقتنعا بالطلب الاردني ، وباحتياجات الاردن الدفاعية .

تعزيز العلاقات

وقبيل مغادرة واينبرغر عمان قال في مؤتمر صحفي : لقد كانت زيارتنا للاردن جيدة ، حيث استقبلنا الملك حسين — الذي هو من اقدم أصدقاء أميركا في المنطقة — بحفاوة وحرارة وكذلك استقبال جميع المسؤولين الاردنيين لنا وبالذات الشريف زيد بن شاكر ، وكانت فرصة سعيدة لاجراء المشاورات حول عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك لكلا الجانبين.

وحول احتياجات الاردن والطرق التي يمكن أن تساعده بها الولايات المتحدة قال :

— سوف انقل هذه الامور الى حكومتي والى الرئيس ريغن وستكون هناك بدون شك مناقشة على مستوى عال حول هذه الامور ، ونحن نامل بان نعزز ونعمق العلاقات مع الاردن.

وردا على سؤال لصحافي أميركي ، عما اذا كان يعتبر بيع اسلحة للاردن (صواريخ هوك ، وطائرات ف — ١٦ مقاتلة) هو تهديد لاسرائيل قال :

— لا .. ان بيع الاسلحة هو لتعزيز موقف الاصدقاء في المنطقة ، وسوف يتم بحث هذا الطلب عندما يقدم في واشنطن ، فلا يوجد حتى الان أي طلب رسمي .

وعن المعارضة الاسرائيلية لبيع السلاح للاردن ، وما اذا كانت تلك المعارضة ستجعل الحصول على موافقة الكونغرس اكثر صعوبة قال :

— لا اريد أن أضمن مصير صفقة بيع السلاح للاردن ، ونحن في وزارة الدفاع نبحث في الاحتياجات العسكرية ، ونقدمها الى المختصين في واشنطن ، وعندها يتم التشاور حولها .

وقال ردا على سؤال حول وضع صفقة ف — ١٦ الان :

— لا يوجد هناك اي طلب رسمي من هذا القبيل ، وهناك فقط مشاورات أولية . واللجنة العسكرية المشتركة هنا سوف تدرس الموضوع ، وأية توصيات تضعها اللجنة سوف ننظر فيها في واشنطن .

وقال : ان محادثاتي كانت هنا ذات طبيعة عامة ، ولكن كانت لدي فرصة لمشاهدة القوات الاردنية ، والتي أراها قوية وفعالة .

● الشريف زيد بن شاكر يستقبل واينبرغر بحضور وزير الخارجية والسفير الاميركي

تلبية لرغبة اسرائيل

ميتران يستبعد جوبير لدى زيارته لاسرائيل

باريس ــ كونا ــ كشفت مصادر صحفية موثوق بها النقاب عن ان الحكومة الفرنسية الاشتراكية « اذعنت لطلب اسرائيلي باستبعاد وزير التجارة الخارجية ميشيل جوبير من قائمة مرافقي الرئيس الفرنسي ميتران في زيارته المقبلة لاسرائيل ».

ومن المقرر ان يــزور ميتران اسرائيل الشهر المقبل ليكون بذلك أول رئيس فرنسي يزورها منذ الاعلان عن قيامها عام ١٩٤٨ .

واعادت المصادر نزول الحكومة الفرنسية الاشتراكية عند الطلب الاسرائيلي الى ضغوط مارسها اللوبي الصهيوني في فرنسا .

وابلغت المصادر التي طلبت عدم ذكر اسمها « وكالة الانباء الكويتية » ان حكومة ميتران التي تقلدت زمام الامور في مايو الماضي تحرص اشد الحرص على عدم اغضاب الدولة اليهودية وانها من هذا المنطلق وافقت على طلب اسرائيلي باستبعاد ميشيل جوبير من الوفد الفرنسي الرسمي الذي سيرافق الرئيس ميتران في زيارته لاسرائيل .

واشارت الى انه تم استبدال جوبير بوزيرة الشباب والرياضة ادويج امنس.

فيضانات السعودية تجرف السيارات للبحر الاحمر

البحرين ــ رويتر ــ قالت صحيفة « الرياض » السعودية ان عددا من الاشخاص لاقوا حتفهم وان عددا من الجسور والمزارع والمنازل تهدم في فيضانات كبيرة بعد هبوب عواصف في جنوب السعودية في الاسبوع الماضي.

واضافت ان الخسائر في الارواح والممتلكات كانت كبيرة ولكن السلطات تعمل على تقييم « الكارثة » وذكرت « الرياض » ان اشخاصا عديدين انقلبوا في سياراتهم في البحر الاحمر او حوصروا بفعل الفيضانات التي ارتفعت خلال دقائق الى ٤٠ مترا في الوديان .

رأي

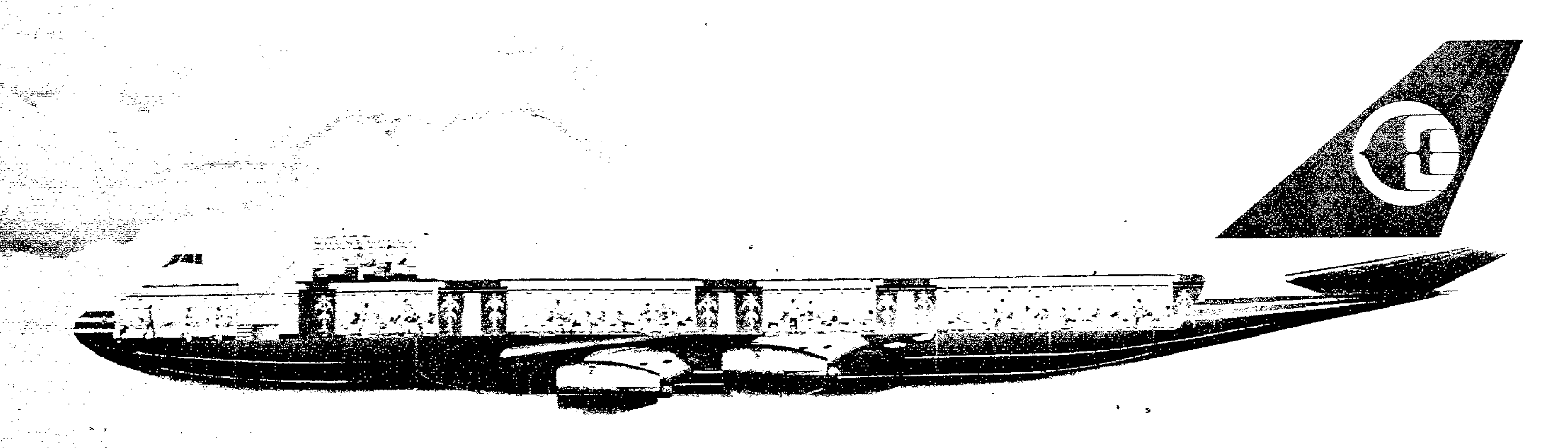
(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

بك عقلا يوجهنا الى الطريق السليم .. وفكرا يرسم لنا آفاق المستقبل .. ووجدانا يغرس في نفوسنا عمق وقدسية الرسالة الصحفية التي نعمل من أجلها وفي ظلالها .

الى روحك الطاهرة .. التي تعيش معنا اليوم فرحة ومسؤولية بداية العقد الثاني في عمر « القبس » ... نعاهدك على مواصلة المسيرة التي بدأت خطاها ورسمت طريقها وحددت منهاجها . واعاهدك على أن ألبي وصيتك بان اتفرغ للقبس واعطيها كل الوقت والجهد والعطاء لتظل شامخة كما اردت لها ، وتكون دائما صاحبة رسالة لخدمة الوطن الذي منحته حبك وعمرك بغير حدود .

وثق .. ايها العم والاب الغالي العزيز .. ثق ايها الغائب الحاضر معنا في كل عيد للقبس وفي كل عدد من اعدادها .. ثق ان « القبس » ستسير على الطريق بخطى واثقة واقدام راسخة ، لانها في رعاية كل اخوانك الذين زاملوك في مجلس ادارتها ، وكل اعضاء اسرتها الذين لم يبخلوا عليها يوما بالجهد والعمل ..

فقد كنت .. أنت وهو « القبس » .. كيانا واحدا لا يتجزأ .. مطلقا .



غضبة الضفة مستمرة والجولان ترفض الوساطة

تل ابيب — ا.ب — أستمرت غضبة الضفة والمظاهرات ضد الاحتلال الاسرائيلي لليوم الخامس على التوالي . ورفع الطلاب والطالبات العلم الفلسطيني فوق المدارس لكن القوات الاسرائيلية رشقت هؤلاء بقنابل الغاز المسيل للدموع لتفريقهم . ورد المتظاهرون برشق السيارات العسكرية الاسرائيلية بالحجارة واعتقلت السلطات الاسرائيلية ٣ طلاب في نابلس بتهمة تحريض الطالبات على التظاهر .

المواطنون السوريون في الجولان رفضوا عرضا بالوساطة من أمين طريف زعيم طائفتهم الروحي في اسرائيل وقرروا مواصلة الاضراب العام الذي دخل اسبوعه الثاني . وقال ناطق درزي انهم يريدون بالاضافة الى الافراج عن زعمائهم تعهدا من الحكومة الاسرائيلية بان لا يخدم ابناؤهم في الجيش الاسرائيلي أو تفرض عليهم الجنسية الاسرائيلية.

« أخبار موجزة »

● بيروت — قال رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات انه لن يقبل ابدا توسيع الهدنة في جنوب لبنان لتشمل جميع الجبهات ضد اسرائيل ما دامت الدولة اليهودية تحتل الارض العربية.

● طرابلس — اكد الرئيس الليبي معمر القذافي أن مليون مواطن ليبي رجالا ونساء سيتركون مقاعد الدراسة وسيحولون المصانع والمزارع وحتى المكاتب والبيوت الى خنادق للمقاومة اذا ما تعرضت بلادهم لغزو اجنبي.

● طهران — تعهد المدعي العام الايراني موسوي تبريزي بمواصلة اعدام الذين « يعتبر وجودهم مؤذيا للمجتمع ».

● تل أبيب — وافقت الحكومة الاسرائيلية على تخفيضات كبيرة في الانفاق في ميزانية تقشفية مقدارها ٢٦٫٤٠٠ مليون دولار خصص حوالي ثلثيها للدفاع والدين الوطني .

● القاهرة — وصل وفد عسكري اسرائيلي الى هنا لاجراء محادثات حول الاجراءات النهائية للانسحاب الاسرائيلي من سيناء .

● لندن — اكد الصحافي المصري محمد حسنين هيكل انه يحمل رسالة من السيد ياسر عرفات تفيد بان منظمة التحرير الفلسطينية مستعدة لتيسير عودة مصر الى الحظيرة العربية .

وزراء الداخلية العرب يبدأون مؤتمرهم الطارئ اليوم بالرياض

الرياض — الوكالات — يبدأ وزراء الداخلية العرب مؤتمرهم الطارئ هنا اليوم ، ويتضمن جدول أعماله مناقشة واقرار مشروع النظام الاساسي لمجلس وزراء الداخلية العرب الدائم وهو ما أوصت به مؤتمراتهم الثلاثة السابقة بهدف تحقيق التعاون الامني الكامل على مستوى الوطن العربي .

وكان معظم الوزراء المشاركين قد وصلوا أمس للرياض ، ومنهم الوزير القطري الشيخ خالد بن حمد ال ثاني الذي ادلى بتصريح قال فيه : « ان هذا المؤتمر يتصف باهمية خاصة لانه يضع العمل العربي المشترك في المجال الامني في المستوى الذي نتطلع اليه جميعا ».

أما وزير داخلية الامارات الشيخ حمود بن علي فأعرب عن أمله في نجاح المؤتمر والتوصل الى نتائج تعود بالخير على المصلحة العامة والوطن العربي .

رئيس الوزراء اللبناني السيد شفيق الوزان يحضر المؤتمر بصفته وزيرا للداخلية أيضا ، ويبدأ في الوقت نفسه جولة خليجية يستهلها بالمملكة السعودية وتشمل الكويت ودولة الامارات وقطر والبحرين للبحث مع قادة هذه الدول المشكلة اللبنانية المستعصية .

الوزان قال للصحافيين أمس قبل مغادرته للرياض : « ان المسؤولين اللبنانيين يستشعرون بضرورة وضع اخواننا بصراحة كلية في حقيقة الصورة التي نعيشها في لبنان » .

ولي العهد يستقبل وزير الشباب المغربي اليوم

أجل وزير الشباب والرياضة المغربي سفره من الكويت الى الدوحة ليوم غد الثلاثاء ، وسيقوم في الخامسة الا الربع مساء اليوم بزيارة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله ، كما يقوم الوزير المغربي في الثانية عشرة ظهر اليوم بمقابلة وزير الشؤون الاجتماعية والعمل وزير الاسكان حمد عيسى الرجيب ، كما سيحضر في المساء مباراة المنتخب الوطني مع سيسكا البلغاري .

فوز منتخب البحرين ١/صفر على السالمية

فاز منتخب البحرين لكرة القدم امس بهدف مقابل لا شيء على فريق نادي السالمية في المباراة التجريبية التي جرت على استاد محمد الحمد وحضرها الشيخ عيسى بن راشد رئيس اللجنة الاولمبية رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم والشيخ أحمد الحمود نائب رئيس اتحاد كرة القدم اللذان قاما بمصافحة لاعبي الفريقين عقب المباراة.

دورة الصداقة لكرة السلة

الصين تفوز على الكويت ٧٥/٦٨

بعد مباراة متوسطة المستوى فازت الصين على الكويت ٧٥—٦٨ لتحقق أول انتصار لها في بطولة الصداقة الدولية لكرة السلة . وكان منتخب الكويت قد أنهى الشوط الأول لصالحه ٣٠—٢٩ الا ان لاعبي الصين استطاعوا في الشوط الثاني التقدم وخاصة بعد الدقيقة العاشرة حيث تعادل الفريقان اكثر من مرة في بداية هذا الشوط .

ولقد لعب الفريقان بطريقتي رجل لرجل ثم دفاع المنطقة على مدار فترات الشوطين وبرز من الصين اللاعب رقم ١٠ أكسيو وسجل ٢٦ نقطة بينما امتاز رقم ٥ ليو كصانع ألعاب الفريق ومن الكويت أجاد يوسف الماجد وسجل ١٩ نقطة كما تألق سعود الرباح رغم عدم اشتراكه كثيرا في المباراة . أدار المباراة الحكمان الدوليان يعقوب نجم من الكويت وكيم شونغ من كوريا .

هذا وتقام مساء اليوم مباراتان الاولى بين يوغسلافيا والكويت في الخامسة والثانية بين موريتانيا وكوريا في السادسة والنصف على صالة نادي الكويت .

● الماجد يتابع الكرة تحت السلة .

نتائج اليوم الثاني لبطولة الجودو

حفلت مباريات الامس لبطولة الجودو بالاثارة والندية نظرا لتكافؤ القوة عند بعض اللاعبين وأسفرت النتائج على النحو التالي :

● تحت ٦٥ ك .. الاول يون يونغ بال من كوريا والثاني اريك بوس من هولندا وبالمركز الثالث محمد عطية وفهد الفرحان من الكويت .

● تحت ٧١ ك .. الاول لي نيتسون من كوريا والثاني روب هينفيلد من هولندا والثالث روبرت من هولندا .

● تحت ٧٨ ك .. الاول مارتن من هولندا والثاني جوهان من هولندا والثالث أحمد بو صخر من الكويت وشنغ سن من كوريا .

● تحت ٨٦ ك .. الأول شنكي شول من كوريا والثاني آن تن من هولندا والثالث نبيل درويش وحسين سبتي من الكويت .

هذا وتقام اليوم مباريات الوزن المفتوح .

مولينبيك البلجيكي يصل الليلة لمقابلة المناطق

يصل الى البلاد مساء اليوم فريق رود مولينبيك البلجيكي بدعوة من اتحاد كرة القدم ليلعب مباراتين وديتين بمناسبة العيد الوطني ، الاولى مع منتخب المنطقة الوسطى (خيطان والتضامن والنصر) الساعة الخامسة والنصف على استاد القادسية والثانية الساعة الخامسة والنصف على استاد صباح السالم مع منتخب المنطقة الجنوبية (الفحيحيل والشباب والساحل) ويضم الوفد ٢١ لاعبا واداريا بينهم لاعب من الدانمرك واخر من يوغسلافيا وثالث من هولندا .

انقطاع النور يؤجل مباراة التضامن والقادسية

تأجلت أمس مباراة التضامن والقادسية في الدوري العام لكرة القدم بسبب انقطاع التيار الكهربائي بعد ١٤ دقيقة من بداية المباراة التي كانت تلعب على استاد كاظمة ، وكانت النتيجة عند انقطاع التيار التعادل بدون اهداف.

العربي يتصدر بطولة العاب القوى للاشبال

تصدر العربي اليوم الثاني للبطولة العامة للاشبال في العاب القوى وحصل على ٧٧ نقطة يليه الشباب ٦٣ ثم الصليبخات ٤٩ ، وقد سجل طارق حمد خليفة من العربي رقما جديدا في سباق ٣ الاف متر قدره ٨ر١٤ر٩ ق وكان الرقم السابق ٠٠ر٥٣ر٩ ق ، هذا وتقام في الرابعة مساء اليوم سباقات اليوم الثالث والاخير للبطولة .

تأجيل الجمعية العمومية لاتحاد الكرة الطائرة

تأجلت الجمعية العمومية غير العادية لاتحاد الكرة الطائرة أمس لعدم اكتمال النصاب القانوني وقرر الاتحاد الدعوة لاجتماع ثان بعد اسبوع ، بينما اكتمل النصاب في اجتماع الجمعية العمومية لاتحاد العاب القوى.

اجراء قرعة كأس كرة اليد

أجريت مساء أمس قرعة كأس كرة اليد وأسفرت عن تقسيم الفرق الى مجموعتين ، الاولى وتضم القادسية، الساحل ، السالمية ، الشباب ، كاظمة وخيطان ، والثانية وتضم التضامن ، الفحيحيل ، الصليبخات ، الكويت ، اليرموك ، النصر والعربي.

تشكيل لجنة العلاقات العامة بنادي الكويت

قرر مجلس ادارة نادي الكويت الرياضي تشكيل لجنة العلاقات العامة برئاسة محمد الصقر أمين السر العام وعضوية كل من علي الجسمي ، عيسى العيسى ، عبد الله العثمان ، بدر منيرس ، بدر المطر ، سليمان البصري ، صالح الورع ، عبد الخالق التويجري ، محمد العرادة ، أحمد حسن ومحمد بقر .

ولي عهد قطر يفتتح الليلة بطولة الأندية الخليجية أبطال كؤوس كرة اليد

الدوحة من صالح اسعد موفد اللجنة الاولمبية :

تفتتح في الخامسة من مساء اليوم بصالة مدينة خليفة الرياضية البطولة الثانية لاندية ابطال كؤوس الخليج بكرة اليد برعاية الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني ولي العهد ورئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب وتاتي البطولة بمناسبة احتفالات قطر بعيد استقلالها وعيد جلوس اميرها الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني ويشتمل حفل الافتتاح على :

وصول راعي الحفل ، عزف السلام الاميري ، طابور العرض العام ، القران الكريم ، كلمة اللجنة المنظمة العليا يلقيها محمد ناصر النعيمي رئيس اللجنة ، وكلمة الاتحاد الخليجي لكرة اليد يلقيها احمد ابو حسين رئيس الاتحاد ثم افتتاح البطولة ، ورفع علم الدورة والقسم ثم انصراف الفرق ، وسيشارك في العرض فرقة من القوات المسلحة القطرية وفرقة الجيش للموسيقى ، ثم مباراة الافتتاح بين العربي بطل كاس قطر والعين من الامارات بطل البطولة السابقة ، وينتظر أن تكون المباراة قوية فالعين يريد اثبات جدارته رغم غياب اللاعبين الاجانب هذا العام والعربي يلعب على أرضه وبين جمهوره مما يعطيه دفعة للامام .

وصول القادسية

وكان القادسية قد وصل الى الدوحة مساء أمس الاول وكان في استقباله محمد ناصر النعيمي رئيس اللجنة المنظمة وصالح المري مدير الدورة وعبد الله بدر عضو الاتحاد القطري وقد رحب رئيس اللجنة بوفد القادسية وتمنى له طيب الاقامة في بلده الثاني قطر ، هذا وقد تدرب فريق القادسية امس على فترة صباحية اشتملت على تدريبات اللياقة والتمريرات والتسديد على المرمى.

بسرعة من الدوحة

● وصل مع القادسية الحكم الدولي هادي المزيدي بصفته عضو اللجنة الفنية باتحاد الخليج العربي ، ومن المتوقع أن يصل اليوم الحكمان حامد الدبيسان ومحمود الحسينان من الكويت .

● تقرر أن تتدرب الوفود في ملعب صالة الفندق يوميا .

● اكتمل وصول جميع الفرق المشاركة وكان اخرها أمس فريق الجيش العراقي .

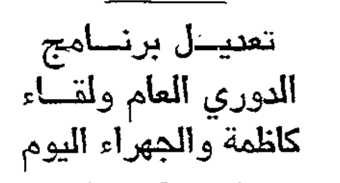
● اجرى الزميل ماجد سلطان المرافق الاعلامي لوفد البحرين مقابلة مع عبد الوهاب البناي تحدث فيها عن البطولة وعن مشاركة القادسية .

● اصدرت اللجنة الاعلامية بالبطولة كتيبا خاصا عن هذه البطولة يشمل نبذة عن الوفود المشاركة وتاريخ البطولة وتاريخ كرة اليد في قطر .

● تم اعتماد مركز صحفي للصحافيين المرافقين بالفندق نفسه .

● يشارك في تحكيم البطولة حكام من الخليج العربي بالاضافة الى حكمين تونسيين دوليين وحكمين من المانيا الغربية .

● يصل الى الدوحة اليوم احمد الفردان رئيس اللجنة الفنية .



● الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني

سعد الحوطي : مراسل الديلي ميرور خدعني

صرح سعد الحوطي رئيس فريق المنتخب الوطني لكرة القدم أن هاري مولرز مراسل صحيفة الديلي ميرور اللندنية خدعه ونشر صورة غير حقيقية للمنزل الذي يقيم فيه مع والده ، وقال سعد لقد أجرى المحرر المذكور مقابلة معي في منزلي واثناء خروجنا شاهد منزل السيد حسن الصراف فطلب مني أن يلتقط لي صورة بجانب المنزل المذكور وقد استاذنا من نجل صاحب المنزل الذي رحب عندما علم أن معي محررا اجنبيا وقد طلبت من محرر الديلي ميرور أن يكتب تحت الصورة اذا نشرها أن هذا المنزل والسيارة البورش والقارب ملك للسيد حسن الصراف الا انه لم يفعل ونشر الصورة وكتب تحتها ان هذا القصر منزل سعد الحوطي ، ولم يتوخ الامانة الصحفية فيما نقله.

● سعد الحوطي .

وزير الرياضة الهنغاري يزور القادسية اليوم

يقوم وزير الرياضة في هنغاريا السيد بودا الذي يزور البلاد حاليا بدعوة من اللجنة الاولمبية الكويتية مع الوفد المرافق له بزيارة المنشآت الرياضية بنادي القادسية الرياضي الساعة السادسة من مساء اليوم الاثنين ، ضمن برنامج زيارته للكويت .

وسيقيم اعضاء الوفد معرضا للصور الرياضية التي تمثل الانشطة الرياضية والتي تضم الرياضيين الدوليين في هنغاريا وذلك بصالة النادي خلال زيارة الوزير . ((كونا))

عودة منتخب قطر بعد خسارته في ليبيا

عاد منتخب قطر الوطني لكرة القدم أمس الاول من رحلته في دول المغرب العربي حيث خسر اخر مبارياته امام منتخب ليبيا في طرابلس ١—٢ .

هذا وقد افتتحت أمس الاول دراسات تدريب كرة القدم التي يحاضر فيها الالماني هاينز من الاتحاد الدولي ويشترك فيها أيضا علي قنديل ويحضرها ٥٩ مدربا .

تشكيل المنتخب الوطني لمباراة سيسكا اليوم

يلعب المنتخب الوطني لكرة القدم في الساعة الخامسة والنصف مساء اليوم مباراته الاولى مع فريق نادي سيسكا البلغاري الذي من المقرر ان يكون قد وصل مساء أمس ، تقام المباراة على ملعب نادي كاظمة الرياضي وينتظر ان يمثل فريقنا اليوم احمد دشتي ، مبارك مرزوق ، محبوب جمعة ، باسل عبد النبي ، عادل السيد ، عبد العزيز حسن ، بدر عبد الجليل ، ناصر الغانم ، سعد شبيب ، يوسف سويد ومؤيد الحداد، ويحكم المباراة عبد الله غريب يساعده حسن الموسى وعبد العزيز السلمي .

تعديل برنامج الدوري العام ولقاء كاظمة والجهراء اليوم

اصدر اتحاد كرة القدم أمس تعديلا على جدول مبارياته للفترة من اليوم وحتى ١٥—٣—٨٢ ، ويتضمن الجدول المعدل مباريات المنتخب البحريني الشقيق الذي يتدرب بالكويت استعدادا لدورة الخليج العربي السادسة وكذلك المباريات التجريبية لمنتخبنا الوطني .

وبموجب التعديل الجديد يلعب كاظمة في الساعة الثانية والنصف بعد ظهر اليوم على ملعب الجهراء، بينما يلعب اليرموك والساحل غدا على استاد كاظمة وخصص يوم الاربعاء ٢٤—٢ لمباراة المنتخب الوطني الثانية مع سيسكا البلغاري .

مباراتان لمنتخب البحرين مع فرق اجنبية

تضمن جدول اتحاد كرة القدم الكويتي المعدل اقامة مباراتين بين منتخب البحرين الشقيق وفريقين اجنبيين ، وسوف يلعب يوم الاثنين ١—٣ مع الفريق البرازيلي الساعة الرابعة على استاد محمد الحمد بالقادسية ويلعب يوم الاحد ٧—٣ مع منتخب هندوراس على استاد نادي الكويت .

فواز وغفران مرشحان للفوز بسيارة البابطين وكأس بنك الخليج للفروسية

يشهد ميدان سباق الخيل اليوم بنادي الصيد والفروسية منافسة قوية للفوز بالسيارة المقدمة من شركة عبد المحسن البابطين والتي خصص لها الشوط الرابع لجياد الدرجة الاولى ، وكذلك للفوز بكاس وجائزة بنك الخليج في الشوط الخامس والمخصص للنتاج المحلي من الدرجة الثالثة .

ويشترك في سباقات اليوم ٥٣ جوادا وفرسا تتنافس على جوائز تبلغ ٣٥١٨ دينارا عدا سيارة البابطين الداتسون . وفيما يلي أشواط السباق :

● الشوط الاول ١٢٠٠م للمبتدئة وجوائزه ٢٣٤ دينارا ويشترك فيه ١٢ جوادا .

● الشوط الثاني ١٢٠٠م — للدرجة الثالثة وجوائزه ٣٥٠ دينارا ويشترك فيه ٦ جياد .

● الشوط الثالث ١٢٠٠ م للدرجة الثانية وجوائزه ٤٢٠ دينارا ويشترك فيه ١٠ جياد .

● الشوط الرابع ٢٢٠٠ م للدرجة الاولى على جائزة السيارة ((نيسان داتسون)) مقدمة من شركة البابطين ومبلغ ٤٥٠ دينارا من النادي ويشترك فيه ٩ جياد .

● الشوط الخامس ١٦٠٠ م للدرجة الثالثة وجوائزه ١٨٥٠ دينارا على كأس بنك الخليج ويشترك فيه ٨ جياد .

● الشوط السادس ١٦٠٠ م للمبتدئة وجوائزه ٢١٤ دينارا ويشترك فيه ٨ جياد .

ترشيحات اليوم

● الشوط الاول — محروسة — ريشه الاديب ، مافوه ، هند.

● الشوط الثاني — مشعل ، رومل ، طراد .

● الشوط الثالث — شوق ، صادق ، بسباسة ، بدوري.

● الشوط الرابع — فواز، ابو الفوز ، ولايهمك ، بركة .

● الشوط الخامس — غفران ، طعان ، استقلال .

● الشوط السادس — البيه ، ليلية ، علية .

أخبار بطولة الصداقة لكرة السلة

● تدرب منتخب الكويت لكرة السلة صباح أمس على صالة نادي الكويت الرياضي واستغرق المران ساعة واحدة بقيادة المدرب الاميركي دراف يانغ والمدرب الوطني يوسف السليم واشتمل التدريب على التصويب من مختلف الزوايا وظهرت نسبة التصويب جيدة لكل اللاعبين .

● يتنافس اللاعب البرازيلي أوسكار رقم ١٤ واللاعب الكوري لي شونغ رقم ٨ على صدارة هدافي البطولة حيث جاءت نسبتهما عالية من النقاط .

● قال يوسف السليم مساعد مدرب منتخبنا الوطني أن اللاعب البرازيلي أوسكار من افضل لاعبي البطولة لمهاراته العالية واجادته المتابعة اسفل السلتين .

● تقام مساء اليوم مباراتان.. الاولى في الخامسة بين الصين والبرازيل ، والثانية في السادسة والنصف بين موريتانيا وكوريا الجنوبية .

● تقيم اللجنة المنظمة العليا ظهر اليوم حفل غداء بابراج الكويت على شرف رؤساء واداريي الوفود المشاركة.

● أجري للاعب منتخب الكويت فيصل بورسلي صباح امس بمستشفى الصباح بعض الفحوصات الطبية بالمعدة وقد تم علاجه وسيشارك مع الفريق في المباريات وقد قام طبيب الوفد الدكتور عادل صبري بمتابعة الفحوصات .

● أصدرت اللجنة المنظمة كتيبا خاصا يضم اسماء الوفود المشاركة واللجان العاملة ونبذة عن كرة السلة في الكويت واللوائح الفنية وذلك باللغتين العربية والانكليزية .. واشرف على اعداد الكتيب داود عرابي الخالدي مدير الاتحاد وسكرتير البطولة .

● تقيم اللجنة المنظمة العليا للبطولة مساء غد الثلاثاء حفل عشاء بفندق المسيلة تكريما لرؤساء الوفود المشاركة يتم فيه تبادل الهدايا التذكارية .

الحشاش وجمال يعقوب في التجنيد الاجباري

التحق لاعبا المنتخب الوطني سامي الحشاش وجمال يعقوب بالتجنيد الاجباري منذ أمس الاول وينتظر ان يغيبا عن المنتخب عدة ايام قبل العودة للتدريب مع الفريق .

اعادة انتخاب عيسى بهمن رئيسا لنادي التجديف الكويتي

أعيد انتخاب عيسى عبد الله بهمن رئيسا لنادي التجديف الكويتي وعبد المحسن حمد العصفور نائبا للرئيس ضياء عبد اللطيف الكاظمي امينا للسر العام ، صالح الشراح ، ابراهيم الميلم ، حمد أحمد عبد اللطيف ، عبد الرحمن مشعان ، مبارك عبد العزيز الحساوي ، الرائد حمد الراشد الدوب ويوسف عبد العزيز الوزان اعضاء ، والمهندس حامد عبد السلام شعيب عضو شرف .

القبس
٢٨ ربيع الثاني ١٤٠٢ هـ
الاثنين ١٩٨٢/٢/٢٢م
العدد ٣٥١٤
السنة الحادية عشرة

تصدرها شركة دار القبس للصحافة والطباعة والنشر
الكويت - الشويخ - ص.ب (٢١٨٠٠)
شارع الصحافة - طريق المطار

القبس

العنوان البرقي: قبس - تلكس ٢٣٣٧٠
الهاتف (٨١٢٨١٩/٢٢) ٤ خطوط
التحرير: ٨١٢٨٢٢ الاشتراكات: ٨١٦٤٦٠
الاعلان: ٨١٢٨١٨ و ٨٣٤٣١٠/١١
المطابع التجارية: ٨١٨٧٩٨

القبس
طبع من عدد اليوم الاثنين
٧٣٠٢٦ نسخة
مؤسسة التحقق من الانتشار
ABC

طرابلس : القتال مستمر

— تتمة المنشور على الصفحة الاولى —
المتواجدة في المدينة . وعند الساعة الثالثة بعد الظهر نجحت اللجنة بترتيب وقف اطلاق نار لكن الاشتباكات تجددت بشكل عنيف عند الخامسة والنصف وزادت كثافة القصف المتبادل . وانتقل القتال الى ساحة النجمة والتل ، كما شوهدت حشود مسلحة تتجه الى مراكز القتال . وحتى ساعة متاخرة من الليل لم تتمكن اللجنة الامنية من السيطرة على الموقف .

ياروزلسكي يزور موسكو باوائل مارس

موسكو — ا.ب — قالت وكالة « تاس » السوفيتية ان الزعيم البولندي الجنرال ياروزلسكي سيزور موسكو في اوائل مارس المقبل في اول زيارة له للاتحاد السوفيتي منذ فرض الاحكام العرفية في بولندا في ١٣ ديسمبر الماضي . وينتظر ان يبحث ياروزلسكي مع الرئيس السوفيتي بريجنيف الوضع في بولندا .

شيسون في بغداد للبحث في أعادة بناء مفاعل تموز

وصل وزير الخارجية الفرنسي كلود شيسون الى بغداد أمس قادما من أبو ظبي في زيارة تستغرق يومين .

ومن المتوقع ان يبحث شيسون مع المسؤولين العراقيين النواحي الفنية لاعادة بناء المفاعل النووي العراقي « تموز » الذي دمرته الطائرات الاسرائيلية في يوليو الماضي .

بغداد : مقتل ١٣٣ ايرانيا

اعلن العراق ان قواته المسلحة كبدت القوات الايرانية خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية ١٣٣ قتيلا ودمرت ٣ دبابات و٤ عجلات وزورقا واحدا .

هدوء في حماة

دمشق — رويتر — اكد مسؤول سوري ، ان الهدوء يخيم على مدينة حماة وان التحقيقات ما زالت جارية حول نتائج حملة التفتيش فيها .

اتفاقيتان أمنيتان

— تتمة المنشور على الصفحة الاولى —
البحرين : « ان ايران تفرق عناصر في منطقة الخليج لتنفيذ عمليات تخريب ضد الدول الاعضاء في مجلس التعاون » .

اتفاقيتان أمنيتان

● على صعيد اخر وقعت كل من قطر والامارات اتفاقيتين أمنيتين مع السعودية على غرار الاتفاقية الموقعة بين البحرين والسعودية . ووقع الاتفاقيتين وزيرا داخلية الامارات وقطر . وعن الجانب السعودي الامير نايف بن عبد العزيز الذي قال عن الاتفاقيتين انهما تنظمان الاعمال بين وزارات الداخلية في البلدان الثلاثة .

وكان الامير نايف قد قال في حديثه لصحيفة « الشرق الاوسط » ان السعودية تنتظر ردا من الكويت وعمان لتوقيع اتفاقيتين مشابهتين .

واشار الامير نايف ، ان موضوع التنقل بالهوية ، بدلا من جواز السفر بين دول مجلس التعاون الخليجي ، هو محل الاهتمام ، ويحتمل أن يكون من المواضيع التي سيعالجها وزراء الداخلية في اجتماعهم غدا .

الطقس

تكون درجة الحرارة دون معدلها مع رياح شمالية غربية معتدلة السرعة قد تنشط احيانا . حالة البحر معتدل الموج .
درجات الحرارة المتوقعة اليوم في : الكويت و فيلكا ١٦ الاحمدي ١٥ درجة مئوية .
نسبة الرطوبة المتوقعة اليوم في : الكويت ٨٠ بالمائة ، الاحمدي ٧٩ بالمائة ، فيلكا ٧٨ بالمائة .

البحر

اعلى مد :
١٢ ظهرا ١١ مساء
أدنى جزر :
٦ صباحا ٥ مساء

ملحق
ملحق القبس – العدد ٣٥١٤ – الاثنين ٢٨ ربيع الثاني ١٤٠٢ هجرية
الموافق ٢٢ شباط / فبراير ١٩٨٢ السنة العاشرة

القبس الاسبوعي

رئيس التحرير: جاسم أحمد النصف
مدير التحرير: رؤوف شحوري

التفوق العلمي الإسرائيلي حقيقة أم خيال؟

الجبهة العلمية في الصراع العربي الإسرائيلي

ليس من غير الطبيعي أن تتملك المرء مشاعر الالم وهو يشاهد بعض الابحاث العلمية الاسرائيلية تطرح على المستوى العالمي حيث تنبري للاشادة بها المنابر الاعلامية المعروفة وتتصدر التحقيقات عنها بعض اهم النشرات والمجلات العلمية المتخصصة ،خصوصا أن تلك الابحاث والانجازات تستغل الثروات العربية السليبة وتجرى على الارض الفلسطينية الجريحة ذاتها .

لكن مشاعر الالم وحدها لا تؤدي الى أيّ نتيجة عادة ، فيما عدا الاصابة بامراض الضغط والقرحة واخطر الامراض قاطبة وهو الشعور بالعجز الذي قد ينتج عن الاحساس بالنقص العلمي المميت . كما أن المسارعة الى التقليل من اهمية تلك الاعمال ، واتهامها بالتقليد والتضخيم والتزييف لن تفيد الا في تخدير العقول العربية بمحاولة اخرى سانجة من خداع النفس .. اذ ليس من المعقول أن كل تلك الانجازات المعلنة « كلام فارغ » وتلك الشخصيات العلمية الدولية مقلدة ومزيفة ، رغم حقيقة المحاولات الصهيونية لتضخيمها وابرازها قدر الامكان في نظر الراي العام الدولي .

نعم ، ان الاعلام العربي مقصر على المستوى الخارجي من ناحية التصدي بابراز النتاج العلمي العربي مهما كان محدودا في الوقت الحاضر، ولكن المسؤولية الاولى تقع على عاتق المؤسسات العلمية ومراكز الابحاث العربية لمضاعفة الجهد والبذل للوصول بالانجازات العربية الى المستوى العالمي المشرف الذي يفرض نفسه على الاعلام الغربي ، ويغطي على المحاولات الصهيونية المستمرة لاظهار دولة الاغتصاب كقلعة متفوقة علميا كما عسكريا ، وواحة للتكنولوجيا في صحراء العلم العربية .

لا بد من الاعتراف بان الصراع العربي الاسرائيلي صراع علمي وفكري قبل أي شيء اخر ، والعدو الصهيوني يعرف ذلك جيدا ، ولذلك كانت عملية ضرب المفاعل النووي العراقي ، ولذلك كانت عملية اصطياد العلماء والمفكرين العرب ، اما باغتيالهم جسديا أو تهجيرهم الى الغرب تحت تاثير الضغوط النفسية والمادية .

واغلب الظن أن اللحظة التي يتفوق فيها العقل العربي علميا وفكريا على العقل الصهيوني ستكون نهاية الغطرسة الاسرائيلية ، وهي بداية النهاية الحاسمة والتاريخية لذلك الصراع ولمصلحة الانسان العربي بلا جدال .

(طالع ص ١٠)

الكمبيوتر يعد خطبة ريغن

اذا اراد الرئيس ريغن أن يتجنب مصير سلفه ، فكل ما يتوجب عليه عمله هو طلب المساعدة من البروفسور جون كراغان بجامعة ولاية الينوي، والبروفسور دونالد شيلدز بجامعة ميسوري .

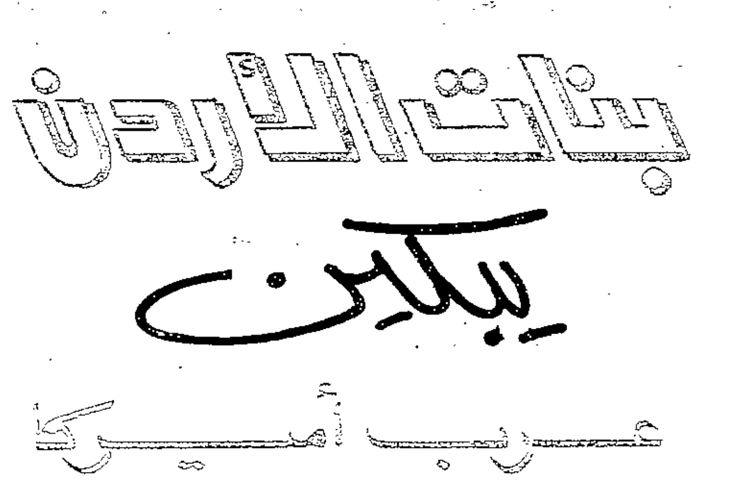
فقد أشرف العالمان على جهاز كمبيوتر اعد خطبة بليغة عن السياسة الخارجية و «مضمونة» لاقناع الناخبين في مرحلة الانتخابات.

يقول كراغان : « ان المشكلة في خلق مثل برنامج الكمبيوتر هذا ليست بتلك الصعوبة ، لان عالم التعبير الكلامي حول السياسة الخارجية ليس واسعا جدا . فهنالك حوالي ٢٠ الى ٢٥ قضية فقط ضمن أيّ حملة انتخابية معينة تبين وجهات نظرنا في السياسة الخارجية ، وهكذا قمنا بمسح شامل للصحف واسعة الانتشار لمدة ستة شهور ، وقطعنا الجمل البارزة وسجلناها على مجموعة من ٦٠ بطاقة كمبيوتر . وبعد ذلك اخترنا عينة عشوائية من مختلف طبقات اهالي احدى مدن أميركا الوسطى وطلبنا منهم أن يختاروا الجمل التي اعجبتهم أكثر من غيرها والاخرى التي أثارت اقصى احساس بالنفور لديهم وتلك التي شعروا بالحياد تجاهها . وكانت النتيجة خطبة سوف ترضي معظم الناس وتغضب أقل عدد ممكن منهم » .

وتقول الخطبة الحاصلة أشياء مدهشة مثل : « ان حالة اتحادنا تعتمد على حالة العالم ، وان الحرية والسلام في العالم يعتمدان على حالة الاتحاد » ، و «الولايات المتحدة ستستمر في مواجهة مسؤولياتها تجاه حلفائها ، وعلى أي حال ، فمن أجل الحفاظ على النظام في العالم ، سوف نواصل البحث والتفاوض حول العلاقات المتوازنة مع جميع الشعوب . ان الولايات المتحدة ليست عملاقا كسيحا » .

قد لا يلجأ الرؤساء الى الكمبيوتر في الوقت الحاضر ، لكن كراغان يعتقد أن هذه الخطبة الالكترونية يجب أن تنذر الشعب الاميركي بأن القدرة على التحكم والتلاعب في التعبير اللفظي قد أصبحت الان في متناول ايدي السياسيين اذا ما قرروا استخدامها .





على انغام نشيد « موطني » ، بكى العرب في سان فرانسيسكو الاميركية ، وهم يسمعون فتيات ، في عمر الازهار يرددن النشيد القومي العربي ، ويشاهدون القدس تظهر على المسرح وهي شاهرة السيف العربي وتتمرد . لقد كن أعضاء فرقة الازياء الاردنية (الاردن عبر العصور) .

والفرقة عملها الاساسي عرض الازياء العربية الشرقية والتاريخية على وجه الخصوص . وبواسطة هذه الازياء، اضافة الى الرقص الفولكلوري والتعبيري ، تقوم الفرقة بحكي التراث العربي للعرب في كل مكان .

ولهذا ، بكى العرب في حفل سان فرانسيسكو الذي حضره السفراء العرب . (طالع ص ٥) .

أسيرة قوات الحلفاء

هذه اليابانية الفاتنة هي احدى أشهر الممثلات في اليابان . اسمها شيما ايوانشتا . وهي تلقى اقبالا من ابرز عنصرين هما : الجمهور والمنتجون.

اخر اخبار « شيما » أنها تدرس ثلاث قصص سينمائية ، احداها تتناول حقبة تاريخية قديمة في اليابان . وهناك قصة حربية ، تروي حكاية فدائية تأسرها القوات الحليفة خلال الحرب العالمية الثانية ، لكنها تستميت من أجل عدم افشاء أي سر عسكري يمس بلادها .

وتقول مصادر « شيما » أنها تحضر لمشروع كبير نتيجة عرض قدمه لها احد المنتجين ويقضي بتأسيس شركة انتاج تحتكر جهودها الفنية .

الجمارك الفرنسية تفتش حقائب ديستان

تعرض الرئيس الفرنسي السابق فاليري جيسكار ديستان قبل اسبوعين لمعاملة سيئة في احد مطارات باريس عندما هبط من الطائرة في طريق عودته من رحلة صيد الى افريقيا . فقد وقف في الصف كغيره من الركاب ، ولدى وصوله الى دائرة الجمارك قام الموظف المسؤول بفتح حقائبه وتفتيشها كما يفعل مع اي راكب اخر دون ان يعترض الرئيس السابق على ذلك .

الصحف الفرنسية نشرت الخبر ، وكان جواب سكرتير الرئيس السابق : الخبر صحيح ، ولكن الرئيس يجد ان لا أهمية له .

وقد كذبت دوائر الجمارك الخبر ، وقالت أن الرئيس على العكس تماما ، استقبل بكل احترام . اما الدوائر الرسمية فقد ابدت استغرابها من الحادثة مذكرة ان كل رئيس جمهورية سابق له الحق بمرافق دائم برتبة مفوض شرطة .

ويبدو أن الرئيس السابق اراد عن قصد الوقوف في الصف كغيره من الركاب تأكيدا لديمقراطيته وان رجال الجمارك لم ينتبه له ، باعتبار أنه يحمل جواز سفر عاديا . والمعروف أن القانون الفرنسي لا يمنح الرؤساء السابقين الحق بجواز سفر دبلوماسي.

القبس تدخل عقدها الثاني

في مثل هذا اليوم قبل عشر سنوات ، صدر العدد الاول من القبس . وبهذا تكون قد انهت العقد الاول من عمرها داخلة اليوم في عقدها الثاني .

في افتتاحية العدد الاول ، شرحت القبس سبب صدورها وانتماءها صحيفة يومية سياسية مستقلة الى اسرة الصحافة العربية .

وقد كانت القبس حريصة طوال تلك السنوات ، مثلما ستظل حريصة في السنوات المقبلة ، على تحقيق المبادىء التي قامت من أجلها فكانت باستمرار تسعى الى تنفيذ دورها بصدق وأمانة كويتيا وعربيا وعالميا .

والقبس وهي تدخل سنتها الحادية عشرة لا تتمنى أكثر من أن تواصل المسيرة خدمة للقارىء في كل مكان ، من خلال الاستمرار في ابراز الصدق والحقيقة .


القبس
مع أبو عمار في الجبل

● أول عدد من القبس

● المبنى الحالي

رحلة مع كتاب

بقلم : محمد خليفة التونسي

مع الشعراء في جدهم وعبثهم

عبد الله زكريا الأنصاري :

الشعراء وسيلة للتعبير عما في الحياة وفي نفوس الناس

● عبد الله زكريا الانصاري

● محمد خليفة التونسي

الفن والنكتة مجالان حيويان من مجالات النشاط البشري اليومي ، لا بد منهما للبشرية ولا بد لها معهما — مختارة او مضطرة — من أن تتغاضى عن تكلف الجد ، وتسمح بالمزح ما لم يخل ذلك بالمروءة او الحياء او الدين ولا بد أن تلقاهما بالرضا والارتياح ، مهما بلغ من تمسكها بالوقار ، او الجلال أو القداسة والتعظيم سواء في ذلك الافراد والجماعات ، الا ان يكونوا ممن بخستهم الاقدار حظوظهم من الانمية . وفي تاريخنا منذ اقدم عصوره المعروفة حتى اليوم وكذلك تواريخ كل الامم مئات ومئات كثير من الوقائع التي تؤيد هذه النظرة وتوضحها بين الافراد والجماعات ذلك ان الفن بكل انواعه ودوافعه موكل لوصف النفوس البشرية منفردة او مجتمعة . فالفنان يعبر عن نفسه وعن مجتمعه كما يرى او كما يود أن يرى ، أو كما ينبغي أن يرى عنده فيما يراه منها قوة وضعفا وجدا وهزلا ، وحكمة وحماقه .. وهو يصف كل ذلك تقريرا لواقعها أو رغبة في تغييره . ولا يمنعه اي مانع من خارج نفسه أن يصفه كما يراه .

والنكتة بكل انواعها ودوافعها موكلة بالمفارقات في الحياة الفردية والاجتماعية ، وكشف ما فيها من انحراف او زيغ عن المنطق تقريرا لواقعها او رغبة في تغييره ايضا . وصاحب النكتة ذو بصر بمفارقات الحياة فردية واجتماعية ، ولوع بتتبعها ، لا يمنعه من خارج نفسه مانع لوصفها عن طريق نكتة .

من أصعب الامور في اي مجتمع تقييد حرية الفنان أو المنكت بالقيود القانونية او العرفية او الاخلاقية أو الدينية ، لان كلا منهما يتنفس على طريقته ، هذا في فنه وهذا في نكته فاذا ضيق عليه اختنق ، اذ لا بد لروحه من التنفس ، أو التنفيس عن رؤى خياله ومواجد سريرته كما لا بد لجسده من تنفس الهواء شهيقا وزفيرا .

المؤلف وتواليفه

خطرت لي هذه الخاطرة وانا اطالع عنوان هذا الكتاب « مع الشعراء في جدهم وعبثهم » الذي صدر منذ شهور ، لمؤلفه صديقنا الفاضل الاستاذ عبد الله زكريا الانصاري وهو من ادباء الكويت الذين لهم مساهمتهم الواضحة في ثقافة الكويت شعرا وكتابة منذ ثلاثين سنة حتى اليوم . ومن تواليفه التي طبعت قبل ذلك كتابه « فهد العسكر حياته وشعره » الذي طبع لاول مرة سنة ١٩٥٦ وصدرت طبعته الرابعة قبل سنتين ، ثم كتابه « مع الكتب والمجلات » سنة ١٩٧٢ ، و « الشعر العربي بين العامية والفصحى » سنة ١٩٧٣ و « السياسة

والسياسة والوحدة الضائعة بينهما » سنة ١٩٧٥ و « صقر الشبيب وفلسفته في الحياة » سنة ١٩٧٥ ، و « خواطر في عصر القمر » سنة ١٩٧٦ ، و « روح القلم » سنة ١٩٧٧ ، و « حوار المفكرين » سنة ١٩٧٨ و « البحث عن السلام » سنة ١٩٧٩ ، ثم هذا الكتاب الذي بين ايدينا الان « مع الشعراء » .

ويعتبر كتاباه « فهد العسكر » و « صقر الشبيب » أوسع دراستين صدرتا حتى اليوم لترجمة حياة كل من هذين الشاعرين الكويتيين ، ودراسة ما بقي من أشعار . فمؤلفنا معجب بهما ، ولكن اعجابه لم يجحف بامانته في تقديرهما ، ولا أمانته هونت من اعجابه بهما .. وهكذا ينبغي أن يكون التقدير .

اما كتبه الباقية ، فكل منها مجموعة مقالات في موضوعات ادبية ، ونقدية ، وتاريخية ، وفلسفية ، ودينية ، والجانب الموضوعي غالب فيها على الجانب الذاتي .. فهو فيها غالبا لا يتحدث عن نفسه ، بل عن الموضوع الذي أمامه ، ولكن الجانب الذاتي فيها يظهر من نظرته الى موضوعه ، والزاوية التي ينظر اليها منه ، وما يثيره الموضوع في نفسه من خواطر وآراء ، فهو لا يتناول موضوعه من خارجه ، أو بعيدا عنه ، بل يتبطنه ، ويعرضه من داخله .

بين البداية والاستواء

وكتابه « مع الشعراء » مثل حسن لمجموعات مقالاته السابقة ، ولكن الافكار فيه أنضج ، والاسلوب اسيل .. فالعادة في صاحب القلم — في أول أمره — أن يتعمد مزيدا من العناية بأفكاره وعباراته لاثبات اهليته ، ولكنه — بعد أن يزداد نضجا وثقة بنفسه — يرسل قلمه في يسر ، وهو مطمئن الى اجادته ، وليس معنى ذلك انه لا يعنى بكتابته ، فالعناية قائمة ، ولكن لا حاجة به الى التكلف الذي كان يتكلفه في النشأة عند الكتابة ، لان المجودة تأتي عفوا ، وهذه الظاهرة — وهي التكلف في البداية ثم الاسترسال في العمل — واضحة في اثر كل كاتب ، وشاعر وكل فنان ، وصاحب صنعة ، واي باحث في اي عمل ، لان المرء يتعلم من ممارسة عمله خبرة واتقانا ، ما دام يمارسه عن وعي وشغف .

تعريف المؤلف بكتابه

ويعرف المؤلف بكتابه في المقدمة ليحدد وجهته فيه ، مبتكر أن كتابه ليس سردا لتاريخ حياة الشعراء ، أو مفارقاتهم في الحياة ، ولا تسجيلا لنبذ من حياتهم الجادة أو العابثة ، بل هو ، كما قال ، كتاب من نسوع اخر تصدت به ما قصد شوقي

بصاحبته حين قال متغزلا على لسانها، عابثا :

« جانبتني ثوبي العصي ، وقالت
انتم الناس ايها الشعراء
فاتقوا الله في قلوب العذارى
فالعذارى قلوبهن هواء »

وقصدت ايضا ما قصده ابو العلاء بالناس ، جل الناس ، حين قال جادا :

« انفرد ما استطعت فالقائل الصا
دق يضحي ثقلا على الجلساء »

ويسال المؤلف قارئه قائلا : فهل وجدت شيئا من الجد في قول هذا ، وشيئا من العبث في قول ذاك ؟ وهل انفرد شاعر في العبث وحده ، وانفرد شاعر اخر في الجد وحده ام ان الامر يعود الى حالة من حالات الشاعر في جده وعبثه ؟ رب شاعر أمضى حياته في العبث بعيدا كل البعد عن حياة الجد ، ورب شاعر انقطع بحياته بعيدا كل البعد عن العبث ، ومع ذلك فالحياة لا تسير على وتيرة واحدة ، فالجد مهما طال بصاحبه لا بد أن يعتوره شيء من العبث ، والعبث مهما تمادى لا بد أن يناله شيء من الجد وهكذا ، وتلك طبيعة الحياة والناس » .

نعم « تلك طبيعة الحياة والناس » كما قال المؤلف ، فليس الشعراء وحدهم اذن في هذه الخليقة أو هذا المسلك ، ولكن الشعراء هم الذين يعبرون عن ذلك مما هو في الحياة ، وفي نفوس الناس .

ثم يشير المؤلف الى جولاته بين وديان الكتب وواحاتها ، ثم يقف عند الشعر فيها ، فيقول « انه الشعر في جده وعبثه منه التقط المعاني ، وأزوج أمثالها بمشاعري ، فاعود بذاكرتي الى ما وعيته من الماضي ، وما اعيشه في الحاضر ، فاجد الحال هو الحال ، أي أجد معاناة الشعراء واحدة ، وما انطبق على الماضي ينطبق على الحاضر ، فاستمد من الماضي ما يعينني على تصوير الحاضر ، وقد اجد المعنى في العبث ، كما اجده في الجد ، وليس في الامر غرابة أبدا ، فالشعر العابث تصوير لجانب من الحياة مثل الشعر الجاد ، فهو تصوير لجانب من الحياة ايضا ، شوقي صادق في عبثه ، مثل صدق المعري في جده » .

ضياع الادب الحي واسبابه

ثم يشير المؤلف الى ضيقه بضياع العقل العربي اليوم بين الصدق والكذب ، وتوهانه بين الجد واللعب ، وابتعاد كثير منا عما قد يتعب اذهانهم من الكتب الادبية ، والفكرة الجادة ، وما هو مسلط على حياتنا من ضجيج الاعلام الخاطيء والارهاب الفكري على مختلف مستوياته ، كما يشير الى حاجتنا الى الادب الصادق الذي يصور معاناة الانسان العربي من حياته التي تحفها الاخطار .

ثم يقول « في تجوالي في بطون كتب تراثنا العربي .. كثيرا ما يشد اهتمامي بيت ، أو بيتان ، أو اكثر ، من الشعر الجميل ، جادا أو عابثا ، فيوحي لي مثل هذا الشعر بفكرة اكتبها ، واعبر فيها عن معاناتي ، كفرد من هذه الامة ، حتى تجمعت لدي فصول هذا الكتاب » .

ويختم المؤلف مقدمته بقوله في وصف كتابه « نستمد فيه من عبر الماضي في شعر الشعراء وعبثهم ، ما نصوره حاضرنا في مأساته التي يعيشها ويتمرغ في اوحالها ، ولا يعرف كيف يجد الخلاص منها ، لعلنا نقدم به شيئا نافعا مفيدا لامتنا التي تلتمس طريق الانعتاق ، وطريق الحرية ، لننطلق الى التوحيد فالوحدة ، فالبناء ، ومن ثم الاسهام مع بقية الامم في رد الاعتبار للانسان وكرامته ، ومحاربة الظلم ، وبسط العدل في مختلف صوره العقلية والفكرية والاجتماعية والسياسية وغيرها من الصور التي ما خلق الانسان الا من اجلها ، وما خلقت الا من أجله ، ولعلنا نكون أمة ، ليست كتلك التي يخاطبها شاعرها حين يقول :

يا أمة من سفاه لا حلوم لها
ما أنت الا كضأن غاب راعيها
تدعى لخير ، فلا تصغي له أبدا
فما ينادي بغير الشر داعيها »

فالمؤلف اذن — خلال جولاته في تراثنا الشعري — يستوحي ما يوافق نبضه نبض حياتنا الحاضرة ، فيقف عنده ، ويستمع الى وحيه ، ويتجاوب معه بما يشبهه من خواطره ، فاذا هو — من خلال عرضه له ، أو تحاوره معه — يتحدث به وبما في نفسه منه معا ، لتصوير حياة امتنا اليوم وعنا تلتقي الذاتية والموضوعية خلال مقالاته في انسجام .

مهمة الاديب في الحياة

والذاتية في الادب هي عماده ، ثم ان المؤلف — في دعوته الى صيانة كرامة الانسان عن طريق نشر العدل والحرية — يوضح مهمة الاديب الكبرى في الحياة ، فكل صاحب قلم لا يصون هذه القيم الانسانية ، أو يتنكر لها ، فهو داعية عبودية ، بل هو عبد يخون نفسه ويتنكر لانسانيته وامته .

فاذا انتقلنا الى مقالات الكتاب الثلاثين وجدنا المؤلف قد التزم فيها المنهج الذي رسمه لها ، والغاية التي توخاها منها ، فهو يتحدث باحوالنا الحاضرة ، وذلك من خلال حديثه باحوال الشعراء في الماضي كما عرضوها في ابياتهم التي اختارها لهم ، وبين هذه وتلك مشابهات واضحة ، هي التي تجعل حديثه بها او عنها كأنه حديث بما نحن فيه ، أو حديث عما نحن عليه من أحوال بغيضة .

ولا نستطيع هنا التعرض لكل مقالات كتابه الثلاثين ، أو معظمها ، وحسبنا هنا بعد التنويه بمنهجها وغايتها — أن نقف عند بعضها — دون اختيار — وقفات قصيرة .

ففي فاتحة مقالاته ، وعنوانها « عبث الشعراء » ، نقرا بضعة ابيات لشعراء مختلفين يظهرون فيها ضيقهم بفريضة صيام رمضان ، كقول احدهم :

وجدنا دينكم سهلا علينا
سوى ما كان من شهر الصيام

وقول اخر لصاحبته :

اتامرني بالصوم ، لادردرها
وفي القبر صوم — يالميم — طويل

وقول ثالث (ولعله من اهل البوادي) :

يقول بنو عمي — وقد زرت مصرهم —
تهيا — ابا عمرو — لشهر صيام
فقلت لهم : « هاتوا جرابي ومزودي
سلام عليكم ، فانهجوا السلام »
فبادرت ارضا ليس فيها مسيطر
علي ، ولا مناع اكل طعام

وهنا يحلل المؤلف هذه الابيات ، ويعرض ما فيها من صور ، ويقرن بينها وبين من يستصعبون منا الصيام ، فيحتالون للفطر باعذار أو حيل شتى ، فمنهم من يقضيه في بلد غير اسلامي ، لقدرته على تكاليف الرحلة اليه ، حيث يأمن اللائمين ، ومنهم من يتظاهر بالصوم وهو مفطر ، ومنهم من يعتذر — كاذبا — بمرض يمنعه الصوم ، واشر من هؤلاء جميعا المنافق الذي يفطر خفية ، ولكنه لا يكف عن لوم امثاله المفطرين ، واتهامهم بالفسوق والعصيان ، بل الكفر ، فهو بهذا اشد منهم عبثا .

والمؤلف يظهر ضيقه بعبث هؤلاء الشعراء ، الا انه يوضح انهم صريحون في ما يقولون ، وشعرهم شاهد على صراحتهم ، وهذه الصراحة لا تنفي عنهم تهربهم من اداء الفريضة .

ومهما يكن من خطأ في اقوال هؤلاء الشعراء عن الصيام وغيره من فرائض الدين ، فانهم اقل خطأ أو خطيئة من المنافقين الذين يأمرون الناس بالبر ، وينسون انفسهم ، ثم يزيدون على ذلك التشنيع بامثالهم المفطرين ، وهؤلاء المنافقون المشنعون كثير دائما ، وتفسير ذلك كما قال المؤلف أن « الناس هم الناس في كل زمان ومكان ، والشعراء منهم وغير الشعراء » (ص ١٧) .

مع المعري في لزومياته

وبين مقالات الكتابة الثلاثين عشر مقالات متتالية ينفس بها المؤلف عن معاناته من خلال ابيات لشاعرنا الكبير ابي العلاء المعري ، اختارها من ديوانه « اللزوميات » الذي نعده كاعظم دواوين شعرائنا العرب ، بل الشعراء العالميين ، وهو ديوان جامع لفلسفة المعري في الحياة والناس ، وهي فلسفة يغلب عليها التشاؤم العميق الذي يندر نظيره عند أي شاعر او غير شاعر . وبداية هذه المقالات العشر مقالتان عنوانهما « ابو العلاء في سجنه الرابع » وشيخنا ابو العلاء قد اعترف بنفسه حبيس ثلاثة سجون :

« اراني في الثلاثة من سجوني
فلا تسأل عن الخبر النبيث
لفقدي ناظري ، ولزوم بيتي
وكون النفس في الجسد الخبيث »

حبيس عماه ، وحبيس بيته الذي التزم نفسه الاحتباس فيه بعد سن الاربعين ، لم يغادره حتى غادر الحياة ، ثم نفسه المنفية حبيسة جسده ، لا تكاد لها منه ما بقي حيا . فما السجن الرابع ؟ هو عند المؤلف التزامه في اللزوميات ما لا يلزم في قوافي قصائده فهو لا يلتزم فيها حرف الروي وحده كسائر شعرائنا ، بل التزم قبله أكثر من حرف ، ثم التزم أن يمثل لكل انواع القافية في حروف الروي ، مع الضم والفتح والكسر والسكون ، حتى الحروف التي يتجنبها معظم الشعراء في قوافيهم كالثاء والخاء والذال والزاي ، والطاء ، والظاء والغين .

بين المؤلف وطه حسين

والمؤلف يطيل تجواله او تجوالنا معه بين بضعة ابيات يختارها لكل مقالة من مقالاته ، ويجمع بين نظرته الى عصره ونظرة المعري في عصره ، وهو بهذا يختلف عن تجوال نابغتنا الدكتور طه حسين في كتاب مشابه ، هو كتابه « صوت ابي العلاء » فالدكتور ينقل الينا في كتابه مختارات ، ويعقب كل مختار منها بشرح في صورة مقالة قصيرة على النحو المدرس السهل ، ومن هنا يتضح الفرق بين المؤلفين منهجا وغاية :

ومن اعجب ابيات المعري التي عرضها المؤلف تحت عنوان « يا آل يعقوب » هذه الابيات في وصف نفسية اليهود :

يا آل يعقوب ما توراتكم نبأ
من ورى زند ، ولكن ورى اكباد
ان كان لم يبد للاغمار سركم
فانه لي في اكنانه باد
لقد تكلم بلهجر كله كذب
على تقادم ازمان وابداد
وراعني ان احبارا لكم رسخوا
في العلم ، ليسوا على حال بعباد

فهل رأيت عبارة اخصر من هذه الابيات مع شمولها في النفاذ الى سرائر اليهود ، وبيان معالم احوالهم على مدى التاريخ ؟ ومن صاحب هذه الاية ؟ انه رجل حبيس ضرير منقطع في بيته عن العالم الا من يأتيه طلبا لعلمه . وهل يقول اكثر من هذه الابيات في موضوعها من هو اعرف الناس بتاريخ اليهود ؟

السباحة في محيط عاصف

والمؤلف خلال رحلته مع المعري في ديوانه « اللزوميات » يأسف ، لان الادباء — وبينهم الشعراء — لا يقرأون هذا الديوان ، وهو كنز فريد في الشعر العالمي ، بل يقرأون من اشعار المعري الاخرى في ديوانه الاول « سقط الزند » .

وعهدي بالمؤلف في عشرتي الطويلة له — انه مثل في الوداعة واللين والرفق فكيف لم يشفق على شعرائنا من قراءة هذا الديوان ، وقراءته اشبه بالسباحة في محيط عاصف ؟ فكيف لهم بالسباحة فيه ؟ ان اكثرهم لم يقرأ ديوانا واحدا لاسهل شعرائنا تناولا ، بل انهم يكتفون بمقتطفات على نحو ما يدرس لطلاب المدارس . اليسوا جديرين من مثله بالعطف والتدليل ؟

ان من يصاحب المعري في شعره ولا سيما « لزومياته » لا يمكن ان يتحلل من صداقته وتوقيره مدى حياته ، ولو خالفه الخلاف كله في ارائه ومسلكه في حياته وطريقة شعره ، ولن يصادقه أو يوقره الا ان يكون اهلا لذلك ، اذ لا يعرف فضل اولي الفضل الا اهل الفضل .

حكايات عن الكلاب

ومن غرائب مقالات الكتاب مقالة عنوانها « فضل الكلاب على كثير ممن ليس الثياب » وهذا ايضا كتاب الفه قبل الف سنة أحد شيوخنا (أبو بكر بن خلف بن المرزبان سنة ٣٠٩ هـ) وتبدو غربة هذه المقالة أو غرابتها لاول وهلة لغرابة موضوعها ، والظن بمخالفته لموضوع الكتاب (مع الشعراء ...) ويبادر ببيان هذا الكتاب يحتوي كثيرا من الشعر ، الى جانب كثير من الحكايات عن الكلاب ، وقد الم المؤلف بما فيه من حكايات ، وما في مثل موضوع الكتاب من شعر ايضا ، فالمؤلف لم يخرج في كتابه عن منهجه (مع الشعراء ..) .

اذكر ان عنوان الكتاب لفت نظري منذ قرابة خمسين سنة ، وانا اقلب فهارس دار الكتاب المصرية ، فطلبته فورا ، لاطالعه فيها ، فاذا هو كتاب رث الطباعة في بضع عشرات من الصفحات ، فقرأته ، ثم عاودت قراءته اكثر من مرة ، وطلبت نسخة منه خلال سنوات فلم انجح ، وحدث قبل نحو سبع سنوات انني كنت مع الدكتور احمد زكي رئيس تحرير مجلة « العربي » في مكتبه بالمجلة ، وجرى حديث عن الكلاب ، فحدثته بخبر هذا الكتاب العجيب ، فطلب مني عرضه في مقالة بالمجلة ، مع المقارنة بينه وبين الدراسات عن الكلاب في بعض الكتب بالانكليزية ، فقرأت بعض هذه الكتب ، وعدت الى القاهرة صيفا للبحث عن هذا الكتاب ، ولكن دون جدوى . ثم قرأت منذ قرابة سنتين مقالة للاستاذ المؤلف في احدى الصحف الكويتية ، فما وضعت الصحيفة من يدي ، حتى اتصلت به هاتفيا ، لاساله من اين له هذا الكتاب ، وشرحت له رحلتي معه ، فعرفت أن نسخة في طبعة جديدة ارسلت له هدية من لندن ، ثم تفضل فاهدى لي نسخة أخرى منه ، مع ترجمة بالانكليزية هناك .

وشاقني أن اقراه ، واكبر عبرة خرجت بها منه هي نظرة اسلافنا من العلماء وغيرهم الى الكلاب في العلاقة الطيبة مع هذه المخلوقات الاليفة الذكية التي كانوا يضربون بها المثل في الوفاء ، اعزازا وتقديرا ، ويكفينا من ذلك قول علي بن الجهم حين جاء من البادية لمدح المتصم العباسي ، فكان مما مدحه به :

انت كالكلب في حفاظك للعهد
وكالتيس في قراع الخطوب

وتلك النظرة يومئذ وقبله الى هذه المخلوقات الوفية نظرة مأثورة عمن هم اقدم بين الاسلاف ، منذ كانوا بدوا ، ولا غنى للبدوي ولا الراعي عن حراسة الكلاب له ولماشيته ، وهذه النظرة الودودة تناقض النظرة النافرة لعلمائنا وغيرهم نحو الكلاب في العصر المظلم الذي لم نزل نتخبط في بقايا ظلماته ، وان كان البدوي عندنا والراعي والفلاح يسير في علاقته مع الكلاب في طريق مخالف . وربما كان لتشاؤم الريفية اثرها في نظرتي الودودة نحو هذه المخلوقات .

ويعنينا بعد ذلك أن نعقب على هذا الموضوع او على هذا الكتاب بامرين اولهما ان بعض العلماء المحدثين ولا سيما الاخذين بمذهب التطور واثره في المجتمع ان الكلب ذئب استانسه الانسان ، فبعد أن كان يفتك باطفاله وحيواناته صار غير حارس لها ، وقد فسروا ولاء الكلب لصاحبه بانه لون من العبادة له ، وفسره اخرون بانه ولاء لحياة كان الكلب يملك الانسان وليس مملوكا له .

والامر الثاني طرفة لابن الرومي من ابيات يهجو بها رجلا يسمى « عمروا » فيفضل الكلب عليه ساخرا :

وجهك — يا عمرو — فيه طول
وفي وجوه الكلاب طول
والكلب واف ، وفيك غدر
ففيك عن قدره سفول
وفيه اشياء صالحات
حماكها الله والرسول
مستفعل ، فاعل ، فعول
مستفعل ، فاعل ، فعول
بيت كمعناك ليس فيه
معنى سوى انه فضول

أرملة تؤلف كتابا عن حياتها مع زوجها بعد.. وفاته !



● مؤلفه الكتاب

من احدث الكتب التي ظهرت كتاب الحبيب الموت وتدعي مؤلفة الكتاب الارملة فكتوريا سيفنسون انها لم تفقد الاتصال بزوجها بوب منذ وفاته عام ١٩٧١ .

وتقول فكتوريا في الكتاب انها سجلت عدة تسجيلات بصوته بعد وفاته ، كما تلقت رسائل مكتوبة من القبر كما تزعم انها تحدثت اليه عبر عدد من الوسطاء الروحانيين

وفي هذا الاسبوع رددت فكتوريا مزاعم اخرى عن زوجها وكيف يهرع لمساعدتها في وقت الشدة .. قالت فيها : منذ توفي زوجي بوب وانا احس بوجوده الروحي بجانبي وفي بعض الاحيان يكون وجوده قويا لدرجة اني اشعر بانني اذا مددت يدي استطيع ان المسه .

وفي الحالات التي كان ينتابني فيها القلق ، كنت الجا اليه ونادرا ما كان يخذلني .

وفي احدى الليالي بحثت عن نظارتي الطبية التي اضعها بجانب الفراش لكي اقرا في كتاب ولكن النظارات لم تكن موجودة وظننت انها وقعت بين الوسائد فقلبت الفراش رأسا على عقب بحثا عنها ولكن بدون فائدة .

ثم بدأت ابحث في غرفة النوم لانها لا بد أن تكون موجودة بها . وشعرت عندها ان بوب يتقدم الي جانبي ويهمس في اذني عودي وابحثي عنها فوق الطاولة فهي هناك .

وكنت قد فتشت الطاولة قبلا . ولكني عدت كما طلب مني وكانت النظارات هناك كما قال لي .

وفي احدى المرات اضعت مفتاح احدى الخزائن . وكانت الخزانة تحتوي على أوراق مهمة جدا كنت في حاجة اليها . وفجأة جاءني الالهام فجأة . وقررت ان ابحث في خزانة ذات ادراج كان بوب يحتفظ فيها بتشكيلة كبيرة من المفاتيح متعددة الاشكال والاحجام

وشعرت بالضيق لان علي أن اجرب كل هذه المفاتيح لاستخرج من بينها المفتاح المنشود .

ولكن الرسالة التي تلقيتها كانت تصر على أن اذهب هناك وانا احس بالانزعاج لمدة طويلة انا لم اتلق اوامر روح بوب . فذهبت وجربت المفتاح الاول وكانت التجربة فاشلة . ولكن المفتاح التالي كان ملائما تماما .

وقد اكدت لي احدى الزائرات وجود روح بوب في المنزل عندما دخلت البيت للمرة الثانية وعرفت اني ارملة .

فقد قالت الزائرة : اتعرفين ؟ . اني لا اصدق انك ارملة لانني عندما زرتك في المرة الاولى شعرت وكأن زوجك يجلس في غرفة المطالعة

وفي احد اعياد الميلاد ذهبت الى عائلة روحانية . ولم تكن هذه العائلة تعرف شيئا عن زوجي بوب وبعد انتهاء المقابلة قلت لهما انني احسست وانا جالسة كان احدا حضنني بذراعيه .

فقالت : تلك زوجك . فقد شعرت به عندما دخل الغرفة معك وما زال موجودا بها . وهو يريد مني أن ابلغك رسالة .

ثم نقلت الي رسالة بوب وكان فحواها ان اشتري لنفسي هدية عيد ميلاد ثمينة .

وفي اليوم التالي اتصلت بي العائلة الروحانية هاتفيا وقالت ان زوجي مصر على أن اشتري لنفسي هدية . فقلت لها عندما اتصلت بي كنت انظر الى زجاجة عطر فرنسية ثمينة تعود بوب أن يهديها لي ، وشعرت بالحسرة لانها فارغة ولن استطيع الحصول على مثلها .

وفي اليوم التالي اشتريت لنفسي زجاجة عطر وعند ذلك هدأت روح بوب .

وفي احدى المرات ذهبت عند احد الوسطاء الروحانيين وكنت احمل مسجلا .

وقال الوسيط ان زوجي حضر للغرفة ومعه كلب صغير ، وانه يضحك للفكرة لانه يريد ان يفهمني ان الحيوانات تبقى ايضا مثل البشر .

وقد تحدث لي وسطاء كثيرون في هذا الوسيط عن حضور بوب وبرفقته كلب . وان كانت اوصاف الكلب تختلف بين واحد واخر ولكنها كانت تجمع على شيء واحد ان الكلب صغير ابيض اللون اما الاختلاف فكان يتعلق بفصيلة الكلب

وفي النهاية ان كتابي عن زوجي قد نشر ومع ذلك اشعر انه لم ينته وان الصفحة الاخيرة فيه لم تكتب .

ففي كل يوم اشعر بوجود بوب ولعيلنا ضمن احداث تافهة وقد شعرت مرة بانه يجب علي ان اتصل بدانيد اليز التي كتب كتابا عن الاصوات التي تخرج من القبور .

وكان ذلك قبل ان اطبع كتابي فجهزت المخطوطات ، واعددت نفسي على ان اتصل به تلفونيا ، واستدعيه الى البيت لصباح اليوم التالي .

وفي الصباح عندما كنت انتاول قدحا من الشاي رن الجرس وفتحت الباب واذا دانيد اليز بشحمه ولحمه واقف امامي .

ما الذي جاء به بعد غيبة دامت ثمانية عشر شهرا الى مصادفة ربما .

وكل ما كتبته في كتابي من احداث لا يمكن البرهنة على صحتها وربما عدها الكثيرون احداثا تافهة اما بالنسبة لي فهي اعطتني قناعة تامة على ان الموت لا يمكن ان يفصل بين الارواح العاشقة في هذه الدنيا .

شعر : حسن التميمي

(١)

« أميرة حبي ! »

احلى القصائد والخواطر في عيوني قد كتبت
وارق منها في حياتي ما سمعت ولا قرأت
أنا أميرة حبك الاولى ومن تنوي عرفت ؟
فأجبتها انا لست اذكر انني يوما هويت
الا فلسطين التي في بحر عينيها اغتسلت

(٢)

« درس في الحب »

ان كنت لم تستوعبي او تفهمي
ما قلته في الحب فلتتعلمي
فالحب يا من تجهلين شؤونه
وتكابرين بعيه من لم يفطم
فالبحر والاسماك تعرف كنهه
والطير والازهار ان لم تفهمي
الحب ليس بتحفة في معرض
او لوحة مهجورة في مرسم
والحب ليس بقيد كل مجحف
وقلادة او خاتم في معصم

(٣)

« الحب هو الحياة »

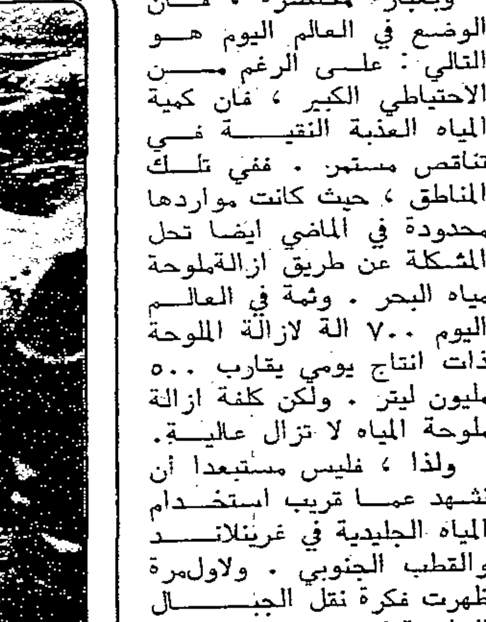
الحب ليس تحكما وتسلطا
وتجبرا وتعجرفا ومكابرة
الحب ليس بسيف قهر مصلت
او فرض رأي جائر ومصادرة
الحب ليس عبارة معسولة
او لفظة سوقية ومبادرة
الحب شريان الحياة ونبضها
لولاه كنا في الحياة الاخرة !!

أعظم ثروات المعمورة مهددة بالزوال!

الثمانينات عقد الماء

الحلقة الثانية

● ● تحدثنا في الحلقة الماضية حول مصادر المياه ، عن التحذير السوفيتي من ان المياه العذبة ستنقطع عن هذا العالم عام ٢٠١٥ ، وعن بعض المناطق الاخرى اخر هذا القرن ، اذا استمر الاستهلاك الحالي ، غير الرشيد للمياه . وفي التحذير نفسه ، دعا الاتحاد السوفيتي الى قيام تعاون دولي يحافظ على مصادر المياه الطبيعية . في هذه الحلقة يتحدث «فيكتور ستاروستين» عن كيفية الحفاظ على اعظم ثروات المعمورة ● ●





موسكو — خاص :

تعتبر مشكلة المياه اليوم واحدة من اكثر المشاكل البشرية الحاحا . وتشير تقديرات منظمة الصحة العالمية الى ان المياه سيئة النوعية ، سبب ٨٠ بالمائة من جميع الامراض في العالم .

وليس من باب المصادفة ان اعلنت منظمة الامم المتحدة الثمانينات عقد الماء . ففي الوقت الحاضر تلقى على الاغلب في مصادر المياه العذبة (الانهار والبحيرات) حوالي ٤٢٠ كيلو متر مكعب من مخلفات الصناعة والمجاري البلدية في العام . هذا الحجم ، بحد ذاته ، غاية في الضخامة حيث يعادل تقريبا سدس المياه العذبة المستخدمة في المعمورة . ومما يزيد الوضع سوءا أن تلوث المنابع يزيد من حجم المياه غير الصالحة . وكانت النتيجة ان اصبحت نوعية مياه البحيرات والانهار متدنية في بعض مناطق المعمورة .

وقد سبق أن عقد في بون مؤتمر دولي تدارس مشكلة تلوث نهر الرين بشكل يهدد بالكارثة ، فمن مياه هذا النهر يشرب حوالي عشرين مليون انسان . وقد تبين نتيجة التحليل وجود كمية هائلة من الاجسام الغريبة المختلفة في مياه هذا النهر . وتتركز في مياهه على الاخص الخلائط المعدنية والفوسفور والرصاص والنيكل والمنغنيز والسلفات والنفط .

وليست الحالة افضل بالنسبة لنوعية المياه في مناطق العالم الاخرى . ففي الولايات المتحدة الاميركية ومنذ عهد بعيد ، يشرب حوالي ٢٣ مليون مواطن المياه التي لا تتفق والمواصفات الطبية : من بينهم ٨ ملايين يشربون المياه التي تعتبر بتقديرات الخبراء ذات خطر على الصحة .

مياه للتصدير

وبعبارة مختصرة ، فان الوضع في العالم اليوم هو التالي : على الرغم من الاحتياطي الكبير ، فان كمية المياه العذبة النقية في تناقص مستمر . ففي تلك المناطق ، حيث كانت مواردها محدودة في الماضي ايضا تحل المشكلة عن طريق ازالة ملوحة مياه البحر . وثمة في العالم اليوم ٧٠٠ الة لازالة الملوحة ذات انتاج يومي يقارب ٥٠٠ مليون ليتر . ولكن كلفة ازالة ملوحة المياه لا تزال عالية .

ولذا ، فليس مستبعدا أن نشهد عما قريب استخدام المياه الجليدية في غرينلاند والقطب الجنوبي . ولاول مرة ظهرت فكرة نقل الجبال الجليدية في عام ١٩٧٦ . وعلى الرغم من انها اثارت الكثير من التقييمات المشككة من جانب العلماء ، فقد التزمت احدى الشركات الفرنسية بايصال الجبل الجليدي الى سواحل المملكة العربية السعودية . صحيح أن هذا المشروع لم ينفذ ، ولكنه لم ينس ايضا . فقد تأسست في السعودية في الوقت الراهن شركة تنوي جر جبل جليدي وزنه ١٠٠ مليون طن من سواحل القطب الجنوبي . ويرى الخبراء أن كلفة المياه الجليدية ستكون اقل بحوالي عشر مرات من كلفة مياه البحر المعالجة . ثم أن الاميركيين ايضا يتدارسون مسألة استخدام الجبال الجليدية .

هذا وتعمل الان شركة لنقل المياه العذبة لمسافات طويلة . ان رئيسها ج . فليتشر غاية في التفاؤل . فقد اشار الى ان دراسة السوق بينت أن مياه الشرب الجيدة غير كافية بشكل حاد في العديد من بلدان اوروبا ، عدا عن مناطق العالم الاخرى في الوقت نفسه الذي تحمل فيه انهار نيوزيلندا يوميا الى المحيط ملايين الغالونات من المياه النقية ، التي يمكن أن تصبح مادة مهمة للتصدير !

المخلفات الصناعية تلوث مصادر المياه الطبيعية

الكويت والسعودية تشتريان المياه من نيوزيلنده!

وفي الوقت الحاضر ، تقوم طائرات هذه الشركة بنقل مياه نيوزيلندا الى الكويت والعربية السعودية ، على ان كلفتها عالية .

موارد المياه

يتمتع الاتحاد السوفيتي بموارد كافية من المياه العذبة . وتشير بعض التقديرات الى ان ما لديه يشكل ربع الاحتياطي العالمي . ولكن توزع هذه الموارد غاية في التباين . فنصيب المناطق الجنوبية من الموارد المائية لا يزيد على ٢ بالمائة بينما يصل نصيب المناطق الشرقية والشمالية الى ٨٠ بالمائة .

ان عدم التوازن في توزيع الموارد المائية قد تطلب تنفيذ المشاريع المكلفة لايصال المياه العذبة الى المناطق التي تحتاج اليها حاجة ماسة . اما في المناطق التي لا يزال ايصال المياه اليها غير ممكن ، فتتخذ التدابير الكفيلة باستهلاكها العقلاني .

وفي الوقت الحاضر ، يعمل في الاتحاد السوفيتي نظام القنوات الضخمة بطول اجمالي يقارب ٤ الاف كيلو متر . كما بنى اكثر من ٢٠٠ بحيرة اصطناعية تتم بفضلها المحافظة على تدفق المياه المضمون في تلك الانهار التي تستخدم مياهها على نطاق واسع في الحاجات الاقتصادية والمعيشية . والحديث يدور بالدرجة الاولى حول تلك الشرايين المائية الضخمة في القسم الاوروبي من الاتحاد السوفيتي مثل نهري الفولغا والدنيبر .

وقد جعل الاستهلاك الكبير لمياه نهر الفولغا من الضروري البدء في تنفيذ مشروع ايصال قسم من مياه الانهار الشمالية اليه . ونفذ المشروع المماثل في المناطق الشرقية من البلاد : ان قناة ارتيش — كاراغاندا بطول ٥٠٠ كيلو متر قد سمحت بحل الكثير من المشاكل الناجمة عن نقص الماء في احدى المناطق القاحلة في جمهورية كازاخستان السوفيتية . وبفضل الاقنية ايضا امكن التخلص من مشكلة عدم كفاية المياه العذبة في القرم والدونباس ومدينة كريفوي روغ ، وتخفيف حدة هذه المشكلة في العديد من مناطق اسيا الوسطى .

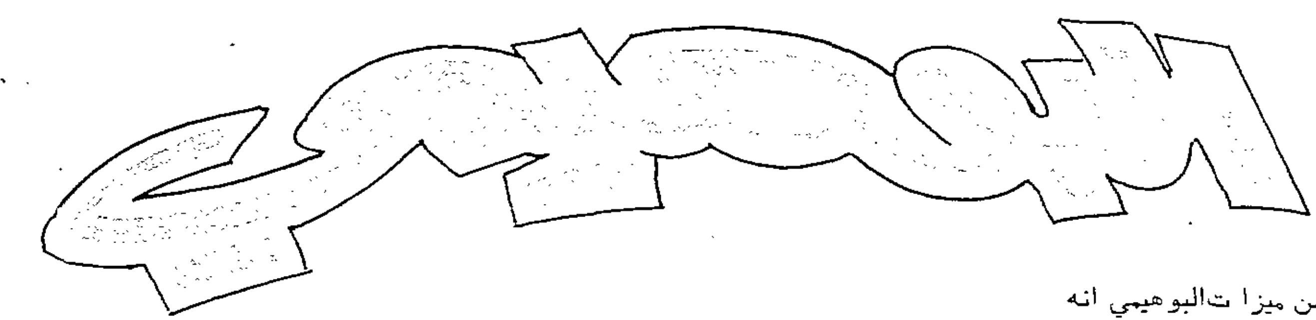
وبهدف الاستخدام العقلاني للمياه ستدخل كلفة المياه ، بدءا من الخطة الخمسية الحالية ، ضمن صافي تكلفة السلع الصناعية . ويرى الخبراء ان من شأن هذا الاجراء ان يقلل من استهلاك المياه في الحاجات التكنولوجية .

نظافة الانهار والبحيرات

ان المصانع والمدن الواقعة على ضفاف الانهار والبحيرات لم تتوقف بعد بشكل نهائي عن القاء المخلفات غير المصفاة في مصادر المياه . والصراع ضد تلوث الانهار والبحيرات يتم بشكل مستمر وعلى نطاق متزايد . ففي كل عام يشغل في الاتحاد السوفيتي اكثر من ١٠٠٠ جهاز ومنشأة للتصفية . وفي الصناعة وحدها ينفق على هذه الاهداف حوالي ٢ مليار روبل في العام . فمثلا تطلب تنفيذ قرار الحكومة « حول تدابير تلافي تلوث حوضي نهري الفولغا والاورال بالمياه المستخدمة غير النقية » بناء اكثر من ٣٠٠ منشأة تصفية كلفتها الاجمالية تربو على مليار روبل . وفي الوقت الحاضر توقف عمليا القاء المياه المستخدمة غير النقية في الفولغا والاورال .

ويرى الخبراء الحل الجذري للمشكلة في تطبيق الدورة المائية المغلقة عديمة النفايات بالمصانع . فالمؤسسات الصناعية التي تستخدم هذه الدورة لا تشكل خطرا عمليا على مصادر المياه العذبة . ولذا يشجع تطبيق هذه الدورة بشتى الاساليب . ومن بين العوامل التي تقف حجر عثرة في هذا الطريق كلفتها العالية . فعلى سبيل المثال ، وصلت كلفة اقامة الدورة المائية المغلقة في مصنع كريفوي روغ الميتاورجي الى حوالي ١٠٠ مليون روبل . وتؤمن هذه الدورة استخدام ٩٥ بالمائة من المياه المستعملة في العمليات الانتاجية للمرة الثانية . اما بالنسبة لمشكلة المجاري البلدية ، فانها تحل بالاسلوب التقليدي : اقامة محطات التصفية العادية في المدن والبلدات .

وثمة في الاتحاد السوفيتي عدد غير قليل من المدن التي تم فيها بلوغ التوازن الامثل او القريب من الامثل في استهلاك المياه . وتعتبر مدينة موسكو التي يقطنها ٨ ملايين نسمة خير مثال على ذلك . فالمدينة تصفي من المياه الكمية نفسها التي تستهلكها ، وهي تستهلك اكثر من ٥ ملايين متر مكعب في اليوم ، اي حوالي ٧٠٠ لتر لكل فرد . ونشير هنا الى أن قدرة محطات التصفية في العاصمة في تزايد مستمر . وهكذا ، فأن موسكو لا تزال الوحيدة بين مدن العالم الكبرى ، التي حلت فيها مشكلة الاستهلاك المائي المأمون من الناحية الايكولوجية .



بعد السيكوباتية والسيكوباتي البوهيمي

« السيكوباتية » كلمة يوصف بها الانسان « السيكوباتي » .

هذه الكلمة شرحت معانيها في مقال مفصل في عدد سابق من الملحق . لكنها ادت الى طرح سؤال : ما الفرق بين « السيكوباتي » و « البوهيمي » وما هي « البوهيمية » ؟ هذا ما يتحدث عنه الدكتور احمد غالي (من جامعة الكويت) في التعليق الاذاعي التالي :

مجموعة من المستمعين يسألون عن معنى البوهيمية؟ يجيبنا على هذا السؤال الاستاذ الدكتور احمد غالي من جامعة الكويت :

البوهيمية كلمة مستعملة اكثر ما يمكن في لغتنا الدارجة او في كلام العامة والبوهيمي هو انسان متحرر اكثر مما يجب .. متحرر من القيود ، ومن القوانين ومن الاوضاع الخ . لكن البوهيمي ليس « سيكوباتيا » . قد يكون البوهيمي انسانا من النوع الذي ليس لديه من الميول السائدة ما يخضع له رغباته او ميوله ونزعاته وحاجاته النفسية وخاصة الحاجات العضوية . البوهيمي مثلا يأكل دون حدود ، أو ينفق دون تركيز او يعيش حيثما اتفق . هذا هو التعريف السلوكي له .

البوهيمي ليست عنده ميول ثابتة ، كالميل الديني او الميل الاجتماعي او الميل الرياضي .. فهو كالورقة في مهب الريح .

ومن ميزات البوهيمي انه لا يجد في نفسه ما يخضع له كل حاجاته لكن بالاضافة الى ذلك ، هو انسان ليس له خط واضح في حياته . فاذا اقتنعه انسان بالانحراف للجنس انحرف وبالانحراف الى القمار انحرف ، ولا مانع عنده من أن يعود فجأة الى الصلاة ومن هذه الناحية فقط ، يختلف عن الانسان « السيكوباتي » .

اذا اردنا أن نضع تعريفا دقيقا للانسان البوهيمي نقول انه انسان ضعيف الارادة لا يتورع عن أن يفعل ما يريد او يقلع عما يريد وبمعنى اخر انه لم يدرب ارادتيه ، ارادة الفعل وارادة الكف . فهو نهب للاهواء ، خاضع لكل مقنع له قابل للايحاء تسيطر عليه احيانا أهواؤه او يسيطر عليه الاخرون في تصرفاته .. هذا هو البوهيمي . انسان لم يضع لنفسه طموحات وترك نفسه للسير العام ، يمشي في المجتمع كيفما اتفق ، وهو لا يستطيع ان يحقق لنفسه هدفا في حياته ولا املا ولا مستوى طموحا بحيث يخضع نومه وطعامه وأكله وشربه لهذا الامل او الهدف المنشود او مستوى الطموح المرغوب . ولذلك نجد الطالب البوهيمي ينام حيثما اتفق ، يأكل وقتما يشاء واذا طلب اليه أن يخرج في رحلة او سياحة او ما شابه ذلك يترك كل شيء ويذهب الى هذا الامر دون أن يخضع هذه الرغبات او الميول أو الاقتناعات من زملائه أو اخوانه لهدفه الاسمى وهو النجاح الدراسي وهو يعيش ايضا بلا وقت محدد ، او تنظيم محدد .

الانسان البوهيمي أيضا لا يعبأ كثيرا بالقيم ولا بالتقاليد ولا يشعر بوخز الضمير احيانا من بعض الاعمال ، لكن الاهم من ذلك انه لا يهتم كثيرا لان يحقق درجة عالية من الانجاز .

والانسان البوهيمي ايضا تنقصه صفة كبرى هي صفة المثابرة . فهو اذا جلس الى عمل ومل يترك هذا العمل ويخرج الى النزهه او ما شاكل ذلك . فهو قليل المثابرة لا يستطيع ان يبقى على فعل واحد أو نشاط واحد حتى ينجز شيئا .. فهو لذلك قليل الانجاز .

وهناك صفات كثيرة عند البوهيمي قد يشترك فيها مع « السيكوباتي » ، لكن الصفة الاساسية التي تميز الانسان البوهيمي عن السيكوباتي انه بعيد عن الاضرار بالمجتمع ، فالسيكوباتي شخص معاد للمجتمع .. سلوكه عدواني وعداؤه للمجتمع يظهره بمنظر الكاره للمجتمع . اما الانسان البوهيمي فهو فقط لا يتمتع بحدود سلوكية ، وليس له نظام في حياته ولا توقيت لاشباع رغباته ولا شروط لتحقيق اهدافه هو « يسير على الهواء » حسبما يتفق . وهذا يميزه كثيرا عن الانسان السيكوباتي .

متحرر من كل شيء هوايته الاضرار بنفسه

لماذا «يحمر» لون .. البول؟

ظهرت في الولايات المتحدة الامريكية هواية جديدة وهي الركوب على حصان الي شديد الحركة . والحصان الالي جهاز معقد يقوم بحركات صعودا وهبوطا ودورات غير متوقعة . ويمكن للشخص أن يستخدم جهاز التحكم في الحصان الالي لاختيار الحركات والاتجاهات المناسبة .

ويعتبر الثبات على ظهر هذا الحصان فترة ٢٠ ثانية ضربا من الفن والبطولة . ومن الطبيعي أن تؤدي هذه اللعبة الى السقوط على الارض بشدة والى وقوع حوادث مؤسفة كالاصابة بالكسور والرضوض .

وفي الاونة الاخيرة ، اشارت مصادر طبية الى المضاعفات الجديدة لهذه الهواية ، فاثارت القلق لان « بول » راكب الحصان اصبح أحمر اللون بعد ركوب هذا الحصان الالي .

ردود الفعل المتسمة بالخوف والهلع من هذه الظاهرة كانت امرا متوقعا .. فالقلق في مثل هذه الحالة امر طبيعي لان اول ما يتبادر الى الذهن أن لون « البول » الاحمر يعني شيئا واحدا فقط الا وهو حدوث نزيف دموي في الكليتين او المثانة . غير أن الفحص يثبت عكس ذلك . فاللون الاحمر ليس ناجما عن نزيف دموي بل عن حدوث تمزق في العضلات وظهور مادةالهيموغلوبين البروتينية ، وهي حمراء اللون في « البول » ، لان حركات الحصان الهائجة واهتزازاته المفاجئة في اتجاهات غير متوقعة تلحق الاضرار الجسيمة بعضلات الرجلين ، وهكذا تظهر عوارض التمزق العضلي في « البول » بعد مرورها في الكليتين .

وتوجد هذه الظاهرة ايضا لدى الذين يقومون بالعاب رياضية وحركات جسمانية صعبة . فقد نشر تقرير عن مجموعة من رجال البحرية الامريكيين الذين قاموا بتدريبات قاسية استغرقت ستة ايام، واسفرت عن ظهور مادة الهيموغلوبين حمراء اللون في « البول » لدى ٤٠ ٪ منهم . ورغم ذلك ، فلم يشك أحد منهم . ولا شك بان العدائين الذين يشتركون في سباق الماراثون يصابون بتمزق العضلات ، وكذلك الجوالة هواة السير لمسافات طويلة في هولندا وخاصة في مسابقة السير الطويل الذي يستغرق اربعة أيام متوالية في كل صيف بحيث يقطع المشاة حوالي ٤٠ كم في اليوم الواحد .. وهم يصابون ايضا بتمزق في العضلات وظهور مادة الهيموغلوبين حمراء اللون في (البول).

وهناك العاب عنيفة أخرى نذكر منها ايضا لعبة الرجبي والكاراتيه وكذلك ضاربي الطبول ويجب أن لا ننسى راكبي الحصان الالي . وعلاوة على ذلك يصبح « البول » احمر اللون بعد تناول ماكولات معينة وادوية معينة .

وبالنسبة لظهور مادة الهيموغلوبين الحمراء في « البول » نتيجة لتمزق العضلات ، فان هذه الظاهرة لا تدعو للخوف أو القلق لان لون «البول» يعود الى حالته الطبيعية ، وخاصة حينما يرتاح الشخص لمدة يوم واحد .

ونصيحتي الى الرياضيين انه في حالة كهذه يجب على من يعتقدون منهم انهم يشاهدون دما في « البول » بعد ممارستهم لرياضتهم العنيفة ، أن يتصلوا بالطبيب لاجراء مزيد من الفحوص الطبية لان ظهور الدم في البول ولو لمرة واحدة امر خطير يستدعي اجراء فحوص كاملة . وحينما يشك اي شخص في لون « البول » ، فعليه أن يذهب الى الطبيب فورا وان يأخذ عينة منه معه ان أمكن .. قد يكون ذلك امرا بسيطا ناجما عن ممارسة رياضة عنيفة او قد يكون ناجما عن مرض خطير ولكن لا بد من اجراء الفحوص وتقديم العلاج .



كابوس يطارد الصغار والكبار اسمه

شلل الأطفال

مرض معد يصيب الإنسان في مختلف الأعمار

"المزمنة" أخطر ثلاث مراحل للمرض

كيف يجب أن يتم العلاج الطبيعي وماهي نتائجه؟



● د. بهاء السروي

— الحلقة الاولى —

لعله يشبه الحلم الرهيب او الكابوس ، ذلك المرض اللعين الذي يقتحم حياة الصغير فجأة ، دون سابق انذار فيحيلها الى ظلام . يتركه فريسة للعجز عن المشي والجري والعدو وملاحقة اقرانه الصغار في اللعب والحركة ، كما يلقي به في أحضان الامراض النفسية والعقلية فيخيم عليه الحزن الدائم واليأس والقنوط ويحيل أجمل أيام حياته والتي من المفروض أن تكون أصلا وردية تزينها أحلام الطفولة والصبا الى أيام من التعاسة والشقاء. لكن التقدم العلمي وخاصة في مجال جراحة العظام يصارع المعوقات التي يجعلها شلل الاطفال حاجزا وستارا حديديا في حياة المريض نحو غد افضل ، بعد أن استطاعت الجراحة علاج العديد من هذه التشوهات بكفاءة تامة .

● العلاج الطبيعي يجب أن يتم بدقة وحذر شديدين .

الداء والدواء

يقول الدكتور بهاء الدين السروي استاذ جراحة العظام وشلل الاطفال :

ــ ان شلل الاطفال تسمية رهيبة لمرض معد يصيب الانسان في مختلف الاعمار . فهو ليس مقصورا على مرحلة الطفولة وحدها ، ولكن معدل انتشاره يكون في السنوات الاولى من العمر وبالتحديد بين السنة الاولى والخامسة .

وهذا المرض مسؤول مسؤولية كبرى عن ارتفاع نسبة « الاعاقة » بين الاطفال والبالغين سواء كانت هذه الاعاقة نفسية او حركية . والفيروس المسبب للمرض له خاصية اختيارية لمهاجمة الخلايا الحركية في الحبل الشوكي وجذع المخ ، وهذه الخلايا بالتالي تتحكم في قوة وقدرة وكفاءة العضلات .

ومصدر العدوى الرئيسي في حالات شلل الاطفال هو الانسان سواء كان مريضا أو ناقلا للمرض، او في فترة النقاهة . اما الفيروس، فيوجد في « حلق » المريض لمدة تصل الى ثلاثة اسابيع بعد ظهور الاعراض عليه ، ولمدة خمسة اشهر في برازه . والعدوى تتم عادة عن طريق الاستنشاق او الذباب الناقل لها ، حيث يصل الميكروب عن طريق الفم الى القناة الهضمية ثم الى الدم .. وعن طريقه يهاجم الخلايا .

وجميع الاسباب التي تؤدي الى ضعف مقاومة الجسم مسؤولة مسؤولية تضامنية عن حدوث المرض مثل التهاب الجهاز العضلي والحمل ، وفترات النقاهة . وهناك حالات كثيرة يذكر فيها المرضى أن التاريخ المرضي لاحق للاصابة باللوز أو « الحقن العضلي » وهو ما نشير اليه أصابع الاتهام ، ولذلك فمن الافضل الابتعاد عن اتباع هذه الاجراءات في فترات نشاط وانتشار شلل الاطفال بصورة وبائية .

وعندما يهاجم الفيروس الخلايا العصبية ، فانها تصاب بدرجات مختلفة من « التلفيات » .. فمنها ما يتلف تماما ويصبح الامل في شفائه منعدما ، ومنها ما يصاب بتلفيات قابلة للشفاء والترميم في فترة قد تصل الى ثلاثة شهور ، والبعض الاخر لا تحدث به اي تلفيات ولكنه يتوقف كلية عن النشاط الوظيفي الذي يؤديه لفترة قصيرة ، يعود بعدها الى النشاط الطبيعي . ومن هنا ، يتضح أن هناك تفسيرا علميا منطقيا لظاهرة تحسن القوة الحركية في بعض العضلات خلال فترة النقاهة وبعد حدوث التلفيات بهما .

ومما هو جدير بالذكر ، أن الخلايا الحسية والجهاز العصبي اللاارادي لا يتأثران اطلاقا بالفيروس ، ولكن انعكاسات هذه التلفيات السابقة تظهر على العضلات والانسجة والاربطة والمفاصل والعظام المجاورة ، فنجد أن العضلات تصاب على المدى الطويل بالضمور والارتخاء ، وقد يكون هناك عدم توازن بين قدرة العضلات « المتقابلة » مما يؤدي الى حدوث تشوهات في المفاصل . وقد تكون جميع العضلات في حالة شلل تام مما يؤدي الى عدم التحكم الكامل في حركة المفصل . أما العظام المجاورة ، فانها « ترق » وتضعف وتضمر ، وقد تتأخر في النمو نتيجة عدم الاستعمال الناتج عن عدم الحركة ، أو عدم انقباض العضلات المجاورة وتأثيره على تنشيط الدورة الدموية من ناحية أخرى نتيجة لعدم نمو العظام فانه غالبا ما يحدث عدم تكافؤ في طول الاطراف .

العلاج الطبيعي يحسن التشوهات نسبيا

ويعتمد علاج شلل الاطفال بدرجة كبيرة على العلاج الطبيعي ، فبعد أن تنتهي مهمة طب الاطفال في المرحلة الاولى ، يبدأ العلاج الطبيعي لانقاذ ما يمكن انقاذه من مضاعفات الشلل على الجسم .

ويقول الدكتور بهاء الدين السروي استاذ العظام وشلل الاطفال بجامعة المنوفية المصرية أن تشخيص المرض يتم اما عن طريق الاعراض أو العلامات المصاحبة له وهي فترة حمل الميكروب والتي تستمر حوالي اسبوعين .. وقد لا تظهر اي علامات على المريض خلال « فترة حضانة الميكروب » . ولكن بعد هذه الفترة ، يمكن تقسيم مراحل المرض نفسه الى ثلاث مراحل :

المرحلة الحادة وتستمر منذ بداية الاعراض ولمدة ثلاثة اسابيع ، ومرحلة النقاهة وتستمر من ثلاثة اسابيع الى سنتين ، والمرحلة المزمنة وتمتد من عامين الى ما بعدهما .

والمرحلة الحادة تكون الاعراض خلالها مشابهة للانفلونزا من رشح ، وارتفاع في درجة الحرارة ، وقيء وسعال وصداع وتيبس في عضلات الرقبة . وفي حالات كثيرة ، فانه يمكن مقاومة الجسم والاجسام المضادة التي تكونت نتيجة للتطعيم المبكر ، وبالتالي ، فانها تقاوم الفيروس وتقضي عليه ، ويتم اجهاض هذه الاعراض . أما في حالات اخرى ، فان نسبة كبيرة من الخلايا الحركية والعصبية تتأثر ، وتصاب « بتلفيات » تظهر انعكاساتها في المرحلة الحادة على شكل « خذل في العضلات » وعدم القدرة الوظيفية لها . وتختلف هذه العضلات باختلاف مكانها ، فاما أن تكون بالجذع ، أو الاطراف . وبالكشف الظاهري تكون هذه العضلات مؤلمة بالضغط ومتقلصة ايضا .

وفي مرحلة النقاهة التي تمتد من ثلاثة اسابيع الى عامين ، يقل الم العضلات وتقلصها تدريجيا وتعود هذه العضلات الى كفاءتها نسبيا وبالتدريج . وعودة العضلات تتم بصورة ذات توقيت موحد بصرف النظر عن مكانها أو وظيفتها أو بعدها عن الحبل الشوكي . والعودة الى القدرة تتم سريعا خلال الشهور الثلاثة الاولى بمعنى أن العضلات التي تتحسن خلال هذه الفترة يستمر تحسنها خلال السنة الاولى بصورة مؤثرة ومرضية بشرط اتباع برنامج علاجي دقيق .

أما المرحلة الثانية وهي مرحلة النقاهة فانها تعتبر مسؤولية الطب الطبيعي حيث يضع اخصائيو العلاج الطبيعي بالتعاون مع أطباء العظام نصب أعينهم تحقيق هدف مشترك وهو الحفاظ على العضلات والمفاصل في أحسن حالاتها وذلك في انتظار التحسن الكامل للقوة العضلية .

ويتم ذلك كله ، كما يقول الدكتور السروي ، من خلال تجنب حدوث التشوهات عن طريق تحريك المفاصل سلبيا يوميا وعلى كامل مداها الحركي ، والشد (الجذب) التدريجي على اي عضلة للانقباض والتقلص وخصوصا في حالات التشوه الناتج عن قصر وتر العقب (الكعب) ، بالاضافة الى ثني الركبة وثني الفخذ ، ولبس (ارتداء) جبائر ليلية مساندة للقدم والرسغ ، وعمل تمرينات لتقوية العضلات الطبيعية والقابلة للتحسن وذلك في احواض ماء دافىء ، ثم تمرينات نوعية لكل عضلة على حدة . وكذلك ينبغي استعمال الاجهزة والاحزمة لشد الاطراف المصابة ، وتقليل الاجهاد، ومنع حدوث التشوهات وذلك فضلا عن تجنب الوقوف والجلوس لمدة ثلاثة اشهر في حالات شلل الجذع والاطراف السفلى .

وفي المرحلة المزمنة وهي مسؤولية جراح العظام ، فان الهدف الاول والاخير هو مساعدة المريض وتأهيله ، بحيث يصبح عضوا نافعا في المجتمع يستطيع الاعتماد على نفسه بقدر الامكان . وهذا يستدعي المساعدة والتعاون بين اخصائي العلاج الطبيعي والنفسي والاجتماعي .. ومسؤولية جراح العظام هي اصلاح التشوهات ، وتثبيت المفاصل الثائبة . أما العضلات التي لم تتحسن في نهاية الشهر الرابع ، فلا أمل في شفائها فيما بعد .

وفي المرحلة المزمنة ايضا ، تكون كل الامور قد اتضحت واستقرت بحيث يمكن عندئذ اجراء تقييم شامل لمختلف المراحل السابقة من تلفيات وتشوهات ، وتقدير نسبة الخسائر التي نجمت عن تلك وتقدير احتمالات التدخل جراحيا لاصلاح ما يمكن اصلاحه على مراحل مختلفة . وفي هذه المرحلة ايضا يتم تقييم قدرة العضلات من حيث القوة والكفاءة .

في الحلقة المقبلة : دور الجراحة في العلاج

نصيحة للأطباء

اخر النصائح الطبية التي صدرت اخيرا انه ينبغي على الطبيب الممارس اثناء وصفه للعقاقير ، أن يكون مؤلفا للمطبوعات العلمية بشأنها وان تكون تحت يديه النشرات العلمية التي لا غنى عنها .

اما المدى الذي يجوز للطبيب أن يطلع مريضه فيه على معلومات عن المستحضرات الطبية واثاره الجانبية ، فهو مرتبط بمدى تقبل المريض ورغبته ، فلا يجوز اخبار المريض بكل الاثار الجانبية [illegible] فيها مما لا يظهر الا في حالات نادرة تقل نسبتها عن [illegible] ، الا اذا كان ذلك ذا اهمية خاصة بالنسبة اليه . وهناك بعض الاثار الجانبية التي لا نكتشف اهميتها الا بعد مراقبة جيدة .

جهاز جديد لضعاف السمع والكلام

تمكن الدكتور هاري ليفيت الاستاذ في احدى جامعات الولايات المتحدة الامريكية من تطوير كمبيوتر الجيب ليصبح وسيلة سهلة للاتصال مع الاشخاص الذين يعانون من مشاكل في السمع والكلام .

فقد قام ليفيت بكتابة برنامج بسيط للكمبيوتر ليصبح الة كاتبة تتلقى الاوامر باشارات تلغرافية فتمكن بذلك ضعاف السمع والكلام من ارسال وتلقي مكالمات من والى اجهزة التلفون بالمنزل وبعض الاجهزة المنزلية الاخرى .

ويتميز الجهاز بقلة تكاليفه اذ يصل سعره الى ٢٠٠ دولار علما انه سهل الاستعمال للشخص العادي . وقد حصل ليفيت على عقد قدره عشرة الاف دولار لانجاز هذا الجهاز .

نموذج صناعي للإنسان

قام احد العلماء في معهد ابحاث البناء السويدي بتصميم نموذج للانسان له خاصية التوازن الحراري في الجسم البشري ، وذلك لاستخدامه لقياس تأثير وضع الجسم وحركته بالحرارة والطاقة تماما كما يحدث في الجسم البشري . وهو مصنوع من [illegible] ليتمكن من توزيع الحرارة داخله كما يعتمد على [illegible]

ويعمل النموذج بنظام تحكم يعمل بالكمبيوتر وهو الاول من نوعه في العالم ، ويعطي قياسات حرارية لحوالي ١٦ عضوا في الجسم باستخدام سخان كهربائي ، ويقيس الدرجات الحرارة على عرض حوالي ستة ميلليمتر معلق بالجلد . ويستخدم هذا النموذج في اغراض اخرى مثل ابحاث المباني ومقاومة النسيج .

١١٨ مركزاً عراقياً لرعاية الأمومة والطفولة

بغداد — القبس :

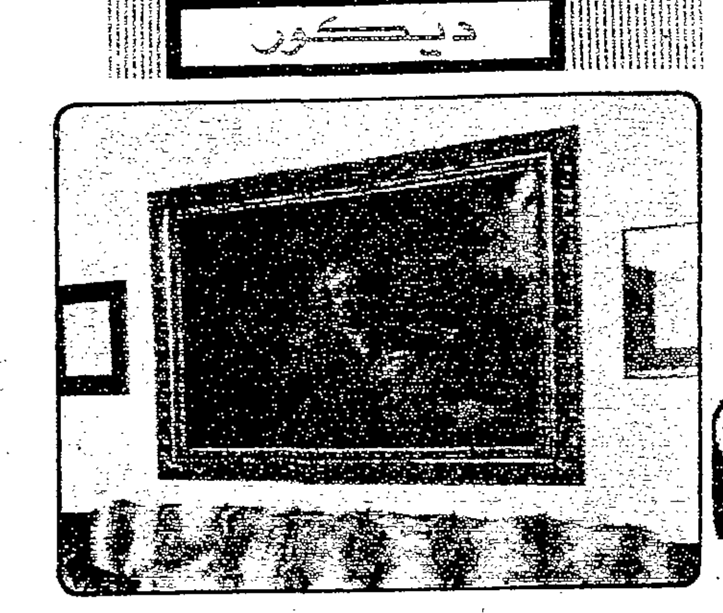
شهدت مناطق العراق المختلفة فتح العديد من مراكز رعاية الامومة والطفولة . وقد بلغت هذه المراكز ١١٨ منها ٢٤ مركزا في بغداد وحدها .

وزارة الصحة واجهزتها المختلفة اعتمدت التطور والتوسع المستمر في خدمات رعاية الامومة والطفولة ورفدها بعدد كبير من الاطباء الاختصاصيين .

وتشمل الخدمات التي تقدمها المراكز الخدمات الوقائية والعلاجية للامهات اثناء فترة الحمل وعند الولادة وللاطفال منذ الولادة وحتى السنة السادسة من العمر . كما أن المراكز تقوم بفتح دورات ثقافية للامهات في مجال رعاية الام والطفل ، وتشرف صحيا كذلك على دور الحضانة .

ديكور

طريقة تنظيف صور الحائط



بقلم : كوثر حسين (خبيرة التدبير المنزلي)

●● في هذه الحلقة ، وهي الاخيرة ضمن زاوية « ديكور » عن تعليق الصور على جدران المنزل ، تحدثنا السيدة كوثر حسين ، خبيرة التدبير المنزلي عن « كيفية العناية بالصور » ●●

أن أفضل طريقة لتنظيف الصور بحيث تحتفظ بجمالها ورونقها هي أن تزال الاتربة من واجهة الصورة وخلفها أولا بأول ، ويغير مكان ارتكازها من فترة لاخرى . والصورة المكشوفة التي دون زجاج يمكن مسحها بفرشاة ناعمة ويجب تجنب لمسها بالايدي حتى لا تتسخ . أما البرواز ، فتختلف طريقة تنظيفه تبعا لنوعه .. فالبرواز المذهب يمسح بقطعة مبللة بالماء وقليل من النشادر لتزهية اللون المذهب ثم يجفف ويلمع . أما البرواز الخشبي فيدهن « بورنيش » الاثاث ويلمع بفوطة ناعمة . والبرواز المعدني ينظف بالصقال أو المزيج المناسب لنوع المعدن . والبرواز « القطيفة » ينظف بالفرشاة ثم يمسح بقطعة نسيج مغموسة في البنزين .. أما البرواز الجلدي فيدهن « بورنيش » الاحذية من لون مناسب ويترك لفترة ليتشرب « الورنيش » ثم يلمع جيدا .

أما من الوجهة الجمالية فيحسن أن تغير الاسرة من طريقة ترتيب الصور في حجرات المنزل ، أو تستبدل الصور بغيرها من الحجم نفسه ، حتى لا تضطر لتغيير مواضع التعليق وتشوه الحائط . هذا التغيير يعطي شعورا بالتجديد والتنويع ، ويمنح الحجرة بهجة وجمالا متجددين . وقد تستعمل صور مناسبة لفصول السنة المختلفة : فنعلق صورا تمثل الربيع بما فيه من أزهار وورود ، ثم نبدلها بصور تمثل الصيف ومياه البحر وجمال الشواطىء . وعندما يأتي الخريف نستعمل صورا تمثل تساقط أوراق الشجر وتغير الوان الاوراق ، وفي الشتاء نستبدل الصور بمناظر الثلوج والشتاء . عموما وعلى العكس يمكن استعمال مناظر مخالفة لطبيعة الفصل من السنة فنستعمل في الشتاء صورا تمثل الشمس والدفء ، بينما تعلق في الصيف صور تعطي شعورا بالبرد وتقاوم الشعور بحرارة الجو .. وهكذا نعطي للصورة جمالا متجددا فلا تفقد قيمتها بمرور الوقت ، وتعود العين على وجودها في المكان نفسه باستمرار .

فرقة أزياء أردنية

● عروس من معان

● ثراء البادية



● زي من السلط



● زي من اربد

تبكي العرب في أميركا

الفرقة تحكي التراث بالزي والرقص

عمان — القبس — من عبد الله العتوم :

مضى عام واحد على انشاء فرقة الازياء الاردنية « الاردن عبر العصور » . وهذه الفرقة تابعة لجمعية انعاش الريف الاردني . وأولى مهامها الحفاظ على البيئة ، والريف الاردني بشكل خاص ، واحياء التراث الشعبي الموجود في الاردن .

تقوم جمعية انعاش الريف الاردني ، بفتح مراكز للخياطة وتوزيع انوال النسيج على قرى المملكة ، وتشجعها على صنع السجاد . مركزها في عمان ، ونشاطها لا يتناول الا الريف .

احياء التراث مهمة اخذتها الجمعية على عاتقها عن طريق الازياء ، وهذه الازياء ترافق الرقصات الاردنية ، والموسيقى والاغاني الاردنية ، لكن بشرط واحد ، أن تكون مستمدة من التراث ، ولا مانع من تطويرها لتلائم أذواق أبناء القرن العشرين .

« القبس » التقت مصمم الازياء والمخرج وصانع الديكور في فرقة ازياء الاردن عبر العصور السيد باسم الشيخ جواد ليحدثنا عن الفرقة .

عودة لكتب التاريخ

يقول باسم جواد :

— بدأنا بجمع المعلومات التاريخية في البداية وعدنا الى كتب التاريخ ، واتصلنا مع اساتذة الجامعتين الاردنية واليرموك ، وزرنا المتحف الاردني ، وبدأنا برصد حضارة الاردن منذ ٤٥٠٠ عام قبل ميلاد السيد المسيح .

قمنا بعملية مسح شاملة ، ودرسنا الاحجار والنقوش والرسومات ، وشاهدنا التماثيل ، وصور العقبان السوداء وصور الصيادين على الكهوف وفحصنا الكهوف المختلفة المنتشرة في اماكن عديدة في الاردن .

زرنا المعابد حيث كانت تعبد الشمس والنجوم والقمر ، وشاهدنا صور المتعبدين . واطلعنا على حضارة جبال الاناضول لمقارنتها بحضارة الاردن ، كونها من المرحلة التاريخية نفسها .

وخرجنا بنتيجة أن الالوان الأسود ، الاحمر ، والابيض هي الالوان الغالبة على هذه الفترة .

بداية العمل

ويضيف السيد باسم جواد :

— لقد صممنا الازياء طبقا للاصل التراثي .. وراعينا الجذور التاريخية وأضفينا مسحة جمالية حديثة على الازياء .. وهنا نحن اصحاب رسالة نريد من خلالها أن ننشر فكرنا وحضارتنا بواسطة الازياء .

لقد راعينا تسلسل الفترات التاريخية في الاردن . وكانت البداية منذ الكنعانيين .. فقد كان الكنعانيون يحترفون مهنة الصيد ، وكانوا محاربين اشداء ، وكانت المرأة عندهم لها حقوق الرجل .. وفي هذه الفترة نشأت نواة تأسيس المدن ، فبنوا القلاع وكانت لهم حروب مع اليهود . وهنا استوحيت من هذه الفترة التاريخية مجموعة من الازياء ، ووضعت الموسيقى المرافقة واخترتها من المعابد حيث لا بد أن ترافق الصلوات التمتمة وهدوء المتعبدين ، وجعلت هذا النغم الموسيقي يرافق عرض الازياء .

العمونيون والانباط

ثم انتقلنا الى الحضارة العمونية — والحديث للفنان باسم جواد — واخذت تمثال « بن عازار » العموني ، وصممت الازياء بالوان النحاس والرصاص ، واخذت الاله العموني « تايكي » المجنح حامي المدن وكان ذلك في الفترة ٢٥٠٠ ق.م .

ثم انتقلت الى الانباط الذين اشتهروا بتجارة البخور ، فادخلته في الاعراس التي اقمتها من خلال عروض الازياء ، وصممت « الفستان النبطي » بواجهة « خزنة فرعون » في البتراء ووضعتها على واجهة الفستان . وصممت التاج الملوكي ليناسب تلك الفترة . وبهذا ، نجبر الاجانب على الالتفات الى تاريخنا العريق . وقد صممت من هذه الفترة أيضا الاجنحة التي كانت سائدة في الحضارة النبطية ، وأدخلتها على الازياء على شكل أكمام من الريش ، على الفستانين الحريرية . أما الهة الانباط فجمعت منها عقدا يزين الرقبة ، وكانت هذه الازياء باسم « بترا » .

واثناء عروض الازياء ، نقدم عرضا تاريخيا للحقبة الزمنية ، لنؤكد على الرسالة التي تحدثت عنها .

فترة الاستعمار الروماني

وعن فترة الاحتلال الروماني للاردن وعن اثار مدينة جرش ، يقول باسم جواد :

— لقد أخذت هذه الفترة التاريخية ، وأسقطتها على الواقع العربي اليوم ، مع وجود الاحتلال الصهيوني لارضنا ، وغربت الزي هنا عن تاريخنا ، كونه غريبا بالفعل ، وحملت واحدة من العارضات السيف ، كون السيف رمزا للاحتلال . وكان اللون الاحمر هو الغالب على المرحلة الرومانية .

الفترة الاموية

أما الحقبة الاموية ، فكانت في فترة تاريخ حافل حيث قبة الصخرة المشرفة ، والقصور الاموية في الصحراء الاردنية وقصر هشام بن عبد الملك ، وقصير عمرة كانت الازياء غنية مترفة ، مزينة بالياقوت واللؤلؤ والزمرد ، واخترت أحسن الاقمشة الحريرية لها ، حيث كان بنو امية يستوردون الحرير من الشرق الاقصى .

ولقد امتازت أزياء هذه الفترة بالكم الطويل ، وتغطية الراس والرقبة والارجل كونها فترة اسلامية ، وكانت النقوش مستوحاة من المسجد الاقصى والمفروشات والرسوم التي كانت سائدة آنذاك .

الفترة البدوية

وبعد ذلك انتقلنا الى قيم البدو والبادية وعاداتهم في اللبس ، فغطينا معظم مدن المملكة في الجنوب والشمال وكذلك غطينا أزياء الضفة الغربية المحتلة . وأفضل الموديلات عندي « فستان القدس » . وعندما عرضته في الولايات المتحدة كنت قاصدا أن أقول للاميركان أن القدس لنا .

وكذلك غطيت الفترة المملوكية .. ولم أتناول بعد الفترتين النحاسية والبرونزية اللتين مرتا على الاردن . كما غطيت الزي الشركسي ، كون الشركس أصبحوا مواطنين أردنيين .

وفي نهاية عرضي أصل الى قمة عرض الازياء بتشكيل ألوان العلم العربي .. وترتدي الفتيات « العصبة » المكونة من الحطة البيضاء والشماغ الاحمر ، مجدولة مع بعضها ، لتؤكد على وحدة الشعبين الاردني والفلسطيني ، حيث يرتدي الفلسطيني « الحطة البيضاء » والاردني « الشماغ الاحمر » ، بينما تنطلق أغنية « موطني » في العرض ، وتتوقف الموسيقى لتخرج فتاة القدس بزيها حاملة السيف دليل عزم وقوة على تحرير الارض .

زيارة الولايات المتحدة

لقد قامت فرقة « أزياء الاردن عبر العصور » ، بزيارة بغداد ، والولايات المتحدة ، حيث التقينا بالاميركيين العرب في مدينة سان فرانسيسكو في حفل حضره السفراء العرب والجالية العربية . وكانت سعادتنا هناك لا توصف بتصفيق الاميركيين العرب ، عندما رأوا القدس تظهر على المسرح وهي شاهرة السيف العربي ، وتتمرد . ولن انسى كيف بكى الحاضرون عندما رددت فتيات الفرقة نشيد «موطني» .

وقد تم تصوير فيلم كامل عن هذه الفرقة للتلفزيون الاميركي ووقف الجمهور مصفقا ، يحيينا على هذه العروض الناجحة التي تقول ، اننا كنا وما زلنا رواد حضارة .

يوم في حياة امرأة إنكليزية

تشعر معظم النساء في بريطانيا بأنهن يؤدين وظيفتين في آن واحد : تربية الاطفال والعناية بالمنزل . ومع هذا ، فكثيرات من النساء يفضلن الحصول على عمل اخر اضافي خارج المنزل . وبالفعل ، تحصل معظم النساء على عمل ما بسهولة بينما يطرق الرجال أبوابا كثيرة بحثا عن العمل .

وتقول صحيفة « الديلي ميل » البريطانية ان النساء أكثر تصميما من الرجال في البحث عن عمل . وتشعر كثير من النساء العاملات بأنهن أسعد حالا ، ويتمتعن بحالة صحية ونفسية جيدة أكثر من بنات جنسهن حبيسات البيوت .

والحقيقة ان النساء يحصلن على عمل بسهولة اكبر من الرجال لانهن يقبلن اجورا اقل من الرجال بمعدل الربع . فاذا كانت امرأة تكسب مثلا ٧٥ جنيها استرلينيا في الاسبوع ، فان رجلا يقوم بالعمل نفسه يكسب ١٢٢ جنيها .

ومع أن القانون البريطاني ينص على احترام حقوق المرأة ودفع اجور متساوية للجنسين ، فان كثيرات من النساء تهضم حقوقهن . وقد عملت احدى السيدات في احد المتاجر لمدة ٢١ عاما ، وكانت تكسب ١٤ جنيها في الاسبوع فقط .. وعندما طالبت صاحب العمل بزيادة اجرها رفض ، فرفعت قضية ضده بهذا الشأن . وقد حكمت لها المحكمة بأن تتقاضى تعويضا كبيرا من رب عملها لسوء معاملته لها وهضمه لحقوقها .

وعلاوة على الاجور القليلة التي تحصل عليها النساء ، فان نوعية الاعمال التي يمارسنها لا تتطلب جهدا فكريا ، وان كانت هناك أعمال تقتضي خبرة فكرية وثقافية كالتدريس والتمريض .. وتدل الاحصاءات على ان ٣٪ فقط من أعضاء البرلمان من النساء ، ومن بين كل ١٢ مديرا تجد مديرة واحدة . وقلما تصل النساء الى القمة . لكن هناك استثناءات . فالعرش البريطاني تتربع عليه امرأة (الملكة اليزابيث) كما أن رئاسة الوزراء وزعامة حزب المحافظين حاليا من نصيب امرأة وهي مارغريت تاتشر .

يوم الانكليزية

أما السيدة الانكليزية العادية فتبدأ يومها بتحضير طعام الافطار ومساعدة زوجها ليهيىء نفسه ويذهب الى عمله . كما أن عليها أيضا أن تأخذ الاطفال الى المدرسة صباحا وتعيدهم الى البيت . ولذا ، فان على المرأة أن تقبل بالعمل لساعات قليلة يوميا خارج البيت حتى تستطيع أن تقوم بمهمتها كربة منزل وأم . ويفضل كثير من أرباب العمل التشغيل الموقت بسبب الركود الاقتصادي الذي تعاني منه بريطانيا في الفترة الراهنة . وفي كثير من الحالات ، تخرج المرأة للعمل لان زوجها لم يستطع ايجاد عمل له » والاعانات المالية التي تقدمها الدولة للعاطلين عن العمل لا تكفي . لذا ، تفضل كثير من النساء البحث عن عمل للمساهمة في سد نفقات الاسرة .

والمرأة كربة بيت تقوم بتنظيف منزلها والطبخ لاسرتها كما تلعب دور مستشار الاسرة والطبيب النفسي للاطفال ، وتخرج أحيانا للعمل من أجل كسب بعض المال . ويقول أحد الخبراء انه اذا كان علينا أن ندفع لها اجرا عادلا مقابل كل هذه الاعمال ، لدفعنا لها ٣٣٠ جنيها استرلينيا في الاسبوع وهو المبلغ الذي لن تتقاضاه لقاء أي عمل أبدا .



● الملكة اليزابيث

● رئيسة الوزراء مارغريت تاتشر

داليا فيصل ثنيان الغانم (٩ سنوات) :

أهوى العزف على الاكورديون

داليا فيصل ثنيان الغانم (٩ سنوات) ، تلميذة في الصف الثالث ابتدائي ، بمدرسة خولة المشتركة وهي الثانية بين اربعة اخوة ، تركب الخيل وامنيتها ان تطير بالجو فتصبح مضيفة طيران ، كما انها تهوى العزف على الاكورديون .
ونسال داليا عن سر تعلقها بمهنة الطيران فتقول :

— احب ان اسافر الى البلدان الاخرى والتعرف على شعوب كثيرة واعرف كيف يعيشون ، ولا اخاف من الطائرة الا اذا احسست بأن قائدها ليس ماهرا . عمل المضيفة يعطيني الفرصة حتى اساعد الناس واستفيد من معرفة اللغات والتعرف على البلاد الاخرى .

س — هل هناك مخاطر في وظيفة المضيفة ؟

ج — الخطر في الطائرة فمن الممكن ان تسقط او تتعرض لتيارات في الجو بسبب الضباب الذي يمنع الرؤية .. ولكن هناك اساليب كثيرة نتعلمها حتى يتم انقاذ الطائرة وركابها .

س — ما هي نشاطاتك المدرسية ؟

ج — انا مشتركة في الموسيقى واضرب على الاكورديون واعزف مقطوعات كثيرة وعندي اورغ في البيت واتعلم عليه ، والموسيقى من الاشياء التي احبها لانها رقيقة ومفيدة .

س — اي البرامج تعجبك في التلفزيون ؟

ج — افلام الكارتون وافلام الكاوبوي والمسرحيات العربية .

س — وكيف تقومين بدراستك اليومية ؟

ج — لا ادرس ساعات كثيرة ولكنني ادرس يوم الاحد اكثر من اي يوم اخر لان الدروس كثيرة واقوم بعمل الواجبات المدرسية وكل ذلك لا يأخذ وقتا مني واحب مادة العلوم لان فيها اشياء لا اعرفها .

س — هل تحبين المطالعة ؟

ج — نعم واقرا قصص الاطفال مثل « موزة الحبوبة » و « قصص ماجد » و « ليلى والذئب » .



س — هل تمارسين رياضة ؟

ج — ماما عودتني على ان العب رياضة كل يوم في الصباح فهي تنشط الدورة الدموية في الجسم .

س — هل تساعدين ماما في البيت ؟

ج — « اسوي » فراشي ولكن ليس كل يوم واذا احتاجت امي لاي شيء اقوم به اساعدها .

س — هل لك صديقات ؟

ج — صديقاتي في المدرسة وابنة خالتي واحبهن لاننا ندرس مع بعض ونقضي العطلات مع بعض ونلعب ونتسلى مع بعض .

س — في نهاية حديثك للاطفال ماذا تقولين لهم ؟

ج — اقول لهم الا يلعبوا بالدواء ولا المبيدات الحشرية لان كل هذه الاشياء مضرة عليهم وكذلك الابتعاد عن الكهرباء حتى لا يصيبهم اذى وأن يسمعوا كلام ابائهم وامهاتهم لانهم يتعبون من أجلهم .

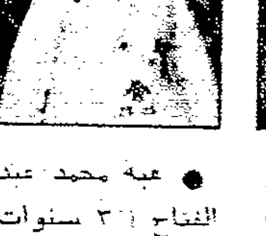
العم أيوب

●● « العم أيوب » شخصية عجيبه .. انه موظف قديم ، مخلص في عمله ، أمين على مصالح كل الناس ، صادق في معاملاته ، هادىء ، دمث الاخلاق . ومع ذلك ، « فالعم أيوب » لا يشكو الا من شيء واحد هو المفارقات الطريفة التي يتعرض لها بصورة دائمة . لكن « العم أيوب » يظل صابرا على ما يجري معه ، ولذلك سموه « العم أيوب » .

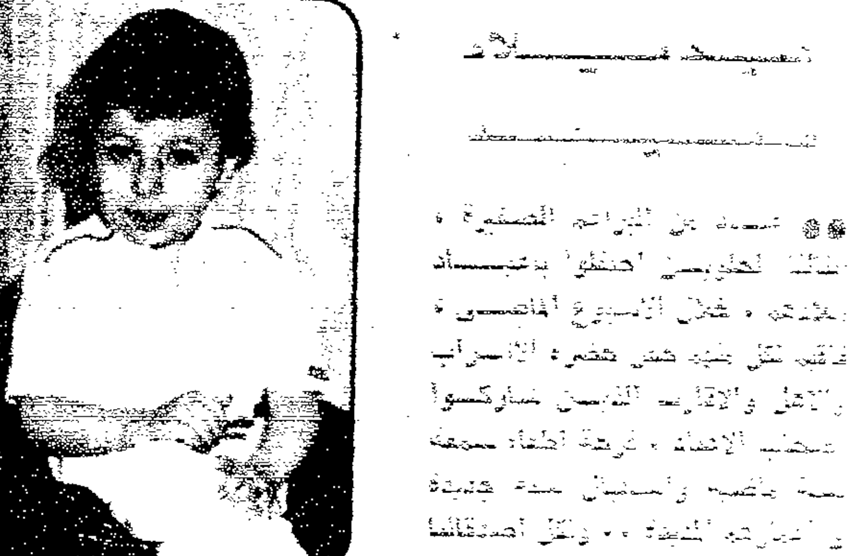
وهنا بعض قصصه بالكاريكاتور ، كما تخيلتها ريشة الزميل منير زخاري ●●



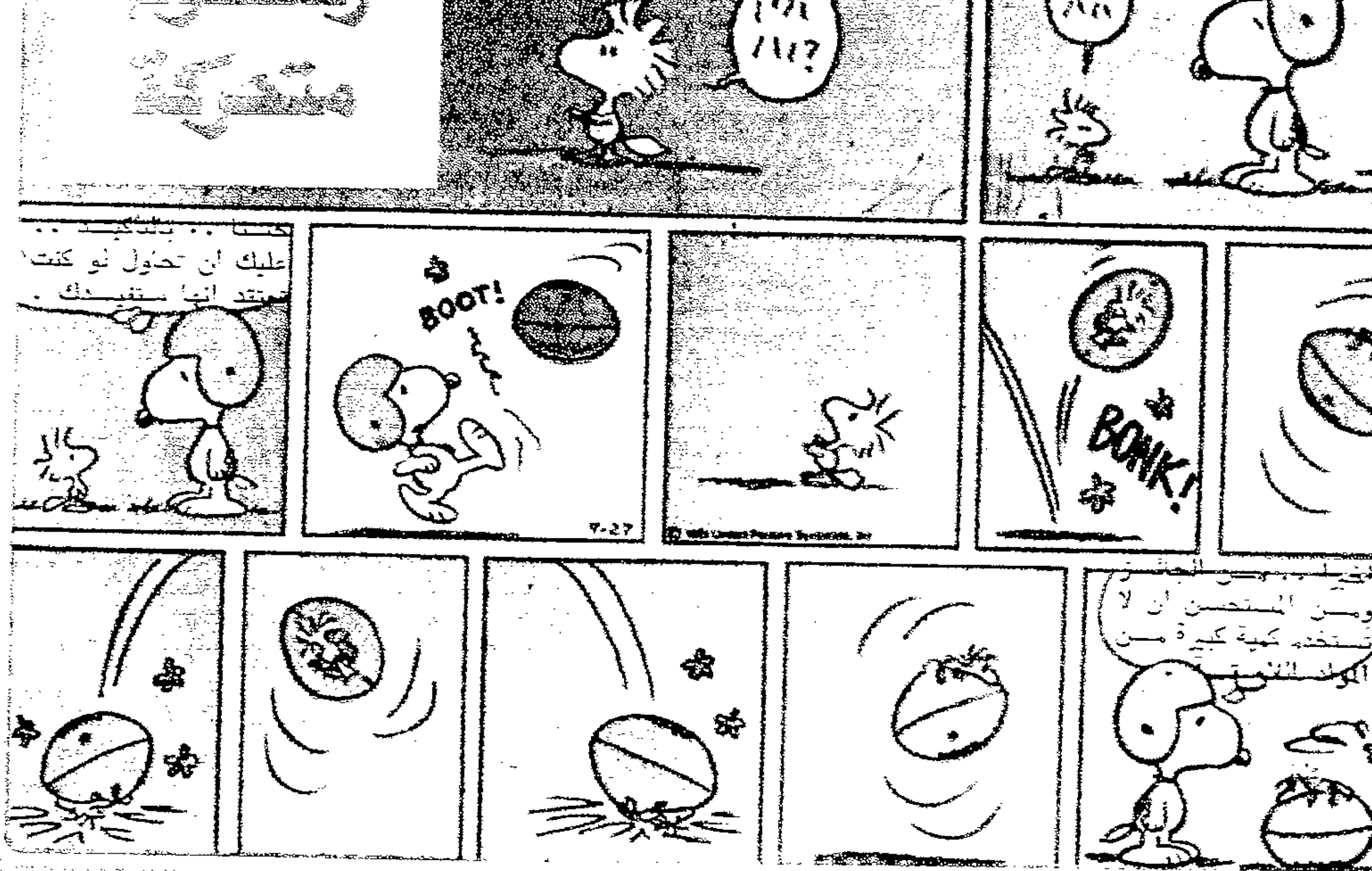




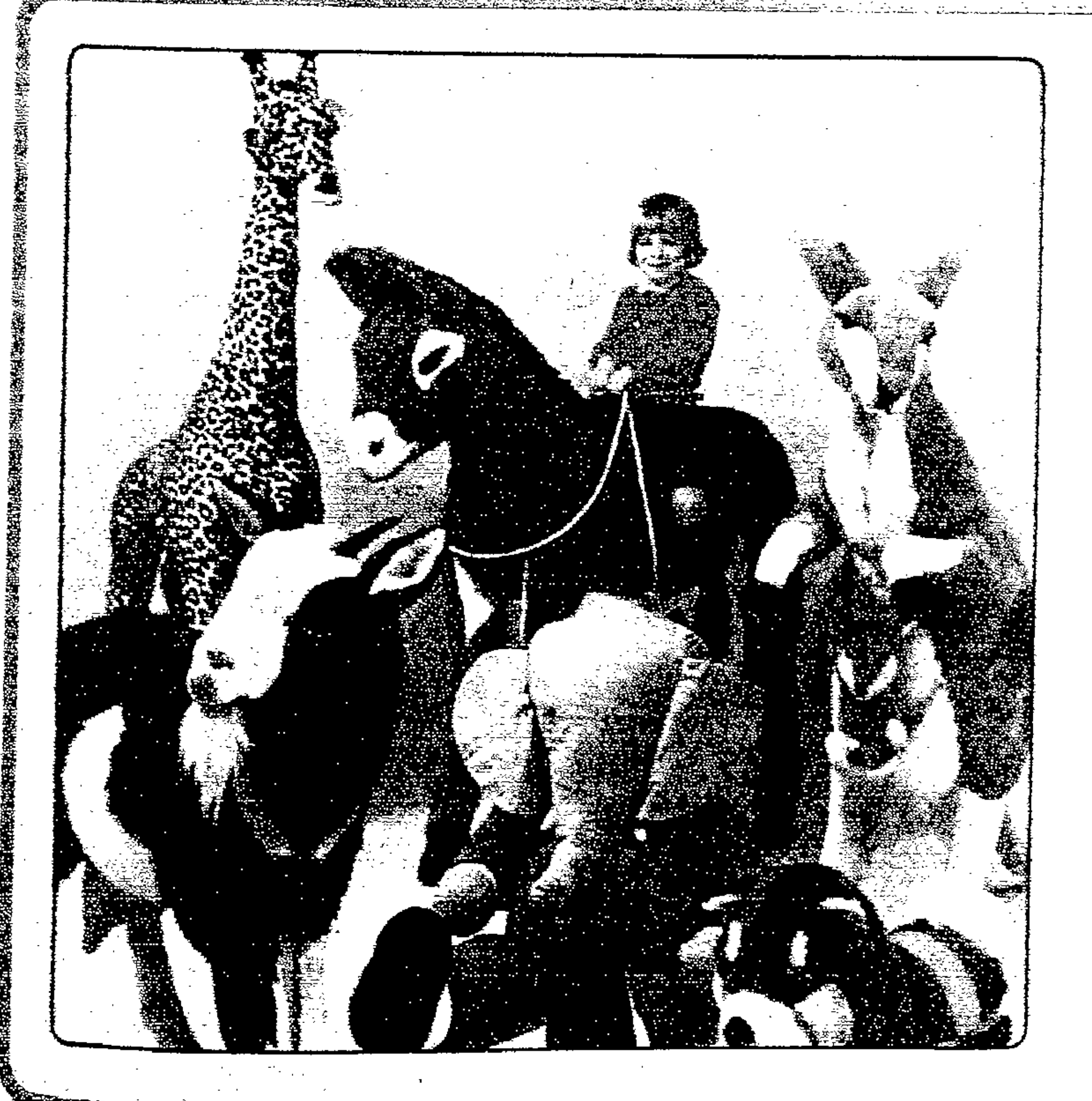
● خليل محمد خليل (سنة)
● دعاء ... (٧ سنوات)
● مصطفى درويش مجدلاوي (سنة)
● عبة محمد عبد الفتاح (٣ سنوات)
● أمل ابراهيم حسن (سنة)



● حمدي سمير ... (سنوات)
● جوزيف بسام شرموني (٤ سنوات)

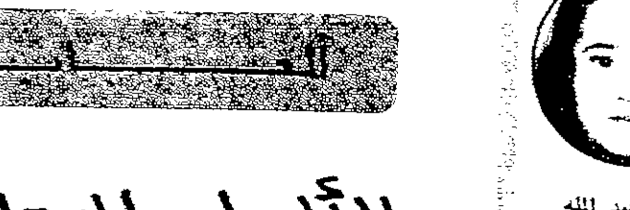


الألعاب التقليدية









● علاء الفاهوم ● عمار قمحية ● رنده حسن ● فاطمة حسن ● سهام عبد الله

للتعارف

● الاسم : خالد تركي فرحان . العمر : ١٢ سنة . المدرسة : ابن تيمية المتوسطة . الصف : ٢/٥ . الهواية : القراءة ومشاهدة التلفزيون . العنوان : جليب الشيوخ ، مدرسة ابن تيمية المتوسطة — بنين ، الكويت .

● الاسم : مسلم احمد علي الجدي . العمر : ١٢ سنة . المدرسة : حولي المتوسطة للبنين الصف : ثانية / رابع . الهواية : كرة القدم والزراعة . العنوان : حولي — شارع تونس ، قطعة ٤ ، شارع فرعي رقم ١٢٦ ، منزل رقم ٢٤٦٨ ، الكويت .

● الاسم : فاطمة احمد حسن محمود . العمر : ١٠ سنوات . المدرسة : الفروانية الابتدائية . الصف رابع ابتدائي . الهواية : الموسيقى وقراءة القصص . العنوان : الفروانية . خلف نادي التضامن . شارع ٩١ . بواسطة بقالة الامة الخالدة . الكويت .

● الاسم : رندة عمر محمود محمد حسن . العمر : ٩ سنوات . المدرسة : الشرقية المشتركة للبنات . الصف : رابع ابتدائي . الهواية : القراءة ومشاهدة برامج الاطفال في التلفزيون . العنوان : الشرق ، عمارة النصف ، شارع الخليج العربي — شقة ٩ — ص.ب : ٥٦٠٨٨ الكويت .

● الاسم : سعد عابد رغيان . العمر : ١٣ سنة . المدرسة : عبد الرحمن الداخل . الصف : ١/٤م . الهواية : قراءة القصص وكرة القدم . العنوان : منطقة ام الهيمان . منزل رقم ٦١٥ ، ص.ب : ١٣٩ — الكويت .

● الاسم : سهام مصطفى سليمان عبد الله . العمر : ٧ سنوات . المدرسة : الرباب بنت كعب . الصف : ٢ ابتدائي — ٢ . الهواية : الموسيقى والرسم . العنوان : الكويت — الصباحية — قطعة ٢ منزل ١٧٢ .

● الاسم : عمار ياسر قمحية . العمر : ٩ سنوات . المدرسة : عبد الله بن رواحة الابتدائية . الصف : الثالث الابتدائي . الهواية : الموسيقى وكرة القدم ولعبة الكراتيه . العنوان : ص.ب : ٢٢٣ الصفاة — الكويت .

● الاسم : علاء ضياء الفاهوم . العمر : ٩ سنوات . المدرسة : دار الحنان . الصف : الرابع الابتدائي . الهواية : الرسوم والدراسة . العنوان : السالمية ، شارع السراج ، بقالة عبد الله حسين ، الكويت .

قسيمة ركن التعارف

الاسم : ________________
العمر : ________________
المدرسة ________________
الصف : ________________
الهواية : ________________
العنوان : ________________

طارق ناصر دياب (٨سنوات) :

أحب أن يعم السلام العالم

ليعيش كل الأطفال سعداء

طارق ناصر دياب (٨سنوات) .. تلميذ في مدرسة راشد السيف الابتدائية ، في الصف الثالث الابتدائي .. وهو من المتفوقين في صفه .

يتحدث طارق عن المدرسة وعن المواد التي يحبها وكيفية دراسته فيقول :

— المدرسة التي اتعلم فيها، مدرسة صغيرة ، وانا فيها من المتفوقين . احب مادة الي الحساب واللغة العربية . اما عن طريقة دراستي ، فهي انني اخصص حوالي الساعتين من وقتي يوميا للدراسة .. وذلك يتم وفق الترتيب التالي : بعد عودتي من المدرسة ، استريح قليلا واتغدى ثم انام . وعندما استيقظ انهي واجباتي المدرسية بهدوء .

س — وماذا تفعل بعدها ؟

ج — انصرف الى ممارسة هوايتي في التفرج على التلفزيون .

س — وما الذي تحب رؤيته في التلفزيون ؟

ج — احب مشاهدة مسلسل ستارسكي وهاتش وعالم الحيوان بالاضافة الى الرسوم المتحركة .

س — كيف تقيم علاقاتك مع الاصدقاء ؟

ج — بيني وبين اصدقائي علاقات جيدة ووطيدة ، تقوم على المحبة والاخلاص فالصديق المخلص كالاخ .

س — هل انت مشترك في نشاطات مدرسية معينة ؟

ج — نعم كالنشاط الصحي .

س — وما الذي تتعلمه ضمن هذا النشاط ؟

ج — الاسعافات الاولية .

س — ما هي المهنة التي تتمنى ان تزاولها في المستقبل ؟

ج — الحقيقة ، امنيتي ان اصبح طبيبا ، لانني احب ان اساعد الناس . والطبابة ، من اشرف المهن الانسانية ، لانها وسيلة لتخليص المريض من آلامه. واحب ان اضيف هنا شيئا، وهو يتعلق بالقدرة الالهية التي تجعل من جسم الانسان كتلة متحركة قائمة بذاتها . وفي احدى المرات احضروا لنا في المدرسة ، تمثالا لهيكل انسان .. وقد فتحت بطن هذا الهيكل ، ورأينا كيف يعمل جسم الانسان . انه لامر مذهل حقا .

س — حسنا .. لو جاءك رجل مريض لكنه فقير ولا يستطيع دفع تكاليف العلاج . فكيف تتصرف ؟

ج — لا اكتفي بمعالجته فقط ، بل اعطيه مالا اذا كان في حاجة شديدة .

س — ما هي هواياتك ؟

ج — كرة القدم ، ولعب البليياردو والموسيقى . كذلك احب هواية صيد السمك .

س — واين تصطاد ؟

ج — في عمق البحر .. ياخذنا البابا في اللنش . وانا لا اخاف البحر ، واسبح جيدا .. واستطيع البقاء مدة طويلة في البحر.

س — ما احب انواع الاسماك اليك ؟

ج — الهامور والنوبيي .

س — من الذي علمك الصيد ؟

ج — البابا ، وهو معلم شاطر في الصيد .

س — وما الذي يعجبك في البابا ؟

ج — عمله وحكمته في معالجة الامور .

س — .. وفي الماما ؟

ج — صبرها وحنانها .

س — وايهما احب اليك اكثر ؟

ج — لا فرق في محبتي بينهما . كلاهما حبيب الى قلبي .. وهما يعاملانني بالحسنى ، ويستشيرانني في شراء اغراضي .

س — ما الذي تحب ان تقتنيه ؟

ج — احب ان تكون عندي سيارة .

س — هل لديك كلمة اخيرة ؟

ج — حكمتي هي الحب .. ان احب ماما وبابا .. وادعو الله ان يبقيهما لي .. واحب المعلمات والمعلمين ودورهم المقدس في تعليمنا .. واحب ان يعم السلام العالم كله ليعيش كل الاطفال سعداء .





● وائل محمد نايف ● وعيب محمد نايف ● طارق احمد جودة ● صلاح حمد السعيد





● لينا ورنا ونادي ابو كلام

● مي الاحمد



● عبد الفتاح سليم عيدو

بريد الطفل

● تلقى « بريد الطفل » طلبات من اصدقاء جدد طالبين الانضمام الى « ركن الاطفال » مرفقين رسائلهم باطيب تحياتهم الى جميع الاصدقاء .

وفي ما يلي اسماء وصور الاصدقاء الجدد من الصغار الحلوين ●



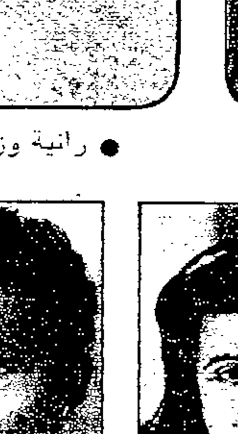
● نشوى وبندر محمد صالح







● نجلاء ومحمد فتحي ● رانية وزاهر ميشيل عياط









● مبارك خليفة مبارك ● لولوة حسين الحامد ● هبة صافي ● حسام محمود محمد





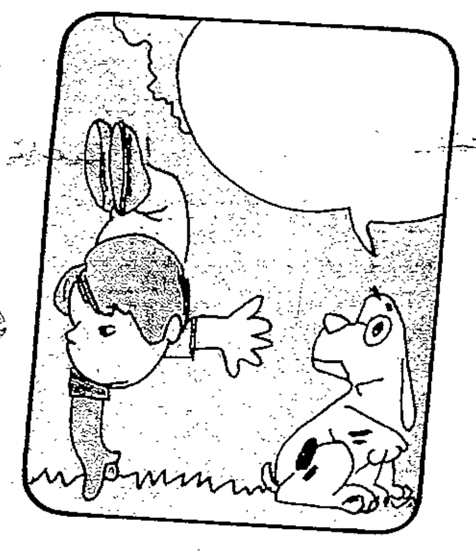
● رانية وربيع ومرشد ابو زيدان

أزياء للمدارس

الوقت لا يزال مبكرا جدا على ازياء الربيع والصيف ، ومع هذا ، فأن دور الازياء الخاصة بالاطفال سارعت الى الاعلان عن بضائعها للموسمين المقبلين .

اهم هذه الازياء ، الموديلان اعلاه ، وهما من ازياء التلاميذ . الزيان عمليان في الواقع ، ويصلحان جدا للجو في الكويت .

مقالب سوسو



وهذه دفعة جديدة من اقتراحات تعليقات الاصدقاء الصغار على « مقالب سوسو » :

[illegible]

● طارق عمر





● مازن الشعباني ● منى الشعباني

«فرقة العاشقين» الفلسطينية

شاركت « فرقة العاشقين » الفلسطينية في مهرجان الاغنية الوطنية والقومية الذي اقيم مؤخرا في مدينة بنزرت تحت رعاية الرئيس الحبيب بورقيبة وحصدت عددا من الميداليات عبر الاغنيات الفلكلورية الفلسطينية التي قدمتها .

ويذكر أن الفرقة شكلتها دائرة الثقافة والاعلام في منظمة التحرير الفلسطينية منذ ثلاث سنوات لبعث الفلكلور الشعبي الفلسطيني من اغنيات واهازيج ورقصات ودبكات والذي تحاول الصهيونية طمسه والقضاء عليه وبناء ما يسمى التراث الاسرائيلي على انقاضه .

« فرقة العاشقين » شاركت في كثير من المهرجانات الدولية والعربية ، بالاضافة الى تسجيل الفلكلور الفلسطيني على اشرطة مرئية ومسموعة تم حفظها لدى دائرة الثقافة والاعلام الفلسطينية في دمشق . كما تشارك في تسجيل اغنيات الاعمال الفنية التي تنتجها الدائرة سينمائيا وتلفزيونيا .

خطة عام ١٩٨٢ « لفرقة العاشقين » تشمل جولة عربية تبدأ في الكويت وتمر ببقية اقطار الخليج العربي والعراق .

● الفرقة بكامل أعضائها

محمد عبده يعيد تسجيل أغانيه



● محمد عبده

المطرب السعودي محمد عبده ، اعاد تسجيل حوالي عشرين اغنية من اغانيه القديمة بتوزيع موسيقي جديد . الاغنيات المذكورة تتناول التراث السعودي . ومحمد عبده ، يفكر الى جانب ذلك باعادة تسجيل اغانيه القديمة جدا ، أي تلك التي غناها قبل ان يصبح مطربا مشهورا .





● نيللي

نيللي تتزوج قريبا

الممثلة المعروفة نيللي قررت أن تتزوج . هذا ما كشفته لبعض المقربين منها . الزوج سعيد الحظ ، لن يكون من الوسط الفني ، وذلك حتى « يعمر » كما تقول نيللي التي سبق لها ان تزوجت مرتين من قبل .

نيللي ستظهر في سلسلة استعراضات فنية خلال مسرحية جديدة اسمها « دبابيس » .

شريفة فاضل



● شريفة فاضل

المخرج سيد بدير وزوجته السابقة المطربة شريفة فاضل احتفلا اخيرا بزواج ابنهما « سامي » . العروس مليونيرة ايرلندية اسمها « ماري » ، حفل الزفاف تم في القاهرة ، وفي الملهى الذي تملكه والدة العريس .

وقد غنت شريفة فاضل للعروسين كما لم تغن من قبل .

دمشق – القبس :

الفنانة السورية الشابة « سناء زاهد » ستعود الى قواعدها الراقصة بعد أن كسبت التحدي والرهان باثبات موهبتها كممثلة مسرحية وسينمائية وتلفزيونية ومطربة استعراضات من خلال مشاركتها في بعض المسرحيات والافلام والمسلسلات التلفزيونية التي انتجت مؤخرا في سوريا .

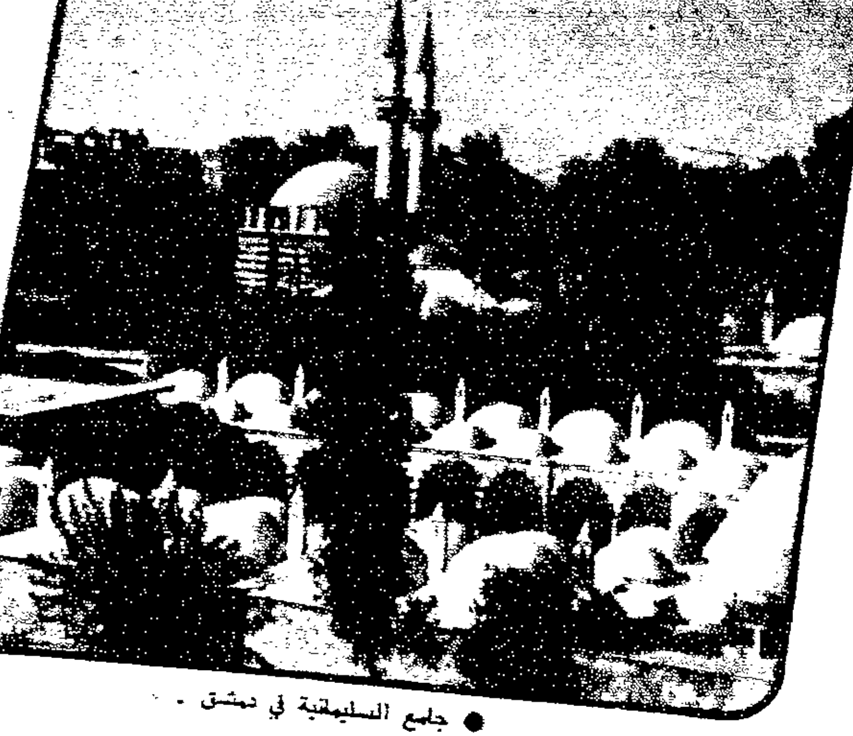
« سناء زاهد » كانت قد شكلت فرقة فولكلورية راقصة قبل خمس سنوات طافت بها معظم دول العالم مقدمة بعض الرقصات الشعبية السورية واللبنانية ، وسجلت بعضها على اشرطة سينمائية وتلفزيونية ، ولكنها كما تقول ، كانت تشعر بأن موهبتها كممثلة يمكن أن تكون متفوقة رغم نجاحها في مجال الرقص والاستعراض ولا سيما ان تجربتها في المسرح المدرسي كانت مشجعة ، فخاضت التجربة بعد رهان وتحدي بعض زملائها وزميلاتها .

وستنهي « سناء زاهد » في مطلع العام الجديد اجازات عناصر فرقتها الفولكلورية بعد أن استدعتهم للعودة الى دمشق لاجراء التدريبات اللازمة لجولة جديدة .



● سناء زاهد

معرض تشيكوسلوفاكي عن فنون الإنسان والحضارة السورية



● جامع السليمانية في دمشق .

دمشق – القبس ،

اقيم في العاصمة التشيكوسلوفاكية (براغ) معرض كبير تحت عنوان « الانسان والحضارة في القطر العربي السوري » ، وخصصت له القاعة الرئيسية لاتحاد الفنانين التشيكوسلوفاكيين لهذا المعرض .

عشية افتتاح المعرض عقد الفنان « غازي الخالدي » الذي اشرف على اقامة المعرض ، مؤتمرا صحفيا ، تحدث فيه عن اهمية هذا المعرض الذي يستعرض واقع سوريا من الناحية التراثية ، كتاريخ عريق تمتد جذوره عبر الحضارات القديمة ، الى واقعها في المرحلة الراهنة ، من الجمع بين البناء والتصنيع والصمود والتصدي ، والى مستقبلها بالاطفال ، ومدى الخدمات والامكانات التي توضع اليوم من اجل بناء جيل الغد . وشرح الفنان الخالدي بالتفصيل اللوحات والملصقات والمطبوعات والمجسمات المختلفة المعروضة .

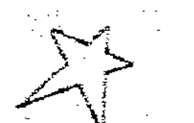
وافتتحت السيدة « هروشكوفا » مسؤولة العلاقات الخارجية في جمعية الصداقة العربية السورية التشيكوسلوفاكية المعرض بكلمة باسم الجمعية رد عليها السفير السوري في براغ بكلمة شكر وضح خلالها دور سوريا .

وقد ضم المعرض صورا للفنان مروان مسلماني حول التراث السوري الحضاري ، منذ ما قبل التاريخ حتى اليوم ، وصورا عن المناطق الجميلة والبيوت التقليدية والمجالات الصناعية والانتاجية والتطور العلمي في سوريا عبر مجموعات نشاطات المؤسسات الاقتصادية في ارجاء سوريا .

كما ضم لوحات فنية مختارة من الرسوم الفائزة في مسابقات رسمها اطفال سوريا في مناسبات مختلفة . ومجموعة من مستنسخات اهم الاثار القديمة من مقتنيات ومحفوظات المتحف الوطني بدمشق ، وصورا ملونة مطبوعة وانيقة للازياء الشعبية السورية من رسوم الفنان زياد زكاري وملصقات جدارية ملونة مطبوعة عن افراح الطفولة والمهرجانات في كل عام وفي كل محافظة ، ومسابقات الرواد ، والمعارض والمعسكرات ، وكل ما يقدم للطفل السوري اليوم .









● قلعة حلب .

وظهرت في المعرض ايضا مجموعة صور سياحية ملونة عن اهم المرافق السياحية الجميلة في حمص وبصرى وحماه واللاذقية ودمشق وتدمر والرقة ، وملصقات سياسية عن سياسة الصمود والتصدي ، وصور ملونة مطبوعة مأخوذة عن لوحات مشهورة للفنانين السوريين وبعض بطاقات من رسوم الاطفال .

وكان المعرض قد انتقل بعد ذلك الى « براتسلافا » عاصمة سلوفاكيا حيث افتتحه وزير الداخلية هناك رئيس جمعية الصداقة العربية السورية – التشيكوسلوفاكية .

وعرض في المرحلة الثانية من المعرض فيلمان سوريان الاول « سوريا ٦٠٠٠ عام » والثاني « فنون شعبية وفلكلورية من سوريا » .

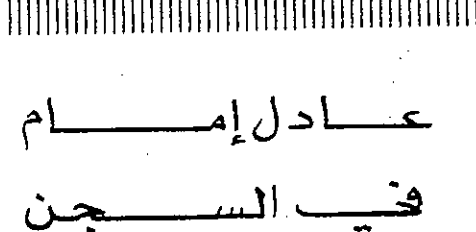
أخبار سريعة

● « قانون سكسونيا » فيلم جديد تقوم ببطولته ميرفت امين ويخرجه سمير سيف .

● فريد شوقي يقوم ببطولة اكبر مسلسل تلفزيوني من حيث عدد الحلقات والمخرجين . المسلسل اسمه « ٤٨ ساعة اصرار »وهو يقع في ٥٠ حلقة .. يخرجه ستة من كبار المخرجين .

● سمير غانم سجل ١٢ اغنية استعراضية وفكاهية على شريط كاسيت اطلق عليه اسم « سمير غانم شو » .

● اقيم في القاهرة معرض ضم الصور الفوتوغرافية لام كلثوم بمناسبة ذكرى وفاتها .



عادل إمام في السجن

● عادل امام تحول الى سجين في سجن القناطر ولقي معاملة سيئة من المساجين ، اضطرته الى تقديم شكوى لمأمور السجن . قال عادل امام في شكواه ان المساجين يضايقونه ويخلقون له مواقف « كوميدية » صعبة . سبب « نزول » عادل امام في السجن المذكور هو تصوير مشاهد من فيلمه الجديد « الحب داخل زنزانة » والذي تصور معظم حوادثه داخل السجن .



أمازونيّة تغزو قلوب الفرنسيين .. بالحب

بترديد الانغام التي كانت تغنيها لها امها عندما كانت طفلة صغيرة ، استطاعت نازاري بيريرا ان تغزو قلوب الفرنسيين .

من غير غش او تغيير وبعيدا عن الموضة قدمت نازاري التراث البرازيلي لان هذا الفن (بالنسبة لها وهي التي ولدت في الامازون) ليس فقط « السامبا » للكرنفال أو « البوسا — نوفا » على الطريقة الاميركية لسارجيو مانداس والذي قدمته لفرنسا بواسطة الاستاذ جاك رانج مدير مركز البحوث الدراسية الذي شجعها كثيرا .

الفرنسيون اعجبوا كثيرا بفنها وانسجموا معها فارتاحت اليهم وتعلمت لغتهم .. ومن هنا ، بدات قصة حبها مع فرنسا ، فكان أول موعد غرامي بينهما في مسرح «البوبينو» حيث قدمت أولى مسرحياتها « مزيدا من الخوف » التي قامت فيها بدور البطولة ، والتي نالت بها شهرة كبيرة حتى أن امها ماريا جاءت من اطراف الهند لتشاهد ابنتها لاول مرة ثم لتسافر بهما الى البرتغال للراحة والاستجمام حتى تستعد بعد ذلك للعرض المقبل في سويسرا .

مخرج أفلام هزلية يثور على واقعه الأميركي

نورمان لير .. أفكار تقدمية مغلفة بالصهيونية!

نورمان لير فاجا نفسه ، كان يريد اخراج فيلم هزلي عن واعظي الشاشة الصغيرة ، هؤلاء المترمتين الذين اخذوا منذ بضع سنوات تحت شعار «الاغلبية الاخلاقية » يعملون على اصلاح المجتمع الاميركي .

غير أن ابحاثه قادته الى تشكيل منظمة غايتها محاربة كل محاولة من اليمين الديني الجديد فرض وجهات نظره ومعاييره الاخلاقية على الجميع .

التسامح والتعددية وحرية الفكر والدين والتعبير هي المواضيع التي يعود اليها هذا المنتج (البالغ من العمر ٥٩ عاما) في أغلب الاحيان .

ثم أن نورمان لير هو « أب » غود تايمز ، ذي جيفرسونز ، وهما المسلسلان الاسودان اللذين نالا تقديرا كبيرا و «أول ان ذي فاميلي » و « مود » ، حيث طرحت للمرة الاولى في التلفزيون الاميركي قضايا لا ينبغي الخوض فيها مثل الزنى ، واللوطية ، أو انقطاع الطمث .

يقول نورمان لير :

— اثناء قيامي بابحاث فيلم عن تكاثر انجيليي الراديو والتلفزيون ازداد قلقي من الاتجاه الذي يقودون فيه أو يمكن أن يقودوا فيه البلاد بتفسيرهم الكتاب المقدس على طريقتهم وكنت اعتقد انني احتاج لثلاث سنوات لتحضير هذا الفيلم وانني قد اقصر عن غايتي . لكن الموضوع كان من الجدية بحيث لم يكن بامكاني المجازفة في تفويت هدفي .

أسس لير في نهاية عام ١٩٨٠ جمعية « بيبل فور ذي أميركان واي » ، (الشعب من اجل المنهج الاميركي) من اجل أن يحبط ما يرى أنها حملة ١٥٠ مليون دولار غايتها فرض اخلاقية وحيدة على كل الشعب الاميركي . ومن بين الوقائع المقلقة التي لاحظها نورمان في تكتيك اليمين الديني الجديد ، حالات التشهير التي تناولت اعضاء الكونغرس الذين ليسوا مسيحيين طيبين واميركيين طيبين لانهم لا يحسنون التصويت على مسائل مهمة للانجيليين : الاجهاض ، نقابات المعلمين ، حق النساء في المساواة بل حتى المعاهدات المتعلقة بقناة بنما أو المساعدات الى تايوان .

وقد تمكن نورمان لير في « صليبيته » ضد « الاغلبية الاخلاقية » من أن يجمع حوله مجموعة مهمة من المنظمات والاشخاص الذين قلقوا مثله من اتساع نشاط دعاة الاخلاق . وهكذا ضم مجلس جمعيته ممثلين عن كل الكنائس الكبرى الاميركية من الابيسكوباليين الى اللوثريين مرورا بكاثوليكيي جامعة نوتردام ، واعضاء من لجنة اليهود الاميركية والرابطة اليهودية بناي بريث .

ولكي تكافح الجمعية « حماة الاخلاق » شنت في ربيع ١٩٨١ حملة تلفزيونية أولى غايتها اثبات تعددية المجتمع الاميركي . ولمدة ٣٠ ثانية اخذ مختلف الاشخاص يشرحون كيف يحبون أن ياكلوا البيض . وأمام تنوع الاذواق هذا، انتهت الرسالة على النحو التالي: « حرية الاختيار وحق الواحد في أن يكون له رأي ويعبر عنه . انه التقليد الاميركي » .

وتساعد جمعية « الشعب من اجل المنهج الاميركي » الاهل الذين يعارضون في تدخل رجال الدين في تربية أولادهم . كما انها وقفت الى جانب الذين يرفضون سحب كتب مثل كتب هنري ميلر وجون ستينبك من المكتبات البلدية بناء لطلب « الاغلبية الاخلاقية ». وينوي لير نشر التعليمات الداخلية المنظمات المترمتة كتعليمات « المجلس الوطني لامتياز التربية » الذي يريد الحصول على الغاء الكتب التي تتحدث عن حرية التعليم والديمقراطية .

نورمان لير غاضب مما يعتبره احتكار المترمتين الدينيين للتلفزيون الاميركي . ذلك انهم يشغلون كل صبيحة الاحد وفي أغلب الاحيان مطلع السهرة في المحطات المحلية الصغيرة . كما يعتزم نورمان لير ايجاد برنامج ديني مضاد تظهر فيه تعددية وتنوع المعتقدات الدينية .

وحين تسلم نورمان لير في الربيع الماضي جائزة عن عمله مع جمعية « الشعب من اجل المنهج الاميركي » أوجز فكرته عن حرية التعبير فقال : « روح الحرية هي التي تحاول أن تفهم افكار الاخرين رجالا ونساء .. روح الحرية هي التي تزن مصالحها ومصالح الاخرين دون تحيز .. روح الحرية تعرف أن العصفور الذي يقع من عشه يمكن انقاذه » .

ان حرص نورمان لير ، مخرج الافلام الهزلية الثائر على واقعه الاميركي ، على اظهار هذه الثورة من خلال ابراز اليهود ، دفع مراقبي تصرفاته الى التساؤل : هل ما يحمله نورمان لير هو افكار تقدمية حقا أم انها ستار للقوى الصهيونية ؟

● نورمان لير

فنانو فرنسا يحبون .. الملاكمة!

● بلمندو محييا الجماهير الى جانب البطل الفائز

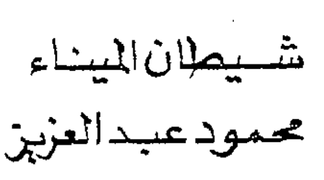
اهل الفن الفرنسيون كانوا كلهم هناك ، متحلقين حول حلبة الملاكمة ، في مظاهرة حماسية منقطعة النظير ، هدفها تشجيع البطل الفرنسي الذي كان يلعب على لقب بطولة أوروبا في الملاكمة للوزن الثقيل .

بين الفنانين الذين تواجدوا ، كان جان بول بلمندو في المقدمة ، بل كان اكثرهم حماسة ربما لانه كان ملاكما فيما مضى . بالاضافة الى بلمندو ، كان هناك ايضا الان ديلون وحبيبته الشهيرة ميراي دارك ، والمخرج الاشهر كلود ليلوش وادوارد موليفارو . وقد بدوا جميعا انهم مولعون بل ومتلهفون اكثر من الجماهير الغفيرة ، على مشاهدة المباراة ومؤازرة البطل الفرنسي .

على الصعيد الوطني ، كان لذلك سبب . فمنذ عام ١٩٢٢ ، لم يفز فرنسي ببطولة أوروبا في الملاكمة للوزن الثقيل . وظهر لويس رودريغيز ومعه الامل الكبير في الحصول على اللقب .

وبالفعل ، نجح تشجيع الفنانين على ما يبدو ، أو ان حضورهم كان فالا حسنا ، ففاز الملاكم الفرنسي على منافسه بالنقاط . أول من ركض الى بطل أوروبا لتهنئته ومعانقته هو جان بول بلمندو الذي كان يدرك ، اكثر من زملائه الفنانين اهمية لعب مباراة في الملاكمة من خمس عشرة جولة والفوز فيها في النهاية .





● دلون وميراي دارك يتابعان المباراة



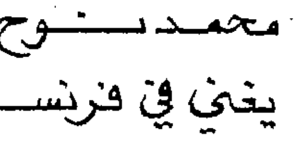
فيلمان ومسلسل من بطولة نورا

● نورا بدات تصوير فيلمين دفعة واحدة .. الفيلم الاول اسمه « العار » ويشاركها البطولة فيه نور الشريف ومحمود عبد العزيز . أما الاخراج فهو لعلي عبد الخالق . الفيلم الثاني هو « العذاب » أمام عادل امام ومن اخراج احمد السبعاوي .

كانت نورا قد انتهت من تصوير مسلسل «للعمر بقية » والذي مثلت فيه شخصيتين مختلفتين .



● نورا



محمد نوح يغني في فرنسا

● محمد نوح الذي ضم اليه ابنته لتشاركه وصلاته الغنائية ، قدم سلسلة اغنيات فولكلورية وشعبية انتجتها الشركة التي يملكها. العرض جرى في « مهرجان كان للغناء » الذي اقيم في مدينة « كان الفرنسية » .

● محمد نوح



شيطان الميناء محمود عبد العزيز

● محمود عبد العزيز يقوم ببطولة فيلم جديد اسمه « شياطين الميناء » يشاركه البطولة فيه سعيد صالح ويحيى الفخراني وماجدة الخطيب ولبلبة ، ويخرج الفيلم محمد عبد العزيز . والجدير بالذكر ان « شياطين الميناء » كان اسمه « مملكة البلوسة » .. لكنهم غيروا اسمه الى العنوان الجديد الاكثر اثارة !

الرحابنة في القاهرة

● بدأ الاخوان رحباني البحث عن نص مسرحي مصري لتقديمه في القاهرة بعدما فشلت جهودهما « لتمصير » مسرحية « الشخص » اللبنانية . الجدير بالذكر ان بطولة المسرحية ستكون لعفاف راضي ويخرجها حسين كمال .



● عفاف راضي





ليلى طاهر تصبح صينية

● ليلى طاهر تحولت الى امراة صينية في سهرة تلفزيونية اسمها « قناع السعادة » . قصة السهرة ماخوذة عن اسطورة صينية، وهي تدخل ضمن اطار المسرح العالمي . يشارك ليلى في بطولة السهرة المذكورة كل من محمود المليجي ورشوان توفيق .

على دروب العلم

مؤتمر التلوث بالكويت

ينادي المركبة "جالاكتيكا"

المؤتمر الخليجي الاول عن البيئة والتلوث فاته أن يوجه الدعوة الى الدكتور « زي » من المركبة جالاكتيكا ليدلي بنصائحه واقتراحاته المفيدة .

ففي احدى الحلقات الاخيرة من المسلسل التلفزيوني المعروف ، تتعرض مدينة أرضية للفناء الشامل بتأثير التلوث الناشيء عن القاء فضلات المصانع الكيماوية في مياه البحر ، ويعمي الجشع بصائر أصحاب المصالح والصناعة بالمدينة عن رؤية الكارثة التي تحيق بهم ، الى أن يتهدد الموت ابن مدير المصنع ذاته . وهنا يتدخل رجال المركبة الفضائية جالاكتيكا لتوعية اهل المدينة وارشادهم الى سبيل الخلاص .

صحيح أن المؤتمر لم يدخر جهدا في توضيح جوانب المشكلة وتحديد المعادلة الصعبة بين ثمن الرفاهية ومحاربة التلوث ، وقد تجلى ذلك في اهتمام أكثر من جهة مسؤولة واشتراكها الفعلي بالمؤتمر .

فوزارة التربية التي تركز على التوعية المبكرة بادخال المواضيع البيئية ومكافحة التلوث ضمن المناهج الدراسية في معاهدها العلمية . ووزارة الصحة كانت هناك طبعا ، وهي التي هدفها الاساسي الحفاظ على الصحة العامة وسلامة البيئة لجميع المواطنين .

وجامعة الكويت أيضا ، التي مهمتها تقديم المتخصصين في مجالات دراسة البيئة ومكافحة التلوث القادرين على تحمل المسؤولية العلمية في هذا الميدان الجديد .

ومؤسسة الكويت للتقدم العلمي التي تضع نصب عينيها التعامل مع التقدم العلمي حلوه ومره ، للنهل من مزاياه الحضارية من ناحية وتوخي الحذر والتحصين ضد اخطاره الجانبية من ناحية أخرى ، واذ هي من هذا المنطلق تمول مشروعا لدراسة تلوث الهواء براداراالليزر وتبدي استعدادها لدعم اي مشروع يتعلق بهذه المشكلة الخطيرة .

ومعهد الكويت للابحاث العلمية ذلك المعقل الحصين للدراسات النظرية والعملية الجادة في موضوع التلوث .

هذه الجهات كلها قدمت الكثير من الابحاث الحديثة والمعالجات الموضوعية وتوصيات موجهة الى أطراف مسؤولة ومختصة مختلفة ، فهل نأمل رؤية حصاد هذه الابحاث والمعالجات على هيئة قرارات وتوصيات موحدة ومباشرة وبسيطة ولاتحتمل النقاش ، ليمكن تنفيذها الفوري بواسطة المواطن العادي صاحب المشكلة ؟

أو من يدري ، فلعل الحل النهائي لا يتحقق الا بظهور شكل ما من معجزة غير متوقعة ، وربما من الفضاء الخارجي !

المهندس محمود غنيم



تكنولوجيا الفضاء تستعين بالمطبخ

شركة لوكهيد للطيران واجهت بعض المشاكل في مصنع قسم الصواريخ والفضاء في سنفيل بكاليفورنيا . فالمحاليل المستخدمة لتنظيف التركيبات الالكترونية المعقدة تبين انها ضارة لمواد جديدة مستعملة في لوحات الدوائر الالكترونية .

وقد تم تشكيل فريق أبحاث خاص داخل المصنع وكلف بمهمة حل المشكلة ، وقام الفريق خلال الاسابيع التالية بتجربة كل ما هو قريب وبعيد للوصول الى نوع ما من عملية صناعية تستطيع حل الازمة .

وذات يوم أطلق فريق البحث صرخة الانتصار « آهــا » ، فبامكان منظف منزلي عادي والماء أن يؤديا اللعبة المطلوبة .

وهذا هو السبب انه حتى هذا اليوم ، فانك تشاهد الفنيين بشركة لوكهيد للفضاء والطيران يضعون لوحات الدوائر الفضائية في غسالة صحون عادية جدا ويضعون معها القليل من مادة تنظيف تجارية .

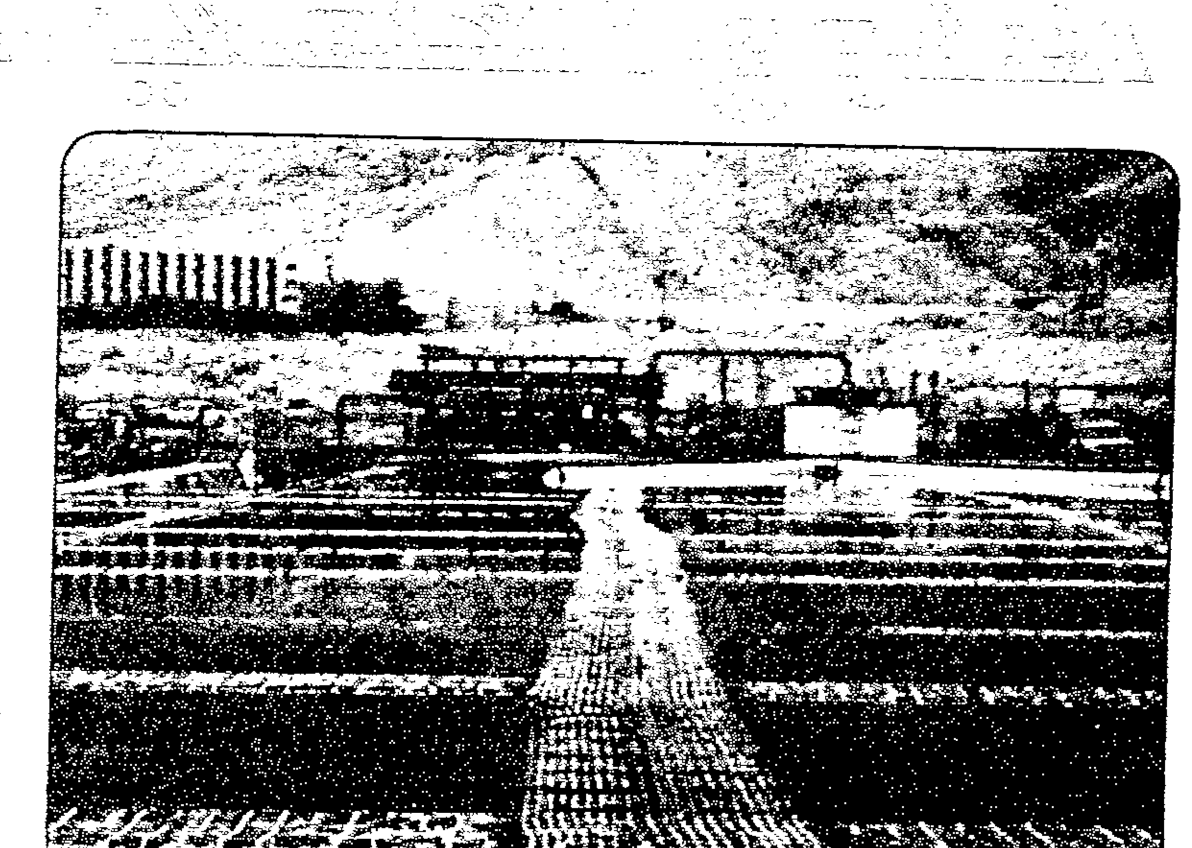


مضاعفة الطاقة في العراق

بغداد — القبس :

يخطط العراق الان لمضاعفة الطاقة التي سوف يستغلها العراق من المصادر المائية ، ولقد بدلت هذه الصورة حتى كيفية الاستفادة من مياه النهرين الكبيرين دجلة والفرات وبقية الانهار الصغيرة في العراق وانشاء السدود المختلفة لاغراض الري والزراعة بالاضافة الى توليد الكهرباء ، ولذا فانه من المقرر ان تشكل الطاقة الكهربائية المولدة من المصادر المائية نسبة ٣٦ بالمائة من مجموع الطاقة الكهربائية التي سوف تنتج في العراق بحلول سنة ١٩٩٠ بعدان كانت تشكل نسبة ١٥ بالمائة سنة ١٩٨٠ ، هذا مع العلم أن السدود والخزانات تستعمل في العراق لاغراض الري والسيطرة على الفيضان بالاضافة الى حاجة الزراعة الى السقي في كافة فصول السنة وخاصة في موسم الصيف حيث ينخفض مستوى المياه في الانهار .

حقيقة ... ؟



● البركة الشمسية والمولد التربيني على البحر الميت

● وحدة التوليد التابعة لشركة أورمات في عين بقيق والعاملة بطاقة البحر الميت .

[illegible] في الآونة الأخيرة . وضمن موقف [illegible] مستوى [illegible] الاسرائيلية ومدى [illegible] الصهيونية في الارض [illegible] وخارجها . [illegible] حقيقة أم [illegible] الابحاث العلمية [illegible] مجرد خدعة [illegible] كبرى [illegible] الصهيونية [illegible] على الاعلام الغربي . أو [illegible] من جهة ثانية [illegible] الغربية المستوردة و [illegible] العلمية الامريكية التي تدعم وتستثمر في الصناعة والتكنولوجيا الاسرائيليين لاهداف مادية أو سياسية ؟ .

الحقيقة الظاهرة ، كما تبدو لي ولكثيرين ، ان الواقع هو مزيج بين تلك العناصر المذكورة جميعها ، فالتقدم التقني والتطور العلمي واقع ملموس في النشاط داخل الكيان العنصري الاسرائيلي ، وهو مدعوم فعلا بالخبرات والامكانات العلمية والتكنولوجية المستوردة ، وان كان منه مثل بقية النشاطات الصهيونية قد اخضع للمبالغة والدعاية المدروسة المركزة .

فالصناعة الاسرائيلية متنوعة وقادرة على تصريف منتجاتها في عديد من بلدان العالم الثالث ، والاسماء الصهيونية تظهر في المحافل العلمية الدولية بين الحين والاخر كجوائز نوبل العالمية وغيرها . صحيح أن هناك الكثير من المشاركة العالمية التي تقف وراء الصناعة الاسرائيلية ، وحقيقي هو التحيز الذي يقف وراء نيل الشخصيات الصهيونية للجوائز العالمية ، لكن التقدم هو واقع حاصل بالفعل وهذا ما نريد قوله هنا ، وهو بدون شك نتيجة حتمية للقاعدة البسيطة « الحاجة أم الاختراع » ، فاسرائيل محتاجة بالتأكيد لانها مقاطعة ومحاصرة ومعزولة منذ بداية وجودها وما زالت كذلك رغم كل شيء .

لذا ، فليس القصد من الدراسة التالية ، والتي تبحث نموذجا لاحد وجوه الابحاث العلمية الاسرائيلية في مجال الطاقة كما وردت في بعض المصادر العالمية المعروفة ، ليس هو التهويل من عظمة التطور العلمي الصهيوني ولا اظهار العقلية الاسرائيلية بمظهر النبوغ والتفوق الاستراتيجي العلمي في المنطقة ، بل هو من باب « اعرف عدوك » ، وكما قال أحد لاعبي الشطرنج ذات يوم « اذا تمكنت من معرفة احدى نقاط القوة عند خصمك ، فانك تكون قد ربحت نقطة واحدة لصالحك في مقابل خسارة نقطة في مرمى ذلك الخصم » .

برك شمسية

تقوم اسرائيل حاليا باستغلال الطاقة المجمعة في الصحراء عن طريق برك شمسية مالحة منشأة على البحر الميت بالاضافة الى مولد تربيني جديد منخفض الحرارة . وتشارك في هذه التجربة الجديدة مختبرات « كالتيك » الامريكية للدفع النفاث . والمراقب لهذا المشروع ، الذي يقع عند « عين بقيق » قرب البحر الميت ، يلاحظ الهدوء الكامل تقريبا ، فلا عمال ولا مداخن طويلة تنفث الدخان ولا دليل على النشاط .

ففي عين بقيق على شاطيء البحر الميت ، المحاطة بتلال النقب الصحراوية لا يعدو مشروع الطاقة عن أكثر من بركة مربعة ضحلة ذات تركيبة غريبة من الخزانات قرب سطح الماء . والمواسير الضخمة تمتد خارجة من البركة وتختفي تحت سطحها . ونظرا لانه لا توجد أي آثار أو دلائل تدل على حركة أو احتراق ميكانيكي ، فانه يبدو واضحا أن المولد يستمد طاقته — بطريقة ما — من البركة .

ولو تقدمت الى قمة (رأس) الهضبة الصحراوية الصغيرة التي جرفت لتكوين السد الحاجز للبركة ثم ادخلت يدك في الماء ، فستشعر بدفئه ، وهو أمر طبيعي ، لكنك لو وضعت يدك الى مدى اعمق ، لغاية كوعك مثلا ، فسيغدو الماء ساخنا بدرجة واضحة . ولو مددت ذراعك على طولها ، فمن المحتمل أن تصاب يدك باللسع أو الحرق بصورة مؤذية ، لان درجة حرارة الماء على عمق متر واحد حوالي ٩٠ درجة مئوية (تقرب من درجة الغليان) .

ويعتمد هذا النظام الجديد للطاقة على مبدأين تم تطويرهما منذ الاساس (على ذمة المصدر الغربي) في فلسطين المحتلة ، حيث تمت صناعة البرك الشمسية والمولد التربيني (العامل بدورة رانكين الحرارية) ذي الحرارة المنخفضة بواسطة مؤسسة « تربينات أورمات » ، وهي شركة ابحاث وتطوير في اسرائيل . وتفيد المعلومات المتوفرة ان البرك الشمسية قد تم انشاؤها ودراستها منذ سنوات عديدة بواسطة علماء اسرائيليين وامريكيين يعملون بالاستقلال كل على حدة .

وبينما تعتبر اسرائيل أول من يولد الكهرباء من كميات الحرارة الهائلة التي تستطيع البرك الشمسية تخزينها ، فقد ركز العلماء الامريكيون جهودهم على الاستخدام المباشر لطاقة البرك الحرارية ، وذلك لاغراض التدفئة المنزلية والعمليات الصناعية .

الا ان اسرائيل و« تربينات أورمات » بدأتا بالفعل برنامجا لانشاء انظمة برك شمسية هائلة في الصحراء تقوم بمهمة محطات مركزية لتوليد الكهرباء . وقد اقترحت هذه الفكرة خططا أمريكية لمشاريع مشابهة . لكن بعض العلماء الامريكيين يتشككون فيما اذا كان توليد الطاقة الكهربائية هو الاستعمال الامثل للبرك الشمسية ، أو حتى ممكن اقتصاديا .

ولكن حول البرك الشمسية ذاتها هناك اتفاق اساسي : انها تعمل ، اذ تجمع وظائف المجمع الشمسي ووسط التخزين في جهاز واحد ، وصيانتها سهلة وتكاليف انشائها رخيصة بشكل لا يصدق .

تاريخ الاختراع

وكان اكتشاف البرك الشمسية عام ١٨٩٩ في ترانسلفانيا الامريكية بواسطة عالم يدعى « كاليكسينسكي » أدهشته درجات الحرارة غير العادية في بحيرة « ميدف » . وقد حلل العالم عينات للماء ووجد أن البحيرة تنقسم الى ثلاث طبقات غير مختلطة مع احتفاظ كل منطقة أسفل بدرجة حرارة وملوحة أعلى . وهذا التنظيم الحراري هو عكس البركة العادية حيث يجري حمل الماء الاخف كثافة والاكثر دفئا للاعلى .

وقد حدد كاليكسينسكي سبب التعاكس بالرغم من أن الماء في المنطقة الوسطى يصبح أسخن من العمق فهو يصبح أكثر ملوحة أيضا ، أو أكثف . والنتيجة : لا حمل حراري . وهذه المنطقة الوسطى تمنع الحمل الحراري من منطقة القاع الساخنة الى السطح مما يحجز الحرارة المولدة من الشمس ، وهذا ما يجعل البركة ، بركة شمسية .

ومنذ اكتشاف كاليكسينسكي ، عثر على بضع برك شمسية طبيعية ، في ولاية واشنطن وفنزويلا وحتى واحدة في القطب الجنوبي عثر عليها حبيسة أسفل غطاء دائم من الجليد . لكن لم ينفذ الا قليل من العمل على البرك الشمسية حتى الخمسينات عندما باشرت اسرائيل برنامجا طموحا للبرك الشمسية . وكان أحد المشاريع هو البرك الشمسية ، بينما اخر عبارة عن تطوير تربينة منخفضة الحرارة لتوليد الكهرباء .

وفي عام ١٩٥٩ انشأت اسرائيل أول بركة شمسية صناعية ، وطور العلماء نظرية لتركيب واتزان البركة . أما مشروع التربينة فقد تفتق عن نموذج عامل لمولد تربيني مستقل استخدم مركبا عضويا ، كالفريون ، لتور السائل الفعال . الا ان كلا المشروعين تم اسقاطهما في أواخر الستينات ، حيث كان البترول رخيصا أكثر مما يجب لتبيان فائدتهما .

لكن على أي حال ، عندما أوقفت الحكومة الاسرائيلية العمل بالتربينة ، فان « لوشين برونيكي » الذي رأس فريق عمل التربينة ، لم يستسلم ، وأسس شركته الخاصة ، تربينات أورمات ، لانتاج هذه الماكينة ، والتي كانت في أولها صغيرة للغاية ، لكن لها خاصيتين فريدتين : انها تطلبت مصدر حرارته ٩٠ درجة مئوية فقط لتوليد الكهرباء وان الدينامو كان لا يحتاج الا للقليل من الصيانة .

وقد أمكن بيع العديد من هذه الالات في أسواق محدودة مثل تزويد القدرة لمحطات الارصاد الجوية النائية وأجهزة الطواريء وغيرها .

لكن بعد حرب يوم الغفران شتاء ١٩٧٣ ، أدت زعزعة الثقة في تموين اسرائيل من النفط وأسعاره المتصاعدة بسرعة الصاروخ الى تهديد توازنها الاستراتيجي والاقتصادي ، وتم بعث مشروع البركة الشمسية وربط مع تطوير مولدات تربينية اضخم بكثير من انتاج أورمات ، وتحول المشروع الى برنامج حكومي رسمي .

البحر الميت يصبح بحيرة شمسية عام ٢٠٠٠

وفي عين بقيق هناك تربينة قدرتها ١٥٠ كيلو واط ظلت تعمل باستمرار تقريبا منذ ديسمبر ١٩٧٩ متغذية على الحرارة المخزنة في البركة المربعة التي تبلغ مساحتها ٧٥٠٠ متر مربع ، لكن هذه ليست الا خطوة مرحلية صغيرة حسب المخططات الاسرائيلية ، وهنا جدول معلن لمشاريع المستقبل :

● ١٩٨٢ — سينشئ أورمات بركة مساحتها ١/٤ كيلو متر مربع تعمل على مولد قدرته ٥ ميغاواط .

● ١٩٨٣ — بركة مساحتها كيلو متر مربع واحد مع مولد بقدرة ٢٠ ميغاواط .

● ١٩٨٥ — بركة مساحتها أربعة كيلو مترات مربعة ومولد كهربائي قدرته ٥٠ ميغاواط .

وستؤدي الخبرة في تنفيذ هذه المراحل الى زيادة عدد المحطات النموذجية على البحر الميت الى قدرة ٢٠٠٠ ميغاواط (وهو استهلاك اسرائيل الحالي) عند نهاية القرن .

وستكون المساحة الكلية للبرك اللازمة للحصول على تلك القدرة في ٥٠٠ كيلو متر مربع (١٩٠ ميلا مربعا) . لكن في ذلك الحين ، قد يتحول البحر الميت ذاته الى « بحيرة شمسية » مع العديد من البرك الشمسية الطافية على مياهه الميتة المالحة . بينما يمد من البحر الابيض المتوسط نفق وقناة لتزويد الماء للبرك على البحر الميت (١٢٠٠ قدم تحت سطح البحر) وهي تولد ٢٠٠ ميغاواط من الطاقة ،



● العنف الكمبيوتري ، فلم يعد الارهابيون المصريون بحاجة للقنابل ، اذ بامكانهم احداث الكوارث الاقتصادية بتخريب اجهزة الكمبيوتر .

الحرب العالمية الثالثة قد تشتعل باستخدام الكمبيوترات وخطوط التلفونات بدلا من الصواريخ والقنابل ، هكذا يتنبأ خبير كمبيوتر لشؤون الامن في معهد ابحاث ستانفورد .

يقول « دون باكر » المتخصص بابحاث الجريمة في مجال الكمبيوتر : « الاعتماد المتزايد على استعمال الكمبيوترات يجعل الدولة المتقدمة أكثر عرضة للهجوم على شبكات الكمبيوتر بها ، أكثر من تعرضها للحرب النووية . انها تحدث اليوم وستصبح مؤكدة خلال السنوات العشر التالية ما لم نستطع جعل الكمبيوترات أكثر أمنا »

« ان نسف دولة ما بالقنابل النووية ليس « شطارة » كبيرة على أي حال » « يقول باركر فلن يبقى هناك شيء للاستيلاء عليه ، لكن هناك احتمالا حقيقيا لاحداث فوضى اقتصادية كاملة أو انهيار شامل عن طريق التخريب « الكترونيا » لانظمة الدفاع والبنوك وأجهزة الكمبيوتر الاخرى » .

ويرى باركر أن حل هذه المشكلة هو « الوقاية » . فالاموال المنفقة لتطوير أجهزة الكمبيوتر الامنية ، مثل سياج الكتروني يحمي برنامج كمبيوتر معينا من هجوم برامج اخرى ، يجب أن تزداد مع ازدياد اعتماد العالم الثالث على الكمبيوترات . انها مسألة الحفاظ على استمرار تقدم التقنيات الامنية بحيث تبقى متفوقة ، فنحن في سباق شديد التنافس للتفوق الاستراتيجي في حرب الكمبيوتر .

الزراعة على سطح المنزل توفير للطاقة

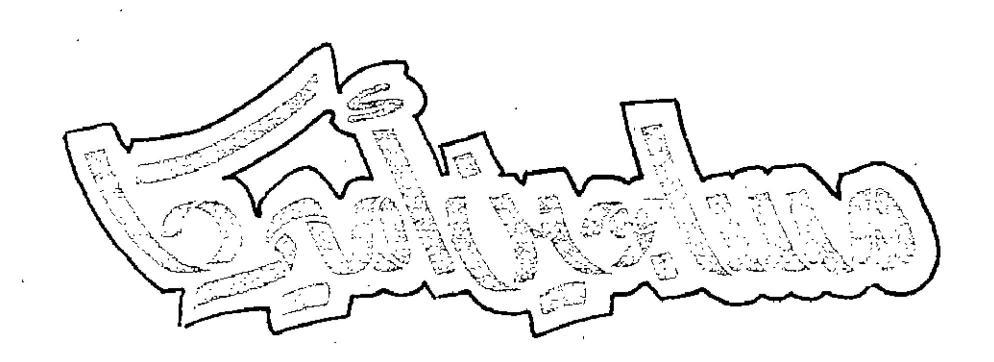
بعد أن شاعت موجة التركيز على التوفير في الطاقة في المساكن الحديثة مما دفع البعض الى بناء منازلهم تحت الارض ، قد تكون فكرة العيش في الكهوف العصرية مغرية بالنسبة للاشخاص الذين مازالوا يستعدون لبناء منازلهم بعد ، لكن البعض هنا مستقرون براحة في منازلهم الحالية ولا بد من التكيف معها .

هكذا كان الزوجان كين وجوان كوان من كاليفورنيا ، لكن هذا لم يمنعهما في يونيو الماضي من تركيب سقف جديد عبارة عن تربة مزروعة كتجربة .

وقد أصبحت المميزات العازلة للسطح الجديد واضحة بعد الصيف ، عندما هبطت فاتورة كهرباء العائلة كوان لاكثر من النصف .

أما اذا سألت عن المساويء الجانبية للفكرة ، فانت الان تنظر الى أكبرها (الصورة) ، وهو الاضطرار لقطع الاعشاب النامية ، وهي تحدث كل اسبوعين .





يتهربون من دفع فواتير الهاتف!

قد يكون شيئا لا يمكن ان يخطر على بالك اطلاقا، ولكن حتى نزلاء السجون ايضا يرغبون الاتصال بالمكالمات التلفونية الخارجية والدولية .

على كل حال ، ليس من المدهش كثيرا ان تواجه بعض السجون المشاكل مع تهرب النزلاء المخادعين من تسديد فواتير مكالماتهم .

والمشكلة هنا ليست فقط ان وزارة المواصلات لا تستطيع قطع هواتف السجن العمومية كرد على المراوغة في الدفع ، لكن ما يزيد في احراج المسؤولين في السجون انفسهم اضطرارهم للاعتراف بأن المساجين يملكون الجرأة والوقاحة لتسجيل المكالمات على ارقام اخرى لطرف ثالث . وقد تبين ان هذه الارقام خاصة بكبار المسؤولين في السجن ، بمن فيهم مدير السجن ذاته .

ولهذا السبب ، فان جهاز الهاتف المتحرك على عجلات والخاص لمعالجة هذه الظاهرة (الصورة) ، والذي لا يحتاج لوضع قطع نقود لتشغيله ، يستخدم حاليا في سجن دالاس ، وهو كفيل بالقضاء على مشاكل تحصيل الفواتير الهاتفية ، نظرا لانه مجهز لتقبل المكالمات المدفوعة من الطرف الاخر فقط .

وبدلا من الحاجة لاخراج السجين الى كابينة الهاتف للاتصال الخارجي ، يتم احضار الهاتف نفسه الى زنزانته .. وكما يقولون ، فالاتصال نصف المشاهدة وخاصة بالنسبة للمساجين .

جريمة كل ٩٠ دقيقة
في أسرع المدن نموا في العالم

انطلق صبيان صغيران في احد شوارع ليما وانتزعا قرطين ذهبيين من سيدة متوسطة العمر كانت تقوم بالتسويق وتركاها تمسك براسها في صدمة والم .

وفي اليوم نفسه عاد دبلوماسي كان قد وصل حديثا الى ليما الى بيته عقب نزهة على الشاطىء ليكتشف سرقة كل مجوهراته وملابسه واجهزته الكهربائية وتذكاراته التي حصل عليها خلال سفرياته طوال حياته .

ويقول مسؤولو وزارة الداخلية ان مثل هذه الحوادث تعتبر مثلا متكررا في حياة عاصمة بيرو وهي احدى اسرع المدن نموا في اميركا اللاتينية كما تصبح بصورة متزايدة احدى اخطر هذه المدن .

وتقول الاحصاءات الرسمية ان معدل الجريمة ارتفع بنسبة ١٨ في المئة في العام الماضي وكانت اعلى نسبة في الزيادة في سرقات المصارف والسطو على المنازل .

وفي كل ساعة يتعرض احد المشاة في احد شوارع ليما للهجوم وفي كل ٩٠ دقيقة يتعرض احد المنازل او المحلات للنهب .

غير ان مسؤولي وزارة الداخلية يقولون ان هذه الارقام لا تشير الى ان الجرائم الصغيرة مثل اختطاف حقيبة اليد والنشل وهو الامر الذي يحدث في اغلب الاحيان دون ابلاغ البوليس اخذة في الازدهار .

ويعتبر السياح الذين يحملون الدولارات وتتارجح الكاميرات من اعناقهم هدفا رئيسيا محتما .

وقد فقد احد الضحايا في الاونة الاخيرة وهو رجل اعمال اميركي متقاعد الكاميرا الخاصة به في نزهة في الصباح ثم حافظة نقوده بعد الظهر .

كما ان ستة سياح اخرين حضروا في المجموعة نفسها لرجل الاعمال تعرضوا للسرقة اثناء فترة اقامتهم الوجيزة في ليما .

غير ان الاحصاءات تخفي ايضا ان الجريمة ليست اخذة فقط في التحول الى امر معتاد بل انها اخذة ايضا في التحول الى المزيد من العنف .

وقال السيد خوسيه جاجلياردي وزير الداخلية ان المجرم الذي يخرج لسرقة منزل يذهب الان مسلحا بمسدس ليس للارهاب فحسب بل ايضا للاستخدام عند الضرورة .

وقال السيد جاجلياردي وهو جنرال سابق في القوات الجوية انه كانت هناك حالات لجا فيها المهاجمون الى الاساءة وايقاع الضرر وحتى اغتصاب ربات البيوت اللاتي كن يعارضنهم .

وقال انه في هذه الحوادث وحشية تجعلها اكثر خطورة بكثير من السرقات البسيطة .

ويلقى البوليس الذي يواجه انتقادا متزايدا لعدم مقدرته على مكافحة المجرمين باللوم في تزايد العنف بدرجة كبيرة على نمو ليما السكاني المتفجر .

وقال البوليس ان عدد سكان ليما تضاعف في العشرين عاما الاخيرة ليصل الى اكثر من خمسة ملايين نسمة ولكن لم يزد افراد البوليس بالدرجة نفسها .

وقال كولونيل في البوليس ان زيادة عدد رجال البوليس كانت محدودة كما ان ليس لدينا معدات كافية سواء بالنسبة للاتصالات او العربات .

واضاف قائلا ان سيارات الدورية تقف عاطلة خارج مراكز البوليس بسبب نقص قطع الغيار بينما تعتمد خدمة الطوارىء على لوحة تحويلات للاتصالات عمرها ٥٠ عاما .

ووعد السيد جاجلياردي باتخاذ اجراءات نشطة لصد موجة الجرائم وتتضمن هذه الاجراءات اوامرا للبوليس باستخدام القوة في مواجهة القوة .

وقال : اذا كان المجرمون في وضع يسمح لهم بالهجوم وهم يحملون مسدسات فتتمين اذن محاربتهم بالطريقة نفسها ومضى يقول ان ضباط البوليس الذين اطلقوا الرصاص في الاونة الاخيرة على احد المطلوب القبض عليهم واردوه صريعا سوف يرقون اعترافا بعملهم .

ويعترف مسؤولو الحكومة ان البوليس يعاني من نقص في الافراد والموارد ويحتاج الى المساعدة .

وقال السيد انريك الياس وزير العدل انه مع قيود الميزانية الحالية فليس من الواقعي ان نحلم ان يستطيع البوليس مواجهة والتغلب على موجة الجريمة بمفرده .

ولهذا السبب طلب من المصارف ان تتخذ اجراءات امن على نفقتها لتترك ٥٠٠ من رجال البوليس للقيام باعمال اخرى .

وفي الوقت نفسه تقوم الحكومة بتعديل التشريع بحيث يسمح لاصحاب المنازل بمجال اكبر للدفاع عن النفس .

وحتى الان اذا قام احد اصحاب المنازل بقتل لص سطا على منزله فانه يواجه السجن الفوري حتى يمكنه ان يثبت براءته .

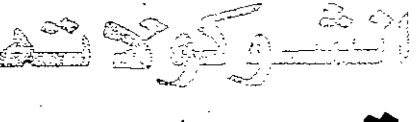
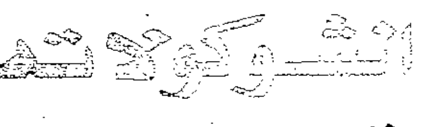
ويتضمن التعديل المقترح للتشريع مفهوم الحق الشرعي في الدفاع عن النفس ويقتضي فقط ان يذهب صاحب المنزل الى مركز البوليس ليدلي بشهادته .

غير ان بعض ضباط البوليس انتقدوا هذا الاجراء قائلين انه سوف يغري الناس على تنفيذ القانون بانفسهم .

وقال احد الضباط ان النتيجة الفورية سوف تكون زيادة كبيرة في عدد المسدسات المتداولة . ويمكنك ان تتاكد من ان عددا كبيرا منها سوف ينتهي بالوقوع في الايدي غير الصحيحة مما يجعل عملنا اكثر صعوبة على المدى الطويل .



● هل يصبح معجون الاسنان من الشوكولاته ؟

الشوكولاته تحارب تسوس الأسنان

هنالك سلاح جديد في الحرب المستمرة ضد «المجرم» : تسوس الاسنان .. انه الشوكولاته، أو بالاحرى « الكاكاو » .

ففي رسالة علمية بعنوان «دور الكربوهيدرات في غذاء متوازن» تشير الدكتورة هيلين غوثري بروفيسورة التغذية بجامعة بنسلفانيا ، الى ان المواد الكيماوية المتعلقة بحامض التينك ، وهي المادة الموجودة في فنجان الشاي عندما يترك احساسا ثقيلا على لسانك ، تستطيع محاربة التسوس . وتقول البروفيسورة ان « الكاكاو » من المصادر الرئيسية لهذه المادة .

ان خطر الفراغات في الاسنان يبدأ بتراكم مادة لاصقة مغلفة للاسنان تصطاد البكتيريا والسكر . لكن هذه المادة تحتاج لتكوينها انزيما معينا .. وما تفعله مادة التينك بالكاكاو هو انها تتداخل مع ذلك الانزيم وتعطله .

بقي أن تعلم ، أن الدكتورة غوثري قد اعدت رسالتها بمنحة من شركة صناعات الشوكولاته .

الكلمات المتقاطعة
شبكة رقم ١٠٥

[شبكة الكلمات المتقاطعة: ٢٤ × ٢٤ مربعا، مرقمة افقيا من ١ الى ٢٤ وعموديا من ١ الى ٢٤]

افقيا :

١ — مطربة مصرية — مطربة مصرية — متشابهان ٢ — من الاصابع — شهر هجري — خاصتي — لباس — علم مذكر ٣ — احدى اغاني أم كلثوم — مدريد مبعثرة — خاصتنا — مدينة مصرية ٤ — جسم — لا يسمعون — حرف هجاء — شهر ميلادي ٥ — اداة استثناء — مكان للعبادة — من الاغنام — ماطر مبعثرة — فر ٦ — الماء مبعثرة — يضجر — مطربة مصرية من اغانيها «اوقاتي بتحلو» ٧ — منطقة كويتية — رحب — منور مبعثرة — ملكي ٨ — بحيرة في فلسطين — من اغاني عبد الحليم حافظ — متشابهان — علم مؤنث ٩ — سقي — للتأشاة — مذهب — يجري في العروق — جدها في جرداق — وثن ١٠ — مطربة مصرية من اغانيها « الليل » — فنان مصري راحل اخر افلامه « ابي فوق الشجرة » ١١ — احد اركان الاسلام — يعقبه نهار — برج — شهير — تعطى للمريض — اسم موصول ١٢ — مدينة فرنسية — نقاش — متشابهان — القى التحية — يمسح ١٣ — لوم — صوت الحمام — يجمع فيها الصغار نقودهم — ضروري للطعام ١٤ — مفاصل — فيلم عربي من بطولة نادية الجندي ومحمود ياسين — مدينة فلسطينية ١٥ — شهر ميلادي — طهارة — ثلثا بوق — ماتا — متشابهة ١٦ — علم مؤنث — ماركة سيارات — للنهي — متشابهان ١٧ — مدينة فلسطينية — أجوبة — مدينة مقدسة عند المسلمين — الة موسيقية ١٨ — عاصمة أوروبية — للتفسير — صحيفة لبنانية — مدينة فلسطينية ١٩ — جدها في ميادة — مستخدم — حيوان مفترس — متشابهة — ٢٠ — مدينة فلسطينية — اقترب — اسم موصول — مدينة لبنانية ٢١ — علم مؤنث — البحر — ثلثا غفا — متشابهان ٢٢ — متشابهة — مدينة فلسطينية — مدينة فلسطينية — بخل ٢٣ — من الفواكه — من الحمضيات — للتأفف — وحدة مسافة ٢٤ — متشابهة — للنداء — بلد عربي — الة موسيقية — زورق .

عموديا :

١ — فنان عربي راحل من اغانيه « الربيع » — احدى اغاني عبد الحليم حافظ ٢ — حرف جزم — مدينة فلسطينية — ولاية اميركية ٣ — غزلان — يربح — نهر عربي — تسحب ٤ — علم مذكر — مدينة فلسطينية — علم مؤنث — للتخيير — ملكة الاردن ٥ — بلد أوروبي — متشابهة — علم مذكر — الاسم الاول لبطلة فيلم « موعد على العشاء » — مقياس ارضي ٦ — أبو البشر — حائط — من بحور الشعر ٧ — مطرب لبناني — مدينة فلسطينية ٨ — سورة قرآنية — صحن الاشجار — اغنية لعبد الحليم حافظ — عشرة بالانكليزية ٩ — يجري في العروق — علم مذكر — متشابهة ١٠ — أسد — حب — زعيم عربي راحل ١١ — فيلم عربي من بطولة سعاد حسني واحمد مظهر — مطرب لبناني — من بحور الشعر ١٢ — مدينة فلسطينية — للاستغاثة — ممثل كوميدي مصري — يخاف ١٣ — فشل — الة طرب — عقل — متشابهان ١٤ — موسيقار عربي كبير — علم مؤنث ١٥ — للتعريف — ثلثا هرب — سنم — مدينة فلسطينية — منطقة كويتية ١٦ — ممثلة مصرية — متشابهة — للتأوه — عبودية ١٧ — علم مؤنث — مدينة فلسطينية — الاسم الاول لاديب فلسطيني شهيد ١٨ — ظبي — الاسم الاول لملكة جمال لبنانية — الاستفهام — بلدة فلسطينية ١٩ — متشابهان — يقهر — والدته — جزيرة في البحر المتوسط ٢٠ — منطقة سورية — ثلثا حسد — علم مؤنث — عاصمة عربية ٢١ — علة مبعثرة — جب — مدينة فلسطينية — اعطى أو وهب — درب ٢٢ — متشابهة — فرص مبعثرة — بواسطتك — لمعان — للنفي ٢٣ — علم مؤنث — مطربة شعبية مصرية — للاستدراك — متشابهان ٢٤ — ماركة سيارات — الاسم الاول لمطربة لبنانية — مدينة مصرية اسسها الاسكندر الكبير تشتهر بمكتبتها ومنارتها .

حل الشبكة السابقة

[شبكة حل الكلمات المتقاطعة السابقة: ٢٤ × ٢٤ مربعا — الحروف غير مقروءة في المسح]

العبارة الضائعة
شبكة رقم ١٠٥

— احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه .
— اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس .
— يتبقى معك في النهاية ١٣ حرفا تشكل في مجموعها العبارة الضائعة وهي لاحد دواوين نزار قباني .

بلقيس كانت — اجمل الملكات في تاريخ بابل — بلقيس كانت — اطول النخلات — في — ارض العراق — كانت — اذا — تمشي — ترافقها طواويس — وتتبعها ايائل — هل — يا ترى — من — بعد — شعرك — سوف ترتفع السنابل — يا — نينوى الخضراء — يا — امواج دجلة — تلبس — في — الربيع بساقها — احلى الخلاخل — بلقيس — لا — تتغيبي عني — فان الشمس — بعدك — لا — تضيء — على — السواحل — ساقول — في — التحقيق — ان — اللص — اصبح يرتدي — ثوب المقاتل — واقول — في — التحقيق — ان — القائد الموهوب — اصبح — كالمقاول — هذا — هو — التاريخ — يا — بلقيس — كيف — يفرق الانسان — ما — بين الحدائق والمزابل ؟ — بلقيس — ايتها الشهيدة — والقصيدة — والمطهرة النقية — سبا — تفتش — عن — مليكتها — فردي للجماهير التحية — بلقيس — يا — دمعا — تناثر — فوق — خد المجدلية — اترى ظلمتك — اذ — نقلتك — ذات يوم — من — ضفاف الاعظمية ؟ — ها نحن — يا — بلقيس — ندخل — مرة — اخرى — لعصر الجاهلية ! — حيث — اغتيال فراشة — في — حقلها — صار القضية .

[شبكة العبارة الضائعة: ٢٤ × ٢٤ مربعا من الحروف — الحروف غير مقروءة في المسح]

كانت العبارة الضائعة في العدد الماضي :

« احمد عبد المعطي حجازي »

فرسان الكويت

اعتراف دولي

ببطولة كأس الأمير

● أحد المتسابقين يعتلي الحواجز بقفزة موفقة .

● كأس أمير البلاد لقفز الموانع

اعترف الاتحاد الدولي للفروسية ببطولة كأس أمير البلاد للقفز على الموانع كبطولة رسمية بدولة الكويت ووضعها ضمن برنامجه الدولي السنوي .. صرح بذلك لملحق القبس محمد ماجد الشاهين مدير نادي الصيد والفروسية وأول مسؤول عن مدرسة ركوب الخيل بالنادي التي بدأت عملها مع بدء نشاط النادي عام ١٩٧٣ .

ويضيف محمد ماجد الشاهين : لقد شهدت بطولة كأس صاحب السمو الامير الثانية هذا العام منافسة قوية واستعدادا شاقا من قبل فرسان وفارسات النادي حيث تعتبر أهم وأصعب بطولة يشارك فيها خيرة فرسان مدرسة ركوب الخيل وتميزت البطولة بارتفاع مستوى المشاركين لذلك فاز بالجولة الاولى عدد كبير من الفرسان والفارسات مما اضطر الحكام الى عمل دورة ثانية احتسبت فيها النتيجة بفارق الزمن حيث تخطى معظم المشاركين الحواجز دون اخطاء .

وقد طبقت في البطولة قوانين الاتحاد الدولي من حيث ارتفاع الحواجز وسعتها وعددها واتبعت فيها كل التنظيمات المتبعة في المسابقات الدولية حيث أدرجت هذه البطولة ضمن نشاطات دولة الكويت الرسمية والدولية ووضعت ضمن برنامج الاتحاد الدولي الذي اشعر بموعدها مسبقا ، واسفرت نتائجها عن فوز الفارسة جميلة المطوع بالمركز الاول والفارس الشيخ فهد سالم صباح الناصر بالمركز الثاني والفارسة الشيخة بارعة سالم الصباح بالمركز الثالث .

بداية المشوار

ويتحدث محمد ماجد الشاهين عن مدرسة ركوب الخيل بنادي الصيد والفروسية فيقول : بدأنا العمل عام ١٩٧٣ من خلال لجنة الفروسية ووضعنا أسسا متطورة ومتقدمة وفق النظم المتبعة بالدول المتقدمة بتوزيع المدربين على مراحل تبدأ من المبتدئين الذين يركبون الجياد لاول مرة واخذنا نعلمهم أسس الركوب وطريقة معاملة الجواد وتركيب السرج واللجام وكان العدد لا يتعدى عشرة فرسان وندرجنا في تعليمهم حتى المرحلة الاولى المتقدمة التي يعتمد الفارس فيها على نفسه في الركوب وحفظ التوازن ومن ثم تقفز الحواجز قليلة الارتفاع ومن بين هؤلاء اختار المدربون افضل العناصر لتعليمهم .

وفي البداية كنا نستعمل الجياد التي لا تحقق نتائج في السباقات وندربها على قفز الحواجز ثم بدأ أولياء أمور الاعضاء والمدربين شراء الجياد الخاصة بالقفز ومع مرور الوقت بدأنا نقيم البطولات الداخلية والمحلية حتى اشتركنا عام ١٩٧٩ في أول نشاط للاتحاد العربي للفروسية والذي أقام بطولته في بغداد وكانت التجربة الاولى لفرساننا الصغار مع فرسان متمرسين من العراق وتونس والجزائر والمغرب ، ومع ذلك قدموا فكرة ممتازة عن رياضة الفروسية في الكويت ، وبعيدا عن الاهتمام بالنتائج شاركنا في لقاء البصرة من اجل الاحتكاك والاستفادة ثم في البطولة العربية الثانية في تونس وكانت المحك الحقيقي لفرساننا حيث ركبوا خيولا من الدولة المضيفة وفي هذا صعوبة كبيرة .

وكانت البطولة الدولية باشراف الاتحاد الدولي التي اقيمت للمرة الاولى في الكويت وشاركت فيها ١٤ دولة من دول العالم المتقدمة واحرز فرساننا ثلاثة دبلومات تسلمناها من الامير فيليب رئيس الاتحاد الدولي للفروسية مما ترك أطيب الاثر في نفوس الفرسان والمسؤولين .

كأس الامير وأهمية التشجيع

ويضيف محمد ماجد الشاهين : لقد كان لتشجيع صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء لرياضة الاجداد ولاهتمام الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس مجلس ادارة النادي الاثر الكبير والبالغ في التقدم الذي نلمسه الان في مدرسة ركوب الخيل التي أصبحت تضم الان أكثر من ٤٥ فارسا وفارسة .

وأصبحت مسابقة كأس الامير المسابقة الرئيسية للنادي في قفز الحواجز وقد اقيمت للمرة الاولى يوم ٢٨-٢-١٩٨١ وفازت بها الفارسة بارعة سالم الصباح على الجواد ميست ، وجاءت الفارسة نادية المطوع في المركز الثاني على الجواد نهيدان ، وجاءت الثالثة الفارسة سلوى القاضي على الجواد كولي .

دورة الالعاب الاسيوية

ويختتم محمد ماجد الشاهين حديثه عن الفروسية فيقول :

لقد بدأنا الاتصال بعدد من المدربين العالميين للاشراف على الفريق الوطني للكويت لقفز الحواجز الذي سيشارك بدورة الالعاب الاسيوية التاسعة في الهند خلال نوفمبر المقبل ، وقد وضعنا جدول التدريب منذ الان استعدادا لحسن تمثيل الكويت الدولي في هذه الدورة .



● جميلة المطوع تتسلم الكأس من الشيخ خالد الاحمد وبجانبها الفائز الثاني الشيخ فهد سالم صباح الناصر والثالثة بارعة سالم الصباح.

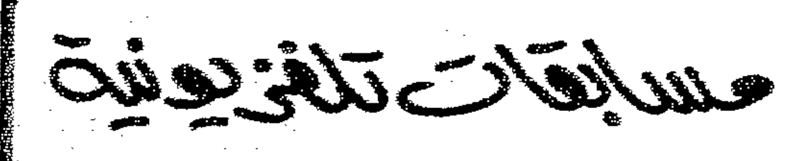
● الفارسة جميلة المطوع الفائزة الاولى بكأس الامير .



● الفارسة بارعة سالم الصباح على الفرس ميست الفائزة الثالثة بكأس الامير .

تصوير : محمد قميحة

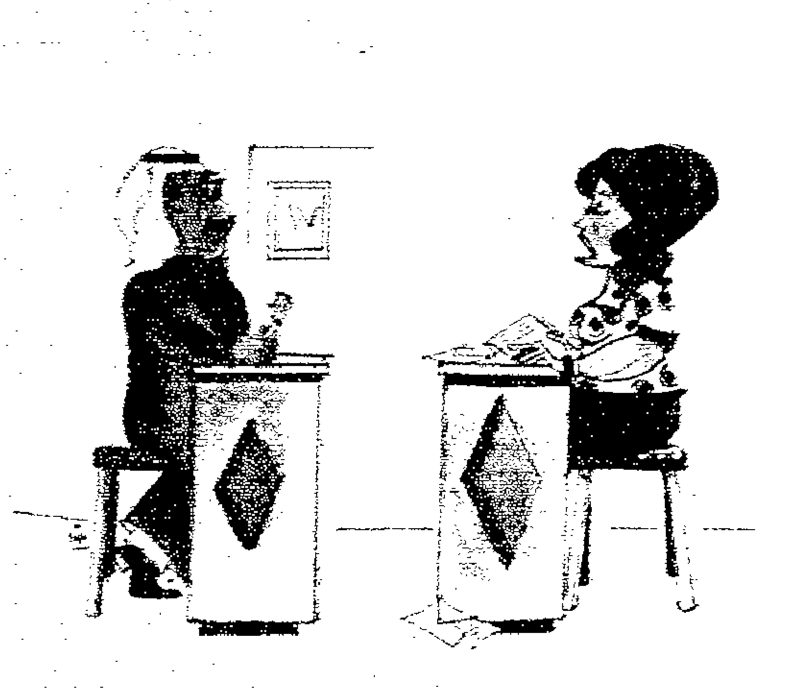
قضايا كاريكاتير





سألوني في البرنامج عن اسمي قلت اسمي ... مبروك عليك السيارة .

وكل مرة كان بيفوز في البرنامج بسيارة لحد ما عمل وكالة !!



شي أبيض ومدور .. بينسلق فيه بياض وصفار وينقشر واسمه " بيضة " ما هو ؟

بريشة : منير زخاري